

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**I . Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

1.1. **Обязательная часть Программы**

1.1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………………………………………………………….4

1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы ……………………………………………………………………………………………….5

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы …………………………………………………………….6

1.1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста………………………………………………….9

1. 1. 2. Планируемые результаты освоения Программы ………………………………………………………………………………...............14

1.2. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

1. 2.1. Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………………17

1.2.1.1. Цели и задачи реализации парциальных программ……………………………………………………………………………………19

1.2.1.2. Принципы и подходы к формированию парциальных программ……………………………………………………………………..21

1.2.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста……………………………………………………………….21

1.2.2. Планируемые результаты освоения парциальных программ…………………………………………………………………………….23

**II. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

**2.1. Обязательная часть Программы**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка…………………………………………….27

2.1.1.1. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»…………….. 32

2.1.1.2. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»………………………..........40

2.1.1.3. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» ………………………………………44

2.1.1.4. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое»………………………...54

2.1.1.5. Описание образовательной деятельности по образовательной области развитие» «Физическое развитие»………………............60

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов…………………………………………………..........66

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей……………………………..........71

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………………….........74

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы ……………………………………………………………………………………..76

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………………………...80

2.1.7.Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы……………………….........82

**2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка парциальных программ……………82

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальных программ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……………………………..84

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………………………….........93

**III.**  **Организационный раздел обязательной части Программы и части,формируемой участниками образовательных отношений**

**3.1**. **Обязательная часть Программы**

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы …………………………………………………………………….....96

3.1.2.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания…………………………………….139

3.1.3. Режим дня ………………………………………………………………………………………………………………………………….143

3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий………………………………………………………………………151

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……………………………………………………….152

**3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ………….154

3.2.2. Режим дня…………………………………………………………………………………………………………………………………..156

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………….....157

**IV.**  **Дополнительный раздел Программы**

**4.1.** Краткая презентация Программы…………………………………………………………………………………………………………………158

Детский сад «Детство» комбинированного вида – детский сад № 122 «Маячок» является муниципальным образовательным учреждением Дзержинского района

Учредитель - Управление образования Администрации города Нижний Тагил: 622001 Свердловская область, г. Нижний Тагил, пр. Ленина, д. 31.

Юридический адрес: 622004 Свердловская область, г. Нижний Тагил, улица Бобкова, д. 6.

Фактический адрес: 622018 Свердловская область, г. Нижний Тагил, улица Басова, д. 4.

Деятельность детского сада № 122 «Маячок» организована в соответствии с законном РФ «Об образовании», лицензией на право ведения образовательной деятельности - № 15119 от 10 февраля 2012 года (лицензия выдана Муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению детскому саду «Детство» комбинированного вида).

***Целевой раздел***

***1.1. Обязательная часть Программы***

***1.1.1.Пояснительная записка***

Образовательная программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и общеобразовательной программы «Радуга» - научный руководитель Е. В. Соловьёва.

Образовательная программа МАДОУ детский сад «Детство» комбинированного вида детского сада № 122 «Маячок» призвана определить содержание и организацию образовательной деятельности, согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Нормативной основой образовательной программы детского сада являются:

- Конвенция о правах ребенка;

- Конституция Российской Федерации;

- Гражданский кодекс Российской Федерации;

- Закон РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.12 г.;

- Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26;

- «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для ДОУ РФ»;

- Устав МАДОУ детский сад «Детство» комбинированного вида;

- Положение МАДОУ № 122 «Маячок»;

- Локальные акты МАДОУ № 122 «Маячок».

Образовательная программа детского сада является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его жизнедеятельность. Данная программа предназначена для всестороннего развития детей в возрасте от 1, 5 до 8 лет.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегративно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Программа предусматривает развитие у дошкольников представлений о здоровом образе жизни, важности гигиенической и двигательной культуры, здоровье и средствах его укрепления, функционировании организма и правилах заботы о нем, знания о правилах безопасного поведения и разумных действиях в непредвиденных ситуациях, способах оказания элементарной помощи и самопомощи. Эти сведения становятся важным компонентом личностной культуры и социальной защищенности дошкольника. Все содержание программы центрировано на ребенке, создании ему эмоционально- комфортного состояния и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее. Игровая деятельность пронизывает все разделы Программы, что соответствует задачам развития и способствует сохранению специфики дошкольного детства. Игра представлена и как важнейшее средство социализации ребенка.

***1.1.1.1.Цели программы:***

Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

***Задачи реализации Программы:***

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе с ограниченными возможностями здоровья)

- Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

-Создавать условия для творческого самовыражения.

***1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы***

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

* *детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

* *Сохранение уникальности и самоценности* обогащение (амплификацию) детского развития.
* *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
* *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
* *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
* *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
* *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
* *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
* *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
* *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
* *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
* *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка

***1.1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста***

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Дошкольное учреждение посещают дети с 1,5 до 8 лет. В группы включаются дети одного возраста. Наполняемость всех возрастных групп соответствует санитарным нормам и правилам. Общее количество детей посещающих детский сад на 01.09.15. – 253 ребёнка, из них: 132 мальчика и 121девочка; 3 ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; дети разных культурных национальностей;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория детей** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 1.5 до 2 лет | Общеразвивающая | 1 | 22 |
| От 2 до 3 лет | Общеразвивающая | 1 | 19 |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 2 | 42 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая | 3 | 69 |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 2 | 50 |
| От 6 до 7 лет | Общеразвивающая | 3 | 51 |
| Всего 11 групп- 253 ребёнка | | | |

**Физические особенности воспитанников ДОУ:**

• первая группа здоровья – 31 ребенок

• вторая группа здоровья – 148 ребенок

• третья группа здоровья - 71 ребёнок

• четвертая группа – 3 детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Название области** | **Новообразования в данном возрасте** |
| **Группа раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)** | **Социально-**  **коммуникативное развитие** | • развивается самостоятельность;  • складывается произвольность поведения;  • легко поддается эмоциональным настроениям сверстников;  • активно действует с игрушками и предметами заместителями;  • появляются элементы ролевой игры;  • могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом. |
| **Познавательное развитие** | • развивается наглядно-действенное мышление, появляются основы наглядно-образного мышления;  • совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки;  • развиваются произвольность, умение действовать на основе предлагаемой взрослыми модели;  • осваиваются названия окружающих предметов. |
| **Речевое развитие** | • интенсивно развиваются звуки и понимание речи;  • совершенствуется слуховое восприятие и фонематический слух;  • произносят звуки с большими искажениями. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | • эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;  • увлеченно использует разнообразные художественные материалы - (карандаши, фломастеры, краски) . |
| **Физическое развитие** | организм недостаточно окреп, подвержен инфекциям, часто страдают верхние дыхательные пути;  • нервная система недостаточно окрепшая  • легко возбуждается и легко утомляется при однообразных движениях |
| **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)** | **Социально-коммуникативное развитие** | • развивается самостоятельность;  • стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками;  • отделяет себя от взрослого, проявляет желание быть как взрослый: «Я - сам» (кризис 3-х лет) ;  • поведение ситуативно;  • проявляются такие чувства и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам;  • начинает развиваться самооценка;  • начинает формироваться произвольность поведения, деятельность носит еще неустойчивый характер;  • приобретает первичные умения ролевого поведения. |
| **Познавательное развитие** | •складываются пространственные представления;  • внимание непроизвольно;  • интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;  • память непроизвольная, но легко запоминает новые слова, стихи и сказки;  • обследует объекты ближайшего окружения и экспериментирует с ними;  • проявляет воображение;  • проявляет любопытство и активность при появлении «чего – то нового». |
| **Речевое развитие** | • владеет активной речью;  • обращается к взрослому с вопросами и просьбами;  • использует речевые и неречевые способы общения (взгляды, мимика, жесты, движения) ;  • не правильно произносят шипящие и сонорные звуки;  • чаще и охотнее вступает в общение со сверстниками;  • растет интерес к слушанию сказок и стихов;  • осуществляется переход от ситуативной речи к использованию контекстной речи (свободной от наглядной ситуации) . |
| **Младшая группа**  **(от 3 до 4 лет)** | **Художественно - эстетическое развитие** | •начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности;  • эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;  • подпевает элементарные попевки. |
| **Физическое развитие** | • высока потребность ребенка в движении;  • свойственна подражательная  деятельность;  • физические упражнения становятся разнообразными и координированными;  • развита крупная моторика;  • развивается согласованность совместных действий в подвижных играх и при выполнении упражнений;  • бег еще неравномерен, движения рук не энергичны. |
| **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** | **Социально-коммуникативное развитие** | • регулирует свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами;  • переносит освоенные культурно-гигиенические навыки в сюжетно-ролевую игру;  • проявляет самостоятельность в элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) ;  • повышенная обидчивость;  • совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому. |
| **Познавательное развитие** | • наглядно-образное мышление становится ведущим;  • задает вопросы поискового характера;  • развита любознательность (возраст «почемучек») ;  • совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие;  • интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. |
| **Речевое развитие** | • осваивается связная монологическая речь;  • овладевает умением слушать художественные произведения в коллективе сверстников;  • формируется способность к словотворчеству;  • формируется грамматический строй речи. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | • эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события;  • возникает большая потребность в двигательных импровизациях под  музыку;  • стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами;  • увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски) . |
| **Физическое развитие** | • интенсивно развиваются моторные функции;  • движения становятся осмысленными, мотивированными, целенаправленными и управляемыми |
| **Старшая группа(5-6 лет)** | **Социально-коммуникативное развитие** | • активно включается в игры и другие виды деятельности;  • осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательности их выполнения, начинает управлять своим поведением;  • повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками;  • продолжают формироваться правила безопасного поведения и личной гигиены;  • наблюдается длительная перспектива игры. |
| **Познавательное развитие** | • развито наглядно-образное мышление, воображение;  • внимание устойчивое, произвольное;  • формируется смысловая память;  • легко запоминает эмоционально насыщенные события;  • совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений;  • формируется ориентировка во времени;  • закладываются основы словесно-логического мышления;  • повышается объем памяти. |
| **Речевое развитие** | строит диалог со сверстниками и взрослыми;  • развивается интонационная выразительность речи, связная речь;  • становится нормой правильное произношение звуков;  • слышит собственные речевые недостатки;  • сравнивает свою речь с речью взрослых;  • накапливается значительный запас слов;  ппа• продолжает развиваться связная речь. |
|  | **Художественно- эстетическое развитие** | • развивается способность к художественному коллективному труду, может согласовывать и планировать свои действия;  • рисунки приобретают сюжетный характер, изображение становится более детализированным и пропорциональным;  • готовы к самостоятельному творчеству;  • формируются обобщенные способы действий, обобщенные представления об объектах творчества. |
| **Физическое развитие** | • двигательная активность становится все более целенаправленной;  • овладевает сложными видами движений и различными способами их выполнения;  • проявляет интерес к различным видам спорта. |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)** | **Социально-коммуникативное развитие** | • совершенствуется культура самообслуживания, культура здоровья;  • осваивает значимые жизненные ситуации в сюжетно-ролевых играх;  • появляется самокритичность, внутренняя позиция, сформированы основы самооценки;  • поведение ребенка начинает регулироваться его представлениями о том, что хорошо, что плохо;  • формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии;  • ролевые взаимодействия содержательны и разнообразны;  • начинает скрывать свои чувства и эмоции;  • игровые действия становятся более сложными. |
| **Познавательное развитие** | • увеличивается объем памяти;  • задаёт вопросы поискового характера, проявляет любознательность;  • интересуется причинно- следственными связями;  • принимает собственные решения, опираясь на свои умения, навыки;  • развивается смысловая, механическая память;  • воображение и внимание становится произвольным;  • формируется объективное желание стать школьником;  • повышается потребность к восприятию информации. |
| **Речевое развитие** | • развивается диалогическая и монологическая речь;  • складываются предпосылки грамотности;  • закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи;  • совершенствуется умение составлять рассказы по картине;  • формируется культура речевого общения. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | • самостоятельно придумывает и показывает танцевальное или ритмическое движение;  • становятся совершенными результаты продуктивных видов деятельности;  • рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма;  • начинает планировать замысел в конструировании;  • формируется способность выполнять композиции;  • постройки становятся симметричными и пропорциональными. |
| **Физическое развитие** | • совершенствуются физические навыки;  • свойственна высокая потребность в движениях  • увеличивается выносливость, гибкость. |

**1.1.2. Планируемые результаты освоения детьми содержания образовательной области**

* ***в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание).

* ***на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.);

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью (диалогической и монологической), может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, активность, инициативность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

***Работа с детьми - инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья***

В соответствии с ч.1 ст. 79 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 установлено: «… содержание образования условия организации обучения и воспитания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида». В связи с этим, для получения общего образования детьми с ОВЗ, детьми- инвалидами ведётся система работы, состоящая из ряда этапов:

***На первом этапе*** проводится встреча с семьёй ребёнка с целью знакомства и сбора информации о развитии ребёнка, выяснении образовательного запроса со стороны родителей. В работу с детьми данной группы включаются все сотрудники образовательного учреждения, администрация и специалисты ДОУ - заведующий, завхоз, старший воспитатель, медработники, воспитатели, учитель - логопед, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители, которые способствуют созданию условия и благоприятного микроклимата в ДОУ, для облегчения адаптации детей с ОВЗ и детей - инвалидов, их успешной социализации. Осуществляется индивидуальный подход к детям при организации ВОП. Воспитатели и специалисты проводят беседы с родителями, консультации, дают рекомендации, советы для оптимального развития детей, а также оказывают помощь всем членам семей, воспитывающих данных детей.

Администрация детского сада заключает договора о взаимоотношениях между ДОУ и родителями (законными представителями), способствует созданию специальных условий, предполагающих формирование адаптивной образовательной среды.

Медицинские работники осуществляют контроль за адаптацией детей с ОВЗ и детей - инвалидов условиям ДОУ, отслеживает состояние их здоровья, самочувствие в течение дня, своевременность приёма лекарственных препаратов, по рекомендации лечащих врачей во время пребывания ребёнка в ДОУ. Также медицинские работники консультируют воспитателей и родителей (законных представителей) по осуществлению индивидуального подхода к детям в соответствии с диагнозом в организации питания, организации режимных процессов дома и в детском саду.

***На втором этапе*** осуществляется углублённое психолого - педагогическое обследование всех сфер деятельности детей данной категории. Результаты данного обследования выносятся на ПМПК дошкольного учреждения с целью определения дальнейшего образовательного маршрута развития детей.

Далее проводится организационная работа по проектированию, разработке и утверждению образовательной программы для ребёнка с ОВЗ или ребёнка - инвалида. Обсуждается необходимость в дополнении или изменении учебного графика, определяются формы получения дополнительного образования, режим посещения занятий, дополнительные виды психолого - педагогического сопровождения. Педагогами и специалистами ДОУ разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты включающие содержание основных разделов базовой программы, а также коррекционные направления для конкретного ребёнка. В течение учебного года индивидуальные образовательные маршруты корректируются на основе промежуточной диагностики, проводимой в декабре - январе текущего года.

Также на данном этапе реализуется план работы с детьми - инвалидами и детьми с ОВЗ разработанный старшим воспитателем и специалистами детского сада на учебный год. План предусматривает участие данных детей в выставках, конкурсах, презентацию образовательных достижений детей. Предусматривается реализация проектной и досуговой деятельности, направленной на выработку у всех участников образовательных отношений толерантного поведения.

***На третьем этапе*** по итогам реализации индивидуальной образовательной программы в рамках ПМПК проводится анализ итоговой диагностики различных сфер развития ребёнка, формулируются рекомендации на следующий этап его обучения и развития. На данном этапе проводится итоговая встреча с родителями (законными представителями) для определения дальнейших форм работы с ребёнком, родителям даются рекомендации, советы.

***Коррекционная работа на логопедическом пункте детского сада***

Логопедический пункт в детском саду создан в целях оказания помощи в развитии речи, и коррекции недостатков речевого развития у детей старшего дошкольного возраста. Основными направлениями деятельности логопедического пункта являются: диагностическое; коррекционно – развивающее (развитие общих речевых навыков; звукопроизношение; работа над звуковой структурой слова; лексика; грамматический строй речи; развитие мелкой моторики); информационно - методическое. Зачисление на логопедический пункт детского сада осуществляется на основе обследования речи воспитанников, которое проводится с 15 по 30 мая и с 1 по 15 сентября ежегодно, а так же в течение учебного года по мере необходимости.

Предельная наполняемость логопедического пункта детского сада - не более 25 человек. На каждого воспитанника, зачисленного на логопедический пункт, учитель - логопед заполняет речевую карту. Выпуск воспитанников из логопедического пункта детского сада производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений речевого развития.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуальные, так и подгрупповые. Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. На подгрупповые занятия берутся дети, зачисленные на логопедический пункт. Предельная наполняемость групп - 12 человек. Предельная наполняемость групп воспитанников, имеющих сложные (сочетанные) дефекты - 6 человек. Периодичность индивидуальных занятий определяется учителем -логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся на основе рабочей программы учителя - логопеда в соответствии с учебным планом организованного обучения детского сада, сеткой занятий и тематическим планированием. Подгрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; фонетико - фонематическое недоразвитие речи; фонетический дефект.

**У детей МАДОУ№122 (в условиях логопункта) выявлены следующие логопедические диагнозы:**

НОНР(нечётко выраженное общее нарушение речи) -6

ФФНР(фонетико-фонематическое нарушение речи) -14

ФНР( фонетическое нарушение речи)-11

***1.2.. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

***1.2.1. Пояснительная записка***

Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса МАДОУ №122, обусловлен необходимостью формирования представлений о творческом характере развития ребёнка; рассматривая ребёнка как субъект индивидуального развития, активно присваивающего культуру. Это обуславливает выбор программы «Радуга», которая ориентирует МАДОУ№122 на достижение следующих целей:

* сохранять и укреплять психическое и физическое здоровье;
* содействовать своевременному и полноценному психическому здоровью каждого ребёнка;
* обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;

***Выбор парциальных программ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Парциальная программа*** | ***Цель реализации программы / Форма реализации*** | ***Возрастная группа детей*** |
| Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) / И.А. Кузьмин | Цель: объединение усилий ДОУ и семьи по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, создание единого контекста воспитания и развития, общения на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.  Форма реализации: совместная деятельность педагога, детей и родителей воспитанников. | II младшая (3 - 4 г.)  средняя (4 - 5 л.)  старшая (5 - 6 л.)  подготовительная  (6 - 8 л.) |
| Образовательная область «Речевое развитие» | Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием. | Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста; организация комплексного взаимодействия участников образовательных отношений  Форма реализации: занятия индивидуальные и подгрупповые на логопедическом пункте | старшая (5 - 6 л.)  подготовительная  (6 - 8 л.) |
| Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитие речи | Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста; организация комплексного взаимодействия участников образовательных отношений  Форма реализации: занятия индивидуальные и подгрупповые на логопедическом пункте | старшая (5 - 6 л.)  подготовительная  (6 - 8 л.) |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Программа обучения плаванию в детском саду / Е.К. Воронова | Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями.  Форма реализации: занятия по плаванию | старшая (5 - 6 л.)  подготовительная  (6 - 8 л.) |

**Парциальная программа «Истоки».**

Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса, обусловлен необходимостью решения проблемы духовно – нравственного воспитания дошкольников.

Как показал опрос педагогов и анкеты родителей по привитию духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста, оно должно начинаться с дошкольного возраста (так считают 96 % родителей); у 58% детей нашего ДОУ сформированы культурные традиции и знания о христианских праздниках ; 56 % детей проявляют знанияо истории Урала, его Традиций; 64 % воспитанников умеют оценить моральные качества людей;   
72% дошкольников интересуются достопримечательностями родного края; у 71% - проявляется интерес к народным играм.

**Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.**

Оптимальным возрастом для серьезного обучения плаванию является возраст 5 – 6 лет. В этот момент вестибулярный аппарат ребенка полностью готов к водной невесомости. А до этого в качестве подготовительной работы( в возрасте 3-4 лет) полезна организация игр и игровых упражнений на воде. Купание, игры в воде, плавание благотворны для всестороннего физического развития ребенка. Работоспособность мышц у дошкольников невелика. Плавание эффективно увеличивает их работоспособность и силу.

Сегодня в России нет необходимости убеждать кого-либо в актуальности проблемы здоровья детей, т.к. самая большая ценность для человека – это здоровье, а двигательная активность – один из эффективных способов его сохранения и укрепления. В последнее время во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детей. Современные дети испытывают «двигательный дефицит», т.е. количество движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы, и потребность в движении у дошкольников удовлетворяется лишь на 20-25%. Это связано с увеличением занятий в детском саду, которое повлекло за собой длительное сидение детей. Что вызывает статическую нагрузку определенной группы мышц и ведет к их утомлению.

Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса «Обучение плаванию в детском саду», обусловлен необходимостью решения проблемы здоровья и физического развития дошкольников. Данная программа удовлетворяет имеющийся запрос родителей в обучении детей плаванию.

**Парциальная программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием»**

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.  
Данная программа представляет коррекционно- развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе,   
а так же его социализации.  
Предлагаемая программа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям старшего и подготовительного возраста. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.   
  
***1.2.1.1. Цели и задачи реализации парциальных программ***

**Цель инновационной деятельности образовательного учреждения**: создание условий для осуществления духовно - нравственного развития всех субъектов образовательного процесса.

**Задачи:**

1. Совершенствование предметно развивающей среды, способствующей духовно - нравственному развитию всех субъектов образовательного процесса;

2. Организация взаимодействия с образовательными учреждениями города, района в целях гармоничного физического, психического и духовно - нравственного развития детей;

3. Внедрение новых проектных форм, предусматривающих активную практическую деятельность родителей и детей, осмысление ими своей деятельности;

4. Создание организационно - материальных и психолого - педагогических условий для развития потребности в непрерывном самообразовании педагогов дошкольного учреждения, формирования творческой группы по обновлению содержания, форм и методов работы с детьми и родителями по вопросам духовно - нравственного воспитания.

5. Разработка и совершенствование системы диагностического инструментария для исследования уровня развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

Для реализации данной цели и задач педагогическим коллективом ДОУ был разработан проект: «Приобщение детей дошкольного возраста к духовно - нравственным ценностям через ознакомление с русской народной культурой». Проект предусматривает разработку и реализацию мероприятий с включение всех субъектов образовательного процесса с 2010 года по 2015 год. В реализацию проекта вовлечены: педагогический коллектив; родительская общественность; дошкольники; социальные партнёры детского сада; родители будущих воспитанников, посещающих дополнительную образовательную услугу на базе ДОУ «Школа заботливых родителей».

Инновационная деятельность осуществляется на основе включения в воспитательно - образовательный процесс дошкольного учреждения программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (автор И.А. Кузьмин).

**Цель программы «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой:**

Создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

**Задачи программы:**

-освоение основных навыков плавании, воспитания психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.),

-воспитание привычки и любви к пользованию водой, потребности в дальнейших занятиях плаванием,

-формированием стойких гигиенических навыков.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта- освоения водной среды обитания к организации проведении плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно- гигиенических правил.

В ДОУ проводится целенаправленная работа по обучению детей плаванию, которая включает следующие формы:

* непосредственно образовательная деятельность по плаванию
* оздоровительно - профилактический комплекс (бассейн- сауна)
* развлечения, праздники на воде.
* **Цель программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием» –**сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.  
  В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие **задачи:**
* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
* преодоление недостатков в речевом развитии;
* воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
* подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
* формирование навыков учебной деятельности;
* осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

***1.2.1.2. Принципы и подходы к формированию парциальных программ***

Основополагающими подходами, осуществляемыми в процессе реализации парциальных программ являются:

1) культурологический подход (учёт интересов и коммуникативных потребностей ребёнка), способствует принятию взрослого как главного носителя культуры, приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

2) системно-деятельностный подход (реализация потребности в коммуникативной деятельности, направленной на запланированный результат, достижение цели и оценки,  как результата, так и процесса деятельности; деятельность выступает в роли средства субъектности ребенка);

3) аксиологический подход предполагает формирование у детей общечеловеческих ценностей (добро, справедливость, ответственность), чувства принадлежности к ближайшему социуму.

Содержание программ основано на следующих принципах:

          1) принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми (построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника);

          2) принцип культуросообразности – введение детей в культуру диалога (знание и выполнение основных правил поведения в диалоге, а также употребление средств речевого этикета);

          3) принцип эстетизации развивающей среды и участия детей в преобразовании действительности – активное участие детей в организации и проведении игр-импровизаций, театральных и режиссерских игр с придуманными сюжетами,  праздников (разработка диалогов, реплик, спектаклей, дизайнерская деятельность, художественно-музыкальная деятельность, бытовая деятельность (красота и гармония в быту).

***1.2.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста***

**Особенности  Речевого развития  детей дошкольного возраста.**

В 2,5 года ребенок правильно использует в речи местоимения я, ты, мне; повторяет две цифры в правильной последовательности, имеет понятие "один". Ребенок понимает обозначение действий в разных ситуациях ("покажи, кто сидит, кто спит"), значение предлогов в привычной конкретной ситуации ("на чем ты сидишь?"). Правильно произносит звуки: с, з, л.

К 3 годам словарный запас 250-700 слов, ребенок использует предложения из пяти-восьми слов, овладел множественным числом существительных и глаголов. Ребенок называет свое имя, пол и возраст; понимает значение простых предлогов - выполняет задания типа "положи кубик под чашку", "положи кубик в коробку", употребляет в предложении простые предлоги и союзы потому что, если, когда. Малыш понимает прочитанные короткие рассказы и сказки с опорой на картинки и без нее, может оценить свое и чужое произношение, задает вопросы о значении слов.

В речи четырехлетнего малыша уже встречаются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, употребляются предлоги по, до, вместо, после, союзы что, куда, сколько. Словарный запас 1500-2000 слов, в том числе слова, обозначающие временные и пространственные понятия. Ребенок правильно произносит шипящие звуки ш, ж, ч, щ, а также звук ц. Исчезает смягченное произношение согласных.

К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. Он активно употребляет обобщающие слова ("одежда", "овощи", "животные" и т.п.), называет широкий круг предметов и явлений окружающей действительности. В словах уже не встречаются пропуски, перестановки звуков и слогов; исключение составляют только некоторые трудные незнакомые слова (экскаватор). В предложении используются все части речи. Ребенок овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи.

Развитие речи ребенка - от 5 до 7 лет словарь ребенка увеличивается до 3500 слов, в нем активно накапливаются образные слова и выражения, устойчивые словосочетания (ни свет ни заря, на скорую руку и др.) Усваиваются грамматические правила изменения слов и соединения их в предложении. В этот период ребенок активно наблюдает за явлениями языка: пытается объяснить слова на основе их значения, размышляет по поводу рода существительных. Таким образом развивается языковое и речевое внимание, память, логическое мышление и другие психологические предпосылки, необходимые для дальнейшего развития ребенка, его успешного обучения в школе.

**Особенности  Двигательной активности  детей дошкольного возраста.**Для детей I младшей группы двигательная активность – необходимое условие разностороннего развития ребенка. Движения создают условия для развития интеллекта, стимулируют речевую и эмоциональную активность, учат общению; словом движение – это жизнь ребенка, его стихия.  
Основу двигательного режима составляет самостоятельная деятельность детей этого возраста.  
Дети 3-4 лет имеют определенный двигательный опыт. Умеют выполнять некоторые сложные движения, такие как прыжки, бег. Доступны и понятны некоторые элементы техники основных движений.  
В пятилетнем возрасте наиболее существенна разница в показателях двигательная активность между мальчиками и девочками во время самостоятельной деятельности, что обусловлено разным содержанием их игровой деятельности. У мальчиков преобладают игры подвижного характера (футбол). Девочки предпочитают игры спокойного характера с преобладанием статистических поз (сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница» и т.д.).  
В отличие от детей пятилетнего возраста, двигательная активность детей 6 лет становится более осознанной и разнообразной. По мере овладения двигательными навыками и умениями у шестилеток проявляется значительный интерес к спортивным играм и упражнениям. Овладевая новыми навыками и закрепляя старые, дети активно начинают применять их в своей самостоятельной деятельности. Мальчики и девочки берут на себя разные роли  и в соответствии с сюжетами используют свой достаточно богатый двигательный опыт.  
В 6-летнем возрасте стирается резкая грань в содержании самостоятельной деятельности мальчиков и девочек, ярко выраженная у пятилетних детей. Шестилетки самостоятельно объединяются небольшими группами и вместе выполняют те или иные упражнения, такие как бросание мяча в кольцо, ходьба по бревну, прыжки через веревку и другие. В этих упражнениях участвуют как мальчики, так и девочки.  
У детей семилетнего возраста, обладающих более высокими двигательными возможностями по сравнению в предыдущей возрастной группой, показатели двигательной активности увеличиваются за счет обогащения самостоятельной деятельности разнообразными играми и физическими упражнениями. Как у мальчиков, так и у девочек проявляется достаточно устойчивый интерес к одним и тем же спортивным играм и упражнениям. В зимнее время года большим успехом у них подуются такие спортивные упражнения, как катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах.  
В теплое время года дети любят игры с мячом, обручем, скакалкой. В этом возрасте у детей появляется самоконтроль и самооценка своих движений при выполнении тех или иных упражнений. Дети 7 лет часто самостоятельно упражняются в движениях, многократно повторяя упражнения, стремятся добиться хорошего результата. Можно нередко видеть, как девочки учат мальчиков прыгать через скакалку разными способами, а мальчики обучают девочек езде на велосипеде.

***1.2.2.Планируемые результаты освоения парциальных программ***

***Планируемые результаты парциальной программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте.»:***

- Разработанная пошаговая схема реализации проекта по приобщению всех субъектов образовательного процесса к духовно - нравственным ценностям;

- Развитие базовых качеств личности у ребёнка дошкольного возраста (воля, мышление, совесть);

- Апробация педагогической технологии участия родителей в духовно - нравственном развитии дошкольников;

- Повышение эффективности и качества воспитательно - образовательного процесса.

Программа ориентирована на детей от 3 до 8 лет. Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях « Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

**Младшая группа (3-4 года)**

Первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга». Развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение. Воспитание доверия ко взрослым и сверстникам, формирование ощущения собственной значимости. Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному)

**Средняя группа (4 - 5 лет)**

Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности человека в ней. Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся у детей потребностей в социальном соответствии. Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми, внимательными к родителям и другим близким людям.

**Старшая группа (5-6 лет)**

Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость). Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей. Развитие первичной рефлексии и идентификации. Создание условий для формирования адекватной самооценки.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет**) Первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации. Дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле). Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе

***Планируемый результат программы «Обучение плаванию» Е.К Вороновой:***

Положительное эмоциональное отношение детей к занятиям на всех этапах обучения, - стремление к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться хорошо плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения.

Программа ориентирована на детей от 3 до 8 лет. Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**II младшая группа**.

К концу года дети могут:

* Погружать лицо и голову в воду
* Ходить вперед и назад (вперед спиной) в воде глубиной до бедер или до груди с помощью рук.
* Бегать вперед и назад (игра «Догони меня», «Бегом за мячом»).
* Выполнять упражнение «Крокодильчик» с работой ног.
* Выполнять  вдох над водой и выдох в воду.
* Пытаться выполнять выдох с погружением в воду.
* Прыгать по бассейну с продвижением вперед.
* Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
* Пытаться лежать на воде вытянувшись в положении на груди и на спине.
* Пытаться скользить по поверхности воды.

**Средняя группа**.

К концу года дети могут.

* Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
* Бегать парами.
* Пытаться проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
* Делать попытку доставать предметы со дна.
* Выполнять  вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
* Выполнять упражнение на дыхание «Ветерок».
* Выполнять серию прыжков продвижением вперед, простейший прыжок ногами вперед.
* Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
* Скользить на груди, выполнять упражнения в паре «На буксире».
* Выполнять упражнения «Звездочка», «Медуза».

**Старшая группа.**

К концу года дети могу.

* Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
* Бегать парами.
* Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
* Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец».
* Выполнять  вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
* Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше».
* Выполнять прыжок ногами вперед, пытаться соскакивать в воду головой вперед.
* Скользить на груди с работой ног,  с работой рук.
* Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
* Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди.
* Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.
* Выполнять упражнение «Поплавок».

**Подготовительная к школе группа**

К концу года дети могут.

* Погружаться  в воду, открывать глаза в воде.
* Поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой.
* Нырять в обруч, проплывать тоннель, мост.
* Выполнять  вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
* Выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы  в сторону с неподвижной опорой
* Выполнять прыжок ногами вперед, головой вперед.
* Скользить на груди и на спине с работой ног,  с работой рук.
* Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
* Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине.
* Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, Упражнение «Осьминожка» на длительность лежания.
* Плавать на груди с работой рук, с работой ног.
* Пытаться плавать способом на груди и на спине.

**Планируемые результаты « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.**

-   правильно произносить все звуки речи в различных фонетических позициях во всех видах речи;

-   чётко дифференцировать все изученные звуки;

-   проводить элементарный звуковой анализ и синтез на материале изученных звуков.

МАДОУ №122 реализует долгосрочный **проект «Чудо - завод на Вагонке живёт».** Актуальность выбора данного проекта такова: большая часть воспитанников нашего детского сада посещают дети работников УВЗ:

- ОАО НПК «Уралвагонзавод» - 67%;

Уральский Вагоностроительный Завод- градостроительное предприятие города Нижний Тагил. Исходя из этого, реализация проекта будет способствовать повышению в обществе уважения к рабочему человеку, а детский сад в свою очередь дает возможность дошкольникам познакомиться с градообразующим предприятием ОАО НПК «Уралвагонзавод», с его историей, людьми, работающими на предприятии, с рабочими профессиями.

Проект способствует развитию кругозора воспитанников, формированию познавательной активности, уважительного отношения к людям труда.

Работа над проектом реализует цели и задачи патриотического воспитания, основывающегося на любви и преданности родному городу. Специфика проекта в том, что профессии, с которыми знакомились дети, несколько отличаются и дополняют традиционный список профессий, рекомендованных программой по ознакомлению детей с трудом взрослых.

**Цель:** Создать условия для воспитания у дошкольников ценностного отношения к труду взрослых, его результатам, способствовать формированию системных знаний о трудовом процессе, как единице труда.

**Задачи для педагогов:**

1.Формировать нравственно-трудовые качества детей

2.Способствовать расширению и уточнению представлений о разных видах профессий.

3.Создавать условия для закрепления представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, о названии оборудования, инструментах и материалах, необходимых для работы,

4.Побуждать любознательность детей, интерес к деятельности взрослых

5.Способствовать выработке положительного отношения и уважения к труду и начальной профориентации.

**Задачи для детей:**

1.Узнавать о труде  близких людей, о разных профессиях.

2.Уважать тех, кто трудится.

3.Узнать, люди, каких профессий необходимы нашему городу именно сейчас.

4. Стараться научиться выполнять простейшие трудовые операции, чтобы помогать взрослым в труде.

5.Знать разные виды труда, как обращаться с инструментами и бытовой техникой.

6.Воспитывать бережное отношение к предметам и вещам.

7. Учиться дружить, заботиться о товарищах.

8. Быть трудолюбивыми, самостоятельными.

**Участники:** воспитанники старших и подготовительных групп ДОУ, педагоги, родители воспитанников, члены семей воспитанников

**Планируемые результаты реализации проекта:**

1. Знание детьми информации о профессиях повар, военный, врач, парикмахер, художник.
2. Понимание значения слова  «профессия».
3. Умение самостоятельно организовывать сюжетно – ролевые игры на основе имеющихся знаний о профессиях: врач, военный, парикмахер, художник, повар.
4. Изготовление книги о профессиях врач, повар, художник, военный, парикмахер.
5. Рассказы детей об этих профессиях.

***II. Содержательный раздел***

***2.1. Обязательная часть***

***2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка***

Содержание Программы МАДОУ №122 , разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и общеобразовательной программы «Радуга» - научный руководитель Е. В. Соловьёва, предполагает комплексность подхода, обеспечивая описание особенностей поведения детей с учётом основных 9 видов деятельности и раскрытием всех пяти взаимодополняющих образовательных областей.

Она определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

В раннем возрасте (1год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов. Рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру. Игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых

В дошкольной группе обычно формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности обучающихся. При этом складывается своя культурная практика бытийствования в дошкольной группе ДОО, отличающиеся от культурных игровых практик, в которые дети были вовлечены изначально

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы

Они могут быть дополнены другими культурными практиками… практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое

В подготовительной группе указанные культурные практики будут дополнены практической деятельностью детей по самообслуживанию, обучением грамоте и элементарной математике

**Содержание практики**

Активность ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, принятие живого заинтересованного участия в образовательном процессе.  
  
Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому  
  
Способность управлять своим поведением   
  
Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации   
  
Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)  
  
Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением  
  
Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата  
  
Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности  
  
Ребенок проявляет инициативу и творчество в решении проблемных задач

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

**Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| культурная практика  (вид детской деятельности) | проявление самостоятельности | проявление инициативы | взаимодействие ребенка и взрослого | целевой ориентир по ФГОС ДО |
| игровая | Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. | Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. | Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. | Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением |
| экспериментирование | Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений | Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. | Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формированияновообразований психики ребенка. | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения |
| продуктивная | Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. | Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. | Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым. | Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания |
| проектная деятельность | Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. | Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. | Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. | Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории |
| манипуляция с предметами | Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. | Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности | Взрослый рассматривается как основной источник информации. | У ребенка развита мелкая и крупная моторика |
| трудовая | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. | Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. | Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. | Обладает знаниями о социальном мире. |

**Соотношение частей деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 2-3 г | 2 по 10мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3-3,5 |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок

,формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы. Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности.

**Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках**

|  |  |
| --- | --- |
| **особенность** | **характеристика** |
| Субъективность новизны и открытий | Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку. |
| Целенаправленная и увлекательная деятельность | Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам. |
| Развитие творческого мышления | Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности. |

**2.1.1.1. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Направления реализации образовательной области** | | | |
| - развитие игровой деятельности;  - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);  - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);  - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);  - формирование первичных представлениях о семье ( её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.);  - формирование представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);  - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;  - формирование первичных представлений о мире ( планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);  - развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);  воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;  - формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека. | Трудовое воспитание | Игровая деятельность | Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе | Духовно-нравственное воспитание |

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях МАДОУ №122 основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

**Современная социокультурная среда развития**

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) →← агрессивность доступной для ребёнка информации.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью →← разнообразие и иногдп противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения →← нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям →← формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка.

4. Быстрая изменяемость окружающего мира →← новая методология познания мира →← овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира.

5. Быстрая изменяемость окружающего мира →← понимания ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации →← отбор содержания дошкольного образования →← усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов →← негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое →← возрастанеи роли инклюзивного образования →← влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Классификация игр детей (по С.Л. Новосёловой)** | | | | | | |
| ***Игры, возникающие по***  ***инициативе детей*** | | ***Игры, возникающие по***  ***инициативе взрослых*** | | ***Народные игры*** | | |
| ***Игры- экспериментирования:***  - с природными объектами  - с игрушками  - с животными | ***Сюжетные самодеятельные игры:***  - сюжетно-отобразительные  - сюжетно-ролевые  -режиссёрские  - театрализованные | ***Обучающие игры:***  - сюжетно- дидактически  - подвижные  - музыкально-дидактически | ***Досуговые игры:***  - интеллектуальные  - игры- забавы, развлечения  - празднично-карнавальные  - компьютерные | Тренинговые игры:  - интеллектуальные  - сенсомоторные    - адаптивные | ***Обрядовые игры:***  - семейные  - сезонные и культовые | Досуговые  игры:  - игрища  - тихие  - игры- забавы |

**Классификация игр дошкольников:**

- сюжетно-ролевые:

- театрализованные;

- подвижные;

- дидактические.

Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является сюжет, без него нет самой сюжетно-ролевой игры. **Сюжет игры** – эта та сфера действительности, которая воспроизводится детьми. В зависимости от этого сюжетно-ролевые игры подразделяются на:

* **Игры на бытовые сюжеты**: в «дом», «семью», «праздник», «дни рождения» (большое место уделяется кукле).
* **Игры на производственные и общественные темы**, в которых отражается труд людей (школа, магазин, библиотека, почта, транспорт: поезд, самолет, корабль).
* **Игры на героико-патриотические темы**, отражающие героические подвиги нашего народа (герои войны, космические полеты и т.д.)
* **Игры на темы литературных произведений, кино-, теле- и радиопередач**: в «моряков» и «летчиков», в Зайца и Волка, Чебурашку и крокодила Гену (по содержанию мультфильмов, кинофильмов) и т.д.

Длительность сюжетной игры:

* в младшем дошкольном возрасте (10-15 мин.);
* в среднем дошкольном возрасте (40-50 мин.);
* в старшем дошкольном возрасте (от нескольких часов до дней).

Содержание – то, что отображается ребенком, как характерный момент деятельности и отношениями между взрослыми.

В структуре ролевой игры выделяют компоненты:

* роли, которые исполняют дети в процессе игры;
* игровые действия, с помощью которых дети реализуют роли;
* игровое использование предметов, реальные заменяются игровыми.
* отношения между детьми, выражаются в репликах, замечаниях, регулируется ход игры.

В первые годы жизни при обучающем воздействии взрослых ребенок проходит этапы развития игровой деятельности, которые представляют собой предпосылки сюжетно-ролевой игры.

**Первый такой этап – ознакомительная игра.** Относится к возрасту ребенка – 1 год. Взрослый организует предметно-игровую деятельность малыша, используя разнообразные игрушки, предметы.

**На втором этапе** (рубеж 1 и 2 года жизни ребенка) появляется **отобразительная игра,** в которой действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. Взрослый не только называет предмет, но и обращает внимание малыша на его целевое назначение.

**Третий этап** развития игры относится к концу второго – началу третьего года жизни. Формируется **сюжетно-отобразительная игра,** в которой дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной жизни (баюкают куклу).

**Четвертый этап** (с 3 до 7 лет**) – собственная ролевая игра.**

Ролевая игра детей дошкольного возраста в развитом виде представляет деятельность, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослыхи в общественной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Для этих условий характерно использование разнообразных игровых предметов, замещающих действительные предметы деятельности взрослых.

Самодеятельный характер игровой деятельности детей заключается в том, что они воспроизводят те или иные явления, действия, отношения активно и своеобразно. Своеобразие обусловлено особенностями восприятия детей, понимания и осмысления ими тех или иных фактов, явлений, связей, наличием или отсутствием опыта и непосредственностью чувств.

Творческий характер игровой деятельности проявляется в том, что ребёнок как бы перевоплощается в того, кого он изображает, и в том, что веря в правду игры, создаёт особую игровую жизнь и искренне радуется и огорчается по ходу игры. Активный интерес к явлениям жизни, к людям, животным, потребность в общественно значимой деятельности ребёнок удовлетворяет через игровые действия.

Игра, как и сказка, учит ребёнка проникаться мыслями и чувствами изображаемых людей, выходя за круг обыденных впечатлений в более широкий мир человеческих стремлений и героических поступков.

В развитии и обогащениисамодеятельности детей, творческого воспроизведения и отражения фактов и явлений окружающей жизни огромная роль принадлежит воображению. Именно силою воображения создаются ситуации игры, образы, воспроизводимые в ней, возможность сочетать реальное, обычное с вымышленным, что и придаёт детской игре привлекательность, которая присуща только ей.

В сюжетно-ролевых играх отчётливо выступает оптимистический, жизнеутверждающий характер, самые трудные дела в них всегда заканчиваются успешно и благополучно: капитаны проводят корабли сквозь штормы и бури, пограничники задерживают нарушителей, доктор излечивает больных.

В творческой сюжетно-ролевой игре ребёнок активно воссоздаёт, моделирует явления реальной жизни, переживает их и это наполняет его жизнь богатым содержанием, оставляя след на долгие годы.

* **Режиссерские игры**, в которых ребенок заставляет говорить, выполнять разнообразные действия кукол, действуя и за себя и за куклу.
* **Театрализованные игры.** Театрализованные игры – разыгрывание в особах определенного литературного произведения и отображение с помощью выразительных способов (интонации, мимики, жестов) конкретных образов.

**Компоненты духовно-нравственного воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**  (представления ребенка  об окружающем мире) | **Эмоционально-**  **побудительный**  (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**  (отражение отношения к миру в деятельности) |
| - Культура народа, его тради-ции, народное творчество  - Природа родного края и стра-ны, деятельность человека в природе  - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках  - Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) | - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому  - Интерес к жизни родного го-рода и страны  - Гордость за достижения своей страны  - Уважение к культуре и тра-дициям народа, к историческо-му прошлому  - Восхищение народным творчеством  - Любовь к родной природе, к родному языку  - Уважение к человеку – тру-женику и желание принимать посильное участие в труде | -труд  -игра  - продуктивная деятельность  - музыкальная деятельность  - познавательная деятельность |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

***Цель:*** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.

|  |
| --- |
| **Основные цели обучения дошкольников ОБЖ** |
| - научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»;  - научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»»  - сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. |
| ***Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми*** |
| **Основные направления работы по ОБЖ** |
| - освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;  - формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;  - развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения |
| **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения** |
| - важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;  - воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;  - занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил;  - развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Младший возраст (2-3 года):** игры, чтение фольклорной и худо-жественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание ил-люстраций.  **Младший возраст (3-4 года):** игры, беседы, чтение художествен-ных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций  **Средний возраст (4-5 лет):** игры с песком, подвижные игры, чте-ние фольклорной и художественной литературы, беседы, наблю-дение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.  **Старший возраст (5-6 лет):** игры с природным материалом, бесе-ды, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблю-дения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.  **Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения. |

**Трудовое воспитание детей дошкольного возраста**

|  |
| --- |
| **Виды труда** |
| **1.Навыки культуры быта 2.Хозяйственно-бытовой труд**  (труд по самообслуживанию) (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)  **Ознакомление с трудом взрослых 4.Ручной труд 3.Труд в природе**  (мотивация – сделать приятное взрослому,  другу – ровеснику, младшему ребенку) |
| **Формы организации трудовой деятельности** |
| **Поручения: Коллективный труд Дежурство (не более 20 мин):**  -простые и сложные; (не более 35-40мин) - формирование общест-  -эпизодические и длительные; венно- значимого мотива  - коллективные и индивидуальные - нравственный, этичес-  кий аспект |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** игры, трудовые поручения и зада-ния, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, беседы.  **Младший возраст (3-4 года):** игры, трудовые поручения и зада-ния, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.  **Средний возраст (4-5 лет):** игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.  **Старший возраст (5-6 лет):** игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение худо-жественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление .украшений для группового поме-щений к праздникам, сувениров, предметов для игр.  **Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление .украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр. |

***2.1.1.2. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»***

Образовательная деятельность по образовательной области «Познавательное развитие» предполагает развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Направления** | | |
| * развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; * формирование познавательных действий, становление сознания; * развитие воображения и творческой активности; * формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); * формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. | ***Ознакомление с окружающим миром*** | ***Ознакомление с миром природы*** | ***Формирование элементарных математических***  ***представлений*** |

**Формирование элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | 1. Количество и счёт  2. Величина  3. Форма  4. Число и цифра  5. Ориентировка во времени  6. Ориентировка в пространстве |
| **Формы работы** | 1. Демонстрационные опыты  2. Повседневные бытовые ситуации  3. Занятия  4. Свободные беседы  5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде |

**Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | |
| **Живая природа** | | | | **Неживая природа** | | |
| **Растения** | **Грибы** | **Животные** | **Человек** | **Воздух** | **Почва** | **Вода** |
| ***Законы общего дома природы:***  ***-***Все живые организмы имеют равное право на жизнь.  - В природе всё взаимосвязано.  - В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояние в другое. | | | | | | |

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Практические** | **Словесные** |
| **Наблюдения:**  **-** кратковременные  **-** длительные  - определение состояния по отдельным признакам  - восстановление картины по отдельным признакам  **Рассматривание картин, демонстрация фильмов** | **Игра**  **-** дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)  - подвижные игры  - творческие игры (в т.ч., строительные)  **Труд в природе**  - индивидуальные поручения  - коллективный труд  **Элементарные опыты** | - рассказ  - беседа  - чтение |

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

|  |
| --- |
| **Педагог** |
| **Ребёнок** |
| **Ближайшее природное окружение** |
| **Природа малой Родины** |
| **Природа России** |
| **Природа Земли** |

**Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром**

|  |  |
| --- | --- |
| **Я- человек** | Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли |
| **Моя семья, друзья и малая Родина** | Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным |
| **Моя страна** | Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей.  Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России. |
| **Земля - Родина**  **человечества** | Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле.  Воспитание толерантного отношения к жителям Земли. |
| **Деятельность людей** | Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей.  Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду. |

**Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы** | | **Методы** |
| Эвристические беседы  Чтение художественной литературы  Изобразительная и конструктивная деятельность  Экспериментирование и опыты  Музыка | Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)  Наблюдения  Трудовая деятельность  Праздники и развлечения  Индивидуальные беседы | ***Повышающие познавательную активность:***  - элементарный анализ  - сравнение, группировка и классификация  - моделирование и конструирование  - ответы на вопросы детей  - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы  ***Вызывающие эмоциональную активность:***  - воображаемая ситуация  - придумывания сказок  - игры-драматизации  - сюрпризные моменты  - юмор и шутка  ***Коррекция и уточнения детских представлений:***  - повторение  - наблюдение  - экспериментирование  - создание проблемных ситуаций  - беседа |

**2.1.1.3. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

Образовательная деятельность по образовательной области «Речевое развитие» предполагаетформирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения;

- обогащение активного словаря;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ** | | | | | | | | | | | |
| 1. Развитие словаря: осво-ение значений слов и их уме-стное употре-бление в соот-ветствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой прои-сходит обще-ние | 2. Воспитание звуковой ку-льтуры речи- развитие вос-приятия зву-ков родной речи и произ-ношения | | 3. Формиро-вание грамма-тического строя речи:  3.1. Морфоло-гия (измене-ние слов по родам, числам падежам).  3.2. Синтаксис (освоение раз-личных типов словосочета-ний и предло-жений).  3.3. Словооб-разование | | | 4. Развитие связной речи:  4.1. Диалогическая (разговорная) речь  4.2. Моноло-гическая речь (рассказыва-ние) | | | | 5. Формирова-ние элемента-рного осозна-ния явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове) | 6. Воспитание любви и инте-реса к худо-жественному слову |
| **Принципы развития речи** | | | | | | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сен-сорного, умст-венного и ре-чевого разви-тия | Принцип ком-муникативно-деятельност-ного подхода к развитию речи | Принцип раз-вития языко-вого чутья | | | Принцип фор-мирования элементарного осознания явлений языка | | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | | Принцип обо-гащения мо-тивации рече-вой деятель-ности.  Принцип обе-спечения ак-тивной языко-вой практики | | |
| **Средства развития речи** | | | | | | | | | | | |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая сре-да | Обучение род-ной речи на занятиях | | | Художествен-ная литерату-ра | | Изобразитель-ное искусство, музыка, театр | | Занятия по другим разде-лам программмы | | |
| **Методы развития речи** | | | | | | | | | | | |
| **Наглядные:**  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экс-курсии);  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | | **Словесные:**  - чтение и рассказывание худо-жественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание без опоры на наглядный материал. | | | | | **Практические:**  - дидактические игры;  - игры-драматизации;  - инсценировки;  - дидактические упражнения;  - пластические этюды;  - хороводные игры. | | | | |
| **Приемы развития речи** | | | | | | | | | | | |
| **Словесные:**  речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос | | | | **Наглядные:**  показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению | | | | **Игровые:**  игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры | | | |

**Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

**Знакомство детей с художественной литературой.**

***Цель*:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | 1.Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.  2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.  3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.  4. Развивать литературную речь. |
| **Формы** | 1. Чтение литературного произведения.  2. Рассказывание литературного произведения.  3. Беседа о прочитанном произведении.  4. Обсуждение литературного произведения.  5. Инсценирование литературного произведения.  6. Театрализованная игра.  7. Игра на основе сюжета литературного произведения.  8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.  9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения. |
| **Основные**  **принципы работы** | Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция. |
| В отборе художественных текстов учитывается предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. |
| Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. |
| Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения. |

**Развитие словаря воспитанников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи**  **лексического развития воспитанников** | - обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе;  - закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;  - активизаци словаря;  - устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных) | | | |
| **Содержание**  **словарной работы** | - бытового словаря: названия частей тела, лица; игрушек, посуды и т.д.  - природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;  - обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, праздники, армия и др.)  -эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувтсва, качественную оценку предметов; слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний; слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений;  - лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств; слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия. | | | |
| **Направления**  **словарной работы** | Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений | Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира | | Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам |
| **Принципы**  **словарной работы** | - единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;  - решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи;  - опора на активное и действенное познание окружающего мира;  - использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;  -связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей. | | | |
| **Методы словарной работы** | ***Накопления содержания детской речи:***  - рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;  - рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач;  - рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых. | | ***Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:***  - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;  - словарные упражнения;  - загадывание и отгадывание загадок;  - рассматривание игрушек;  - чтение художественных произведений;  - дидактические игры. | |
| **Приёмы работы над словом** | - объяснение педагогом значений слов;  - лексический анализ языка художественных произведений;  - подбор слов для характеристики героев литературных произведений;  - акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку. | | | |

**Формирование грамматической стороны речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | ***Морфология*** - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматичсекие свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова. | ***Синтаксис*** - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов | ***Словообразование*** - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств | |
| **Задачи** | Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (род, число, лицо, время) | Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте | Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования | |
| **Пути формирования** | Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых | Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок | Формирование грамматических навыков в практике речевого общения | Исправление грамматических ошибок |
| **Исправление грамматических ошибок** | - исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат;  - необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно;  - ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени;  -с детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их;  - в качестве образца используется пример правильной речи одного из детей;  - при исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими. | | | |
| **Методы** | - дидактические игры;  - игры- драматизации;  - словесные упражнения;  - рассматривание картин;  - пересказ коротких рассказов и сказок. | | | |

**Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел**  **грамматики** | **Возраст детей** | | | |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Морфология** | Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за* | Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов *хотеть, ехать, бежать* | Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные | Закреплять умения согласовывать существительные с другими частями речи |
| **Словообразование** | Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детёнышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже | Образование множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных | Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу | Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова |
| **Синтаксис** | Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласовынию слов в предложении | Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений | Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи | Использование предложений разных видов |

**Воспитание звуковой культуры речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления и**  **задачи** | ***Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:***  - развитие речевого слуха;  - развитие речевого дыхания;  - развитие моторики артикуляционного аппарата | ***Выработка дикции*** - отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.  Воспитание ***культуры речевого общения*** как части этикета.  ***Формирование выразительности речи*** - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями | |
| **Причины**  **нарушений в звукопроизношении** | В зависимости от ***причины нарушений***:  *органические* - прирождённые и приобретённые в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;  *функциональные* - когда нет изменений анатомических структур или тяжёлых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы | В зависимости от ***локализации нарушений***:  *центральные* - поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;  *периферические* - повреждение или врождённые аномалии периферического органа или нерва | |
| **Содержание**  **работы** | ***В младшем возрасте:***  - преодоление общей смягчённости произношения;  - воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: *а,у,и,о,э;*  - уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п,б,т,д,н,к,г,ф,в,* свистящих *с,з,ц;*  - развитие речевого дыхания, фонематического слуха, мотороки речевого аппарата;  - подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных *(л,р*) звуков | ***В среднем возрасте:***  - закрепление произношения гласных и согласных звуков;  - отработка произношения свястящих, шипящих и сонорных звуков;  - продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи | ***В старшем возрасте:***  - совершенствование произношения звуков;  - выработка отчётливого произношения слов;  - развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;  - развитие звукового анализа слов;  - определение места звука в слове;  - продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи |

**Развитие связной речи**

***Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки. Главная функция связной речи - коммуникативная***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы связной речи** |  |  |
| **Формы обучения** | | ***Диалогическая***  - диалог  - беседа | ***Монологическая***  - рассказ об игрушке  - рассказ по картине  - рассказ по серии картин  - рассказ из личного опыта  - пересказ  - рассуждения |
| **Методы и приёмы** | -Совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа);  - план рассказа (коллективное составление рассказа, составление рассказа подгруппами «командами», составление рассказа по частям, моделирование) | |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсцениров-ки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.  **Младший возраст (3-4 года):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсцениров-ки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные иг-ры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.  **Средний возраст (4-5 лет):** ситуативные беседы,рассказы по кар-тинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсцениров-ки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений  **Старший возраст (5-6 лет):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсцениров-ки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.  **Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые иг-ры, самостоятельные игры,настольно-печатные игры, интеллек-туальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мульт-фильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассмат-ривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра. |

**2.1.1.4. Описание образовательной деятельности по образовательной области развитие» «Художественно - эстетическое развитие»**

Образовательная деятельность по образовательной области развитие» «Художественно - эстетическое развитие» предполагает воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое**  **восприятие мира природы** | **Эстетическое**  **восприятие социального мира** | **Художественное**  **восприятие произведений искусства** | **Художественно-**  **изобразительная деятельность** |
| - побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы  - обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы  - воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | - дать детям представление о том, что все люди трудятся  - воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда  - воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру  -формировать интерес к окружающим предметам  -уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета  - различать эмоциональное состояние людей  -воспитывать чувство симпатии к другим детям | -развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка  - воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства  -учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства  -учить выделять средства выразительности в произведениях искусства  - дать элементарные представления об архитектуре  - учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками  - формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре | - развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного прочувственного  - формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение  - учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен  - учить гармонично располагать предметы на плоскости листа  - развивать воображение, творческие способности  - учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)  -знакомить с разнообразием изобразительных материалов |

**ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое**  **восприятие мира природы** | **Эстетическое**  **восприятие социального мира** | **Художественное**  **восприятие произведений искусства** | **Художественно-**  **изобразительная деятельность** |
| - развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой  - воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры  -подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение | -дать детям представление о труде взрослых, о профессиях  -воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей  -воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира  -формировать знания о Родине  -знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов  -учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение  -знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире  - развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки | -развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес  -развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства  - учить выделять средства выразительности в произведениях искусства  - воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном  -развивать представления детей об архитектуре  -формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма  -знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи  -содействовать эмоциональному общению | -развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности  -развивать эстетические чувства  -учить создавать художественный образ  -учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать  -учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события  -развивать художественное творчество детей  - учить передавать животных, человека в движении  - учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа.  **Младший возраст (3-4 года):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.  **Средний возраст (4-5 лет):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок.  **Старший возраст (5-6 лет):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным де-коративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, компози-торов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.  **Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе. |

**Детское конструирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды детского конструирования** | | |
| - из строительного материала  - из бумаги | -практическое и компьютерное  - из природного материала | - из деталей конструкторов  - из крупногабаритных модулей |
| **Формы организации обучения конструированию** | | |
| - по модели;  - по условиям;  - по образцу | - по замыслу;  -по теме;  - каркасное | - по чертежам и схемам |
| **Взаимосвязь конструирования и игры** | | |
| **Ранний возраст**  конструирование слито  с игрой | **Младший возраст**  игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение | **Старший возраст**  сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом |

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

***Цель:*** развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи работы** | **Направления работы** | **Методы музыкального**  **развития** |
| - развитие музыкально-художественной деятельности;  - приобщение к музыкальному искусству;  - развитие воображения и творческой активности | -слушание;  - пение;  - музыкально-ритмические движения;  - игра на детских музыкальных инструментах;  - развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального | ***Наглядные:***  - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений  ***Словесный:*** - беседы о различных музыкальных жанрах  ***Словесно-слуховой:*** - пение  ***Слуховой:*** - слушание музыки  ***Игровой:*** -музыкальные игры  ***Практический:***  - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |

**СИСТЕМА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фронтальные музыкальные занятия** | **Праздники и развлечения** | **Индивидуальные музыкальные занятия** | **Игровая музыкальная деятельность** | **Совместная деятельность взрослых и детей** |
| -комплексные  -тематические  -традицион-ные | театрально-игровая деятельность  художественно-словесная деятельность  изобразительная деятельность | -творческие заня-тия  -развитие слуха и голоса  -упражнения в ос-воении танцеваль-ных движений  -обучение игре на детских музыка-льных инструмен-тах | -театрализова-нные музыка-льные игры  -музыкально-дидактические игры  -игры с пени-ем  -ритмические игры | -театральная деятельность  -оркестры  -ансамбли |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок.  **Младший возраст (3-4 года):** слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.  **Средний возраст (4-5 лет):** слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен.  **Старший возраст (5-6 лет):** слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен.  **Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связаные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, бе-седы о композиторах, инсценирование песен, упражненияя на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов. |

**2.1.1.5. Описание образовательной деятельности по образовательной области развитие» «Физическое развитие»**

Образовательная деятельность по образовательной области развитие» «Физическое развитие» предполагает гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи физического развития** | | | | |
| **Оздоровительные:**  - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение норма-льного функционирования всех органов и систем организма;  - всестороннее физическое со-вершенствование функций организма;  - повышение работоспособно-сти и закаливание | **Образовательные:**  - формирование двигательных умений и навыков;  - развитие физических качеств;  - овладение ребенком элемен-тарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, спо-собах укрепления собственного здоровья. | | **Воспитательные:**  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;  - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое). | |
| **Направления физического развития** | | | | |
| **Приобретение опыта в двигательной деятельности:**  - связанной с выполнением упражнений;  - направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость;  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | **Становление целенаправленности и саморегуляции** в двигательной сфере | | **Становление ценностей здорового образа жизни** овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) | |
| **Средства физического развития** | | | | |
| Физические упражнения | Эколого-природные факторы | | Психогигиенические факторы | |
| **Формы физического развития** | | | | |
| - физкультурные занятия  - подвижные игры  - физкультурные упражнения на прогулке  - утренняя гимнастика  - самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников  - микрогимнастика после сна  - физкультминутки  - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования  - закаливающие процедуры  - кружки  - День здоровья  - Малая Олимпиада  - сдача тестовых нормативов (оценка индивидуальных качеств) | | | | |
| **Методы физического развития** | | | | |
| **Наглядные:**  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражне-ний, использование наглядных пособий, имитация, зритель-ные ориентиры);  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). | | **Словесные:**  - объяснения, пояснения, указания;  - подача команд, распоряже-ний, сигналов;  - вопросы к детям;  - образный сюжетный рассказ, беседа;  - словесная инструкция. | | **Практические:**  - повторение упражнений без изменения и с изменениями;  -проведение упражнений в иг-ровой форме;  - проведение упражнений в со-ревновательной форме. |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** игры подвижные, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под текст потешек, спортивные развлечения, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.  **Младший возраст (3-4 года):** подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах), спортивные развлечения.  **Средний возраст (4-5 лет):** подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений, физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах).  **Старший возраст (5-6 лет):** подвижные игры, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.  **Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** подвижные игры, игры с элементами соревнования, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физ-культурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под му-зыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, настольный теннис, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья. |

**КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО- ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Создание условий для двигательной активности детей** | **Система двигательной деятельности + система психологической поддержки** | **Система**  **закаливания** | **Организация рационального питания** | **Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья** |
| - гибкий режим  - занятия  -создание усло-вий (оборудова-ние спортзала, спортивных уголков в группах, спортинвентарь)  - пробуждение после дневного сна  - подготовка спе-циалистов по двигательной деятельности | - утренняя гим-настика  - прием детей на улице в теплое время года  - физкультурные занятия  - музыкальные занятия  - двигательная активность на прогулке  - физкультура на улице  - подвижные иг-ры  - гимнастика пос-ле дневного сна  - физкультурные досуги, забавы  - игры, хороводы, игровые упраж-нения | - утренний прием на воздухе в теплое время года  - облегченная форма одежды  - ходьба босиком в спальне до и после сна  - воздушные ванны | - организация второго завтрака (сок, фрукты)  - строгое выпол-нение натураль-ных норм пита-ния  - соблюдение питьевого режима  - гигиениа приема пищи  - индивидуаль-ный подход к детям во время приема пищи  - правильность расстановки ме-бели | - диагностика уровня физического развития  - диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники  - диагностика физической подготовленности к обучению в школе  - обследование психоэмоционального состояния детей психологом |

**ВИДЫ, ЗАДАЧИ И НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ**

**ДЛЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды двигательной активности** | **Физиологическая и воспитательная**  **задача** | **Необходимые**  **условия** | **Ответственный** |
| **Движение во время бодрствования** | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости. | Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям | Старший воспитатель,  Воспитатели,  Инструктор по  физической культуре |
| **Подвижные игры** | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели |
| **Движения**  **под музыку** | Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку | Музыкальное  сопровождение | Музыкальный  руководитель |
| **Утренняя гимнастика или гимнастика после сна** | Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики. | Воспитатели,  Инструктор по  физической культуре |

**Принципы комплекса ГТО:**

* Добровольность и доступность системы подготовки всех слоёв населения
* медицинский контроль
* учет местных традиций и особенностей.

**Содержание комплекса ГТО**  –

* нормативы ГТО и спортивных разрядов
* система тестирования
* рекомендации по особенностям двигательного режима для различных групп.

**Нормативная документация для проведения ГТО в ДОУ**

• [Указ Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 г. № 172 "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)"](http://www.minsport.gov.ru/Ukaz172_24032014.pdf)

• [Постановление Правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. № 540 "Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)"](http://www.minsport.gov.ru/post540_11062014.pdf)

• [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 30 июня 2014 г. № 1165-р об утверждении плана мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО)](http://www.minsport.gov.ru/upload/docs/1165r_30062014.pdf)

* [Государственные требования к уровню физической подготовленности населения](http://semicwetik39.ucoz.ru/GTO/gosudarstvennye_trebovanija_k_urovnju_fizicheskoj_.doc)
* [ПРИКАЗ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области, Министерства физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области  от «25» марта 2014 года \ от «26» марта 2014 года  №  238-И  № 85/ОС «О создании межведомственной рабочей группы по развитию в Свердловской области  движения по сдаче норм физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне» среди учащихся образовательных учреждений в 2014 году»](http://semicwetik39.ucoz.ru/GTO/o_sozdanii_mezhvedomstvennoj_rabochej_gruppy_po_ra.doc)
* [МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по организации проведения испытаний (тестов), входящих во Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс  «Готов к труду и обороне» (ГТО)](http://semicwetik39.ucoz.ru/GTO/metodicheskie_rekomendacii_po_organizacii_proveden.doc)
* [План мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) (утв. распоряжением Правительства РФ от 30 июня 2014 г. N 1165-р)](http://semicwetik39.ucoz.ru/GTO/plan_meroprijatij_po_poehtapnomu_vnedreniju_vseros.rtf)

В комплекс ГТО, утвержденный Минспортом РФ в 2014 г., включены тесты и нормативы для 11 групп девочек и мальчиков, девушек и юношей, женщин и мужчин, охватывающих возраст от 6 лет до пожилого возраста без ограничений его предела.

Нормативы разделены по степени сложности на 3 типа, соответствующие золотому, серебряному и бронзовому знаку. Деление нормативов на 3 типа по сложности и 11 ступеней по возрасту с подразделением на возрастные этапы и по половому признаку, возможность выбора тестов и их многовариантность, право субъектов РФ вносить в рекомендуемые на федеральном уровне тесты два других вида, соответствующих национальным и региональным традициям, дают возможность произвести индивидуальный подбор программы ГТО для каждого тестируемого с учетом его физиологических особенностей.

**I ступень** включает нормативы ГТО для мальчиков и девочек 6-8 лет трех степеней сложности (бронзовый, серебряный и золотой знак с учётом факторов их акселерации или ретардации. Из 9 тестов 6 обязательных и 3 по выбору, из них 3 многовариантных. Для получения бронзового, серебряного или золотого знака ГТО дети (мальчики и девочки) должны выполнить нормативы соответственно 4-х, 5-и или 6-и тестов, при этом выполненные нормативы должны содержать тесты на силу (подтягивание на перекладине, выжимание из положения лежа на полу, прыжок в длину), быстроту (бег на 30м, челночный бег 3х10 м, бег на лыжах с фиксированием нормативного времени), гибкость (наклоны вперед) и выносливость (смешанное передвижение на 1 км, бег на лыжах на 2 км, кросс на 1 км). Учитывая, что упражнения в детском возрасте должны быть разнообразными и игровыми, в I ступень включены тесты на попадание в цель теннисного мяча, плавание без учета времени. Недельный двигательный режим рекомендуется всего 10 часов, т.к. в этот возрастной период больше энергии, чем в другие периоды, затрачивается на процессы роста. Появляются различия между гимнастическим снарядом для мальчиков и девочек (высокая перекладина для мальчиков, низкая для девочек), т.к. начинает сказываться разница в их росте.

**Нормы ГТО для детей 1 ступени в возрасте 6-8 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **- бронзовый значок** |  | **- серебряный значок** |  | **- золотой значок** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды испытаний (тесты)** | **Возраст 6-8 лет** | | | | | |
| **Мальчики** | | | **Девочки** | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **Обязательные испытания (тесты)** | | | | | | | |
| 1. | Челночный бег 3х10 м (сек.) | 10,4 | 10,1 | 9,2 | 10,9 | 10,7 | 9,7 |
| или бег на 30 м (сек.) | 6,9 | 6,7 | 5,9 | 7,2 | 7,0 | 6,2 |
| 2. | Смешанное передвижение (1 км) | Без учета времени | | | | | |
| 3. | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см) | 115 | 120 | 140 | 110 | 115 | 135 |
| 4. | Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз) | 2 | 3 | 4 |  |  |  |
| или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз) | 5 | 6 | 13 | 4 | 5 | 11 |
| 5. | Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз) | 7 | 9 | 17 | 4 | 5 | 11 |
| 6. | Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу (достать пол) | Пальцами | | Ладонями | Пальцами | | Ладонями |
| **Испытания (тесты) по выбору** | | | | | | | |
| 7. | Метание теннисного мяча в цель (кол-во попаданий) | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| 8. | Бег на лыжах на 1 км (мин., сек.) | 8.45 | 8.30 | 8.00 | 9.15 | 9.00 | 8.39 |
| или на 2 км | Без учета времени | | | | | |
| или кросс на 1 км по пересеченной местности\* | Без учета времени | | | | | |
| 9. | Плавание без учета времени (м) | 10 | 10 | 15 | 10 | 10 | 15 |
| Кол-во видов испытаний видов (тестов) в возрастной группе | | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 |
| Кол-во испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Комплекса\*\* | | 4 | 5 | 6 | 4 | 5 | 6 |
| \* Для бесснежных районов страны | | | | | | | |
| \*\* При выполнении нормативов для получения знаков отличия Комплекса обязательны испытания (тесты) на силу, быстроту, гибкость и выносливость. | | | | | | | |

***2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов***

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

* **в раннем возрасте (1 год - 3 года)** – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* **для детей дошкольного возраста** (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Реализация Программы осуществляется ежедневно, в следующих **формах образовательной деятельности:**

* в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
* в ходе режимных моментов,
* в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
* в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Реализация Программы осуществляется ежедневно, в следующих **способах образовательной деятельности:** здоровьесберегающие, игровые действия разной степени сложности и обобщенности, эмоционально-выразительные средства, речевые высказывания.

**Методы работы:**

* методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности;
* методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
* методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
* информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
* исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**Средства работы:**

средства, направленные на развитие деятельности детей:

* *двигательные* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* *игровые* (игры, игрушки);
* *коммуникативные* (дидактический материал);
* *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* *познавательно-исследовательские* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
* *трудовые* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* *продуктивные* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
* *музыкально-художественные* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

**Схема социального партнёрства МАДОУ№122**

**План работы взаимодействия МАДОУ№122 с социальными партнёрами:**

**Цель:** установление интересов каждого из партнера.

**Задачи:**

* установление доверительных и деловых контактов;
* использование образовательного и творческого потенциала социума, активных форм и методов общения;
* значимость социального партнерства для каждой из сторон.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Учреждения** | **Задачи, решаемые в совместной деятельности** | **Формы работы с детьми** |
| 1 | Детская библиотека  (Филиал ЦГБ №6) | Приобщение детей к культуре чтения детской литературы, знакомство с творчеством детских писателей. | - Использование фонда библиотеки для организации мероприятий с детьми, воспитателями, родителями.  - Организация выставок детской художественной и методической литературы.  - Проведение викторин, праздников сотрудниками библиотеки.  - Организация сюжетно-ролевой игры. |
| 2 | Краеведческий музей. | Приобщение детей к мировой и национальной культуре. | - Организует тематические экскурсии. |
| 3 | Школа олимпийского резерва | Воспитание здорового ребенка. | - Проводит консультации, осмотр выпускных групп.  -Проводит занятия по художественной гимнастике с воспитанниками 5-7 лет.  -Принимает участие в физкультурных мероприятиях, проводимых на базе ДОУ. |
| 4 | МОУ СОШ №20 | Осуществление непрерывности в воспитании и образовании детей дошкольного и младшего школьного возраста для успешной адаптации при переходе из детского сада в начальную школу. | - Принимает участие в мероприятиях, проводимых на базе ДОУ.  - Активно ведет работу «Агитбригады по ПДД»;  - Экскурсии в школу;  - Посещение учителем воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. |
| 5 | Дворец творчества юных | Всестороннее развитие детей и выявление одарённых. | - Организует мероприятия и конкурсы, привлекает к совместной работе. |
| 6. | ОАО НПК УВЗ | Знакомство детей с видами изготавливаемой продукции на УВЗ, способами изготовления и ознакомление с трудом взрослых. | -Организует экскурсии на территорию ОАО НПК УВЗ;  -Ведёт профориентационную работу. |
| 7. | ДОУ города | Распространение передового опыта. | - Обмен опытом работы |

***2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей***

В МАДОУ №122 осуществляется профессиональная коррекция нарушений развития речи детей.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического, психического и эмоционального здоровья детей.

- Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики).

- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).

- Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ФФНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.

- Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.

- Развитие навыков связной речи дошкольников.

- Развитие просодической стороны речи.

- Развитие и коррекция психических процессов.

- Развитие коммуникативности и успешности в общении.

- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с тяжелыми нарушениями речи.

*Основные направления коррекционной деятельности:*

* Развитие словаря
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи
* Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
* Развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи;
* Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов;
* Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза
* Развитие связной речи
* Формирование коммуникативных навыков
* Обучение элементам грамоты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы*** | ***Методы*** | ***Средства*** |
| С детьми:   * индивидуальные занятия * фронтальные занятия   С родителями:   * индивидуальные беседы * мастер – классы * родительские собрания | * Дыхательные упражнения * Артикуляционная гимнастика * Дидактические игры, направленные на совершенствование фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи * Упражнения, направленные на развития познавательных, функций, эмоциональной сферы * Упражнения, направленные на развитие и совершенствование точных, координированных, ритмичных движений пальцев рук, графических навыков | * Дидактические средства * Современные технические средства * Информационные средства |

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач,

поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

*При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в рабо­те взрослых участников образовательного процесса:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Родители** | **Музыкальный руководитель** | **Воспитатель** | **Инструктор по физической культуре** | **Логопед** |
| выполнение рекомендаций всех специалистов;  закрепление навыков и расширение знаний. | элементы логоритмики;  постановка диафрагмально-речевого дыхания;  развитие координации движений;  музыкотерапия;  развитие общей и мелкой моторики. | автоматизация звуков;  развитие фонематического слуха;  расширение словаря;  развитие связной речи. | развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;  интеграция речевой и двигательной функции;  развитие основных видов движения | Проведение диагностических мероприятий, осуществление коррекционно-развивающей работы,  Оказание методической и консультативной помощи |

Эффективность коррекционно-развивающей работы МАДОУ №122 во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов учреждения, родителей.

Взаимодействие с воспитателями МАДОУ №122 логопед осуществляет в разных формах: - совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;

-обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

-оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;

-взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;

-совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты взаимодействуют с родителями через систему методических рекомендаций.Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

*К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:*

• ***ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и

желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать

умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• ***ребенок*** обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;

• ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

• ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности,

способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

• ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

• ***ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к

волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

• ***у ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

***2.1.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

В МАДОУ №122 организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Культурные практики*– это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Культурные практики позволяют выстраивать и осмысливать содержание и формы жизнедеятельности ребенка, в том числе:

* Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
* Ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми.

*Виды культурных практик:*

* **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
* **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
* **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике
* **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
* **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
* **Коллективная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
* **Школа здоровья** - форма совместной деятельности, направленная на сохранение и укрепления здоровья дошкольников. Организуется Школа Здоровья во всех возрастных группах. В рамках Школы Здоровья организовываются динамические игровые сеансы, физкультурные минутки, минутки здоровья, уроки Мойдодыра.
* **Детский мастер - класс -** форма совместной деятельности детей и взрослых, основанная на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной проблемы одной группы детей (ребенка) другой группе детей, взрослых.
* **Детско-взрослое проектирование** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать
* **Детское экспериментирование** **и** **исследовательская деятельность** позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности

**Изготовление книжек-малышек *–*** практика, которая объединяет детей и родителей, делает их союзниками в образовательной деятельности.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность**носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

***2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др), детскую инициативу.

Данный подход может быть успешно реализован в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного компонента культурно-образовательного пространства дошкольного учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности ДОУ, новых технологий интеллектуального развития ребенка, т.е.

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
* обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в детском саду учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самоценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками необходимо опираться на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что не возможно без формирования творческой активности.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.

|  |  |
| --- | --- |
| **3-4 года** | |
| **Приоритетная сфера инициативы:** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы**: |
| Продуктивная деятельность | * способствовать проявлению всех видов активности ребенка; * создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка; * рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; * отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; * всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; * помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; * поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; * в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; * не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. * помогать осваивать разные способы взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении; * терпеливо демонстрировать культурные формы поведения в ответ на агрессию ребенка; * избегать ситуаций, в которых ребенок вынужден подчиниться требованию взрослого поневоле. |
| **4 – 5 лет** | |
| **Приоритетная сфера инициативы** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:** |
| Познание окружающего мира | * поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. * создавать условия для развития творческого воображения. * создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). * обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. * создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. * негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. * недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. * участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. * создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности. * привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. * побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. * привлекать детей к планированию жизни группы на день. * продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил. |
| **5 – 6 лет** | |
| **Приоритетная сфера инициативы** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:** |
| Внеситуативно-личностное общение | * побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. * создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. * уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. * поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п. * создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. * формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. * поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. * способствовать развитию эмпатийных проявлений. * организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. * поощрять желание ребёнка научить освоенному способу других детей; * обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи. * обсуждать с ребенком каждый взволновавший его случай предосудительного поведения других детей, при этом стремитесь помочь ему сформировать своё отношение к провинившемуся. * внимательно выслушивать претензии ребенка к самому взрослому – они могут быть справедливыми. |
| **6-8 лет** | |
| **Приоритетная сфера инициативы** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:** |
| Научение | * вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. * создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. * при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. * создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам. * способствовать формированию учебно-познавательного мотива. * способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками. * способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки. |

***2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом МАДОУ №122 одной из основных задач  является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка.

***Цель:*** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | | **Виды взаимоотношений** | **Основные принципы работы** |
| - приобщение родителей к участию в жизни детского сада  - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания  - возрождение традиций семейного воспитания  - повышение педагогической культуры родителей | | ***Сотрудничество***- это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать  ***Взаимодействие*** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения | - открытость детского сада для семьи  - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей  - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду |
| **Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей** | | | |
| ***Информационно-аналитический блок:***  - сбор и анализ сведений о родителях и детях;  - изучение семей, их трудностей и запросов;  - выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ | ***Практический блок:***  1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)  2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами | | ***Контрольно-оценочный блок:***  - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;  - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах |

**Формы взаимодействия с родителями**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Взаимодействие с семьями воспитанников** | | | | | | |
| Родительские собрания | Наглядная информация для родителей | Проведение совместных мероприятий | Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка | Первичное знакомство, беседы, анкетирование | Проведе-ние рекламной кампании | Группо-вые консульта-ции |

Семья и детский сад представляют собой коллектив единомышленников, решающих общие задачи воспитания, обучения и развития ребёнка дошкольного возраста.

Формы работы с родителями в дошкольном учреждении многообразны, носят как традиционный, так и нетрадиционный характер. По целевым установкам выделяются несколько направлений взаимодействия с родителями:

- Мероприятия дошкольного учреждения с родителями с целью повышения их компетенции, правовой культуры в различных вопросах воспитания, обучения и развития ребёнка (Дни открытых дверей; открытый показ занятий; консультации; обучающие семинары - практикумы; дискуссии; круглые столы; родительские собрания; мастер - классы);

- Мероприятия дошкольного учреждения, объединяющие родителей и детей с целью лучше изучить и узнать индивидуальные особенности ребёнка, установить содержательное общение (творческие конкурсы; праздники; физкультурные досуги; экскурсии; литературные гостиные; фольклорные вечера; походы; Дни здоровья);

- Мероприятия, с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей (выставки совместного продуктивного творчества; презентация семейных коллекций, альбомов, газет; реализация семейных проектов; работа с альбомом «Мои истоки»).

Для включения родителей в единое воспитательно - образовательное пространство развития ребёнка - дошкольника активно используются традиции программы «Радуга»: Театральная пятница; Гость группы; Встречи с интересными людьми; «Сладкий час»; Игротека (математическая, познавательная).

***В сотрудничестве с родителями реализуются традиции дошкольного образовательного учреждения:***

- Походы в лес («Тропа здоровья»);

- Проведение спортивных праздников и соревнований «Мама, папа, я - Олимпийская семья!»;

- Конкурсы чтецов;

- Музыкально - литературные гостиные.

Педагогический коллектив детского сада МАДОУ №122 оценивает работу по эффективности взаимодействия с семьёй и установления партнёрских взаимоотношений не по количеству проведённых совместных мероприятий, а по активности, заинтересованности родителей в посещении мероприятий, по переносу предложенного содержания в жизнь семьи, их влияние на развитие и воспитание ребёнка в семье.

**2.1.7.Иные характеристики содержания Программы.**

В качестве иных характеристик в МАДОУ №122 выступает направление, формируемое участниками образовательных отношений:

духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста (3-8 лет)

С 2010 года педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения является членом сети инновационно - активных ОУ Уральского региона Федеральной экспериментальной площадки АПК ПРО Министерства образования и науки РФ.

Тема инновационной деятельности образовательного учреждения: «Приобщение детей дошкольного возраста к духовно - нравственным ценностям». За это время 14 педагогов ДОУ прошли обучение по программе «Духовные основы образования» в количестве 144 часов; 9 педагогов обучились на курсах «Социокультурные истоки» общим объёмом 50 часов;

|  |
| --- |
| Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей дошкольного возраста (3 – 8 лет) / автор- И.А. Кузьмин  Цель: объединение усилий ДОУ и семьи по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, создание единого контекста воспитания и развития, общения на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.  Форма реализации: совместная деятельность педагога, детей и родителей воспитанников. |

**2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

***2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка парциальных программ***

*Часть Программы МАДОУ №122, формируемая участниками образовательных отношений*, составлена  с учетом особенностей образовательного учреждения*,* возрастных особенностей контингента детей; образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

С 2010 года педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения является членом сети инновационно - активных ОУ Уральского региона Федеральной экспериментальной площадки АПК ПРО Министерства образования и науки РФ. Тема инновационной деятельности образовательного учреждения: «Приобщение детей дошкольного возраста к духовно - нравственным ценностям».

Цел инновационной деятельности образовательного учреждения: создание условий для осуществления духовно - нравственного развития всех субъектов образовательного процесса.

Задачи:

1. Совершенствование предметно развивающей среды, способствующей духовно - нравственному развитию всех субъектов образовательного процесса;

2. Организация взаимодействия с образовательными учреждениями города, района в целях гармоничного физического, психического и духовно - нравственного развития детей;

3. Внедрение новых проектных форм, предусматривающих активную практическую деятельность родителей и детей, осмысление ими своей деятельности;

4. Создание организационно - материальных и психолого - педагогических условий для развития потребности в непрерывном самообразовании педагогов дошкольного учреждения, формирования творческой группы по обновлению содержания, форм и методов работы с детьми и родителями по вопросам духовно - нравственного воспитания.

5. Разработка и совершенствование системы диагностического инструментария для исследования уровня развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Парциальная программа*** | ***Цель реализации программы / Форма реализации*** | ***Возрастная группа детей*** |
| Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) / И.А. Кузьмин | Цель: объединение усилий ДОУ и семьи по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, создание единого контекста воспитания и развития, общения на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.  Форма реализации: совместная деятельность педагога, детей и родителей воспитанников. | II младшая (3 - 4 г.)  средняя (4 - 5 л.)  старшая (5 - 6 л.)  подготовительная  (6 - 8 л.) |
| Образовательная область «Речевое развитие» | Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием. | Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста; организация комплексного взаимодействия участников образовательных отношений  Форма реализации: занятия индивидуальные и подгрупповые на логопедическом пункте | старшая (5 - 6 л.)  подготовительная  (6 - 8 л.) |
| Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитие речи | Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста; организация комплексного взаимодействия участников образовательных отношений  Форма реализации: занятия индивидуальные и подгрупповые на логопедическом пункте | старшая (5 - 6 л.)  подготовительная  (6 - 8 л.) |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Программа обучения плаванию в детском саду / Е.К. Воронова | Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями.  Форма реализации: занятия по плаванию | старшая (5 - 6 л.)  подготовительная  (6 - 8 л.) |

***2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов***

**Парциальная программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием»**

Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речевого развития, осуществляется в условиях логопункта.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.  
Данная программа представляет коррекционно- развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе,   
а так же его социализации.  
Предлагаемая программа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям старшего и подготовительного возраста. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.   
***Парциальная программа И. А. Кузьмина «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».***

|  |  |
| --- | --- |
| Младшая группа  (3-4 года) | Первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками  социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга».  Развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение.  Воспитание доверия ко взрослым и сверстникам, формирование ощущениясобственной значимости.  Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлятьсвое отношение к услышанному) |
| Средняя (4-5 лет) | Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности человека в ней.  Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основеформирующейся у детей потребностей в социальном соответствии. |
| Старшая группа  (5-6 лет) | Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость).  Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.  Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать  эмоциональное состояние других людей.  Развитие первичной рефлексии и идентификации.  Создание условий для формирования адекватной самооценки. |
| Подготовительная  к школе группа (6-7  лет) | Первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшегомеханизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурныхценностей российской цивилизации.  Дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умениепонять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями,участвовать в общем деле).  Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе. |

**Совместная образовательная деятельность проходит через все виды детской деятельности:**

* игровая деятельность;
* конструирование из различных материалов;
* изобразительная деятельность;
* коммуникативная деятельность;
* музыкальная деятельность;
* восприятие художественной литературы;
* двигательная деятельность;
* самообслуживание и элементы бытового труда.
* Игровая деятельность

**(Первый год развития: 3-4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема занятия | Название игры | Содержание игры |
| 1. Любимое имя | Речевая игра «Назови свое имя» | Называние своего имени новой игрушке, игровому персонажу |
| 2. Доброе слово | Сюжетно-дидактическая  «У нас в гостях кукла  Катя» | Выполнение игровых действий в соответствии с заданной темой  (дети встречают куклу, угощают чаем, поют для нее песенки,  читают стихи). |
| 3. Ласковая песня | Сюжетно-дидактическая «Уложи свою любимую  куклу спать» | Выполнение игровых действий в соответствии с заданной темой |
| 4. Праздничная песня | Игровое инсценирование «В лесу родилась елочка» | Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песен |

**(Второй год развития- 4-5 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Тема занятия | Название игры | Вид игры,  содержание игры |
| 1. Дружная семья | «Семейная прогулка» | С правилами | настольно-печатная  (Поочередное выполнение ходов игровой фишкой по игровому  полю, соблюдение правил заложенных в содержании игры) |
| 2. Домашнее тепло | «Семеро по лавкам» | Игра-драматизация | Инсценирование действий в соответствии с текстом рассказа Л.  Нечаева «Семеро по лавкам» |
| 3. Дорога добра | «Дороги добра» | Игра- лабиринт | Нахождение дороги к объектам, обозначенным на игровом поле |
| 4. Сказочный лес | «Снегурушка и лиса» | Игра-драматизация | Инсценирование русской народной сказки «Снегурушка и лиса» |
|  |  |  |  |

***(Третий год развития 5-6 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Тема занятия | Название игры | Вид игры, содержание игры |
| 1. Верность родной  земле | «Мы - защитники» | Режиссерская | Выполнение игровых действий с использованием атрибутики,  отображающей военную технику, фигуры солдат  разнообразных родов войск |
| 2. Святая вера,  3. Радость  послушания | «Выбери иллюстрации» | Дидактическая | Выбор детьми иллюстраций, сказок, герои которых проявляют  послушание |
| 4. Светлая надежда | «Рождественская елочка» | Игровое упражнение | Воспроизведение визуальных, аудиальных и кинестетических  образов, возникающих на основе содержания рассказа («Я  вижу…», «Я слышу…», «Я чувствую…»). |

**Четвертый год развития (6-7 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Тема занятия | Название игры | Вид игры, содержание игры |
| 1. Сказочное слово | «Путешествие по сказкам» | Игра-драматизация | Инсценирование русских народных сказок |
| 2. Путь дорога | «Путешествие» | Сюжетно-ролевая игра | Выполнение игровых действий в соответствии с заданнойтемой |
| 3. Жизненный путь | «Школа»,  «Детский сад»,  «Больница».  «Магазин» и др. | Сюжетно-ролевые игры | Выполнение игровых действий в соответствии с заданнойтемой |
| 4. Светлый образ | «Мы – архитекторы» | Игра-конструирование | Моделирование церковной архитектуры |

**Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.**

Сегодня в России нет необходимости убеждать кого-либо в актуальности проблемы здоровья детей, т.к. самая большая ценность для человека – это здоровье, а двигательная активность – один из эффективных способов его сохранения и укрепления. В последнее время во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детей. Современные дети испытывают «двигательный дефицит», т.е. количество движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы, и потребность в движении у дошкольников удовлетворяется лишь на 20-25%. Это связано с увеличением занятий в детском саду, которое повлекло за собой длительное сидение детей. Что вызывает статическую нагрузку определенной группы мышц и ведет к их утомлению.

Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса «Обучение плаванию в детском саду», обусловлен необходимостью решения проблемы здоровья и физического развития дошкольников. Данная программа удовлетворяет имеющийся запрос родителей в обучении детей плаванию.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды интеграции образовательных областей «Физическая культура (плавание)» и «Здоровье» с другими образовательными областями** | |
| **Образовательная**  **область** | **Задачи, содержание организации образовательного процесса** |
| «Социально-коммуникативная» | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, заниматься. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радоваться успехами других.  Развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.  Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде. Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры.  Создавать на физкультурных занятиях педагогические ситуации и ситуации морального выбора, развития нравственных качеств, поощрять проявления смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.  Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь, знать имена и отчества работников детского сада).  Помогать высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Помогать осваивать формы речевого этикета.  Игры и упражнения под тексты стихотворений, считалок.  Сюжетно - спортивные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, рассказов.  Использование произведений художественной литературы для формирования знаний о правилах безопасного поведения на воде.  Чтение литературы, посвященной спорту. |
| «Познавательная» | * *сенсорное развитие:*   Закреплять умение группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.   * *развитие познавательно исследовательской деятельности:*   Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, намокает - не намокает и т.д.).   * *формирование элементарных математических представлений*:   Количественный и порядковый счета.  Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Развивать умение различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева,различать правую и левую руки.  Закреплять умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро – вечер, во временах года.   * *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*   Закрепить знания о материалах (дерево, бумага, ткань, камень и т.д.), их свойствах (прочность, гигроскопичность, плавучесть).  Знакомить с профессиями, связанными с водной стихией (водолаз, моряк, рыбак)  Расширять представления детей о растениях, птицах, земноводных, животных, обитающих в воде, особенностями их поведения и питания.  Закрепить знания о особенностях времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни животных и людей.  Дать представления о свойствах воды (прозрачная, текучая, имеет сопротивление, выталкивающая и поддерживающая способность воды, нагревается, охлаждается и т.д.).  Закрепление знаний детей о спорте в целом и о водных видах спорта в частности. Закрепление знаний о событиях и явлениях общественной жизни, спортивных мероприятиях.  Формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.  Закреплять знания о календарных праздниках. |
| «Художественно- эстетическая» | Аквааэробика, элементы синхронного плавания, игры и упражнения под музыку.  Проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации, правилами его исполнения во время спортивных состязаний. |

Решение программных образовательных задач МАДОУ №122 предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**«Образовательная деятельность»** рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

**Формы организованной образовательной деятельности в области плавания:**

**•** физкультурные занятия:игровые, сюжетные, тематические (с одним видом оборудования), комплексные (с элементами развит речи, математики и т.д.), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера; ритмическая гимнастика.

Так же в зависимости от поставленных задач могут быть использованы (совместно с воспитателями) такие формы:

**•** игрыдидактические с элементами движения, подвижные, игры-драматизации и т.д.

• просмотр и обсуждениемультфильмов, видеофильмов, телепередач;

• чтение и обсуждениекниг;

• беседы социально-нравственного содержания;

• наблюдения;

• изготовлениепредметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление,

изготовление украшений для помещения к праздникам, сувениров;

• проектная деятельность,познавательно-исследовательская деятельность,

экспериментирование, конструирование;

• оформление тематических выставок;

• викторины;

• инсценирование и драматизацияотрывков из сказок;

• рассматривание и обсуждениекартинок, иллюстраций.

• продуктивная деятельность(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) на тему прочитанного или просмотренного.

**Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:**

• туристические прогулки;

• физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);

• спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);

• соревнования;

• дни здоровья;

• тематические досуги;

• театрализованные представления;

• смотры и конкурсы;

• экскурсии

**Парциальная программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием»**

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.  
Данная программа представляет коррекционно- развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе,   
а так же его социализации.  
Предлагаемая программа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям старшего и подготовительного возраста. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников. 

**Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Задачи | Вид деятельности |
| Физическое развитие | Развивать координированность и точность действий.  Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.  Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами | - пальчиковая гимнастика  - речь с движением  - физкультминутки  - игры с мелкими предметами  - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов)  - беседа |
| Социально-Коммуникативное развитие | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.  Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.  Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. | - игровые ситуации  - мини инсценировки  - беседа  - автоматизация поставленных звуков в связной речи  - поручения |
| Чтение детям художественной литературы | Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.  Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках | - автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах |
| Познавательное развитие | Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. | - составление описательных рассказов  - автоматизация поставленных звуков в словах  - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия  - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами  - пальчиковая гимнастика |
| Художественно-эстетическое развитие | Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.  Развивать графомоторные навыки. | - дидактические игры и упражнения  - настольно-печатные дидактические игры  - театрализованные игры  - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи  - штриховка |

**2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Способы взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ № 122 по духовно-нравственному воспитанию личности дошкольника:**

* проведение тематических родительских собраний с использованием нетрадиционных форм (народные фольклорные игры и развлечения);
* представление опыта семейного воспитания в виде совместных проектов «Традиции нашей семьи»;
* праздники и развлечения в соответствии с тематическим планом по приоритетному направлению на;
* организация вечеров-встреч с ветеранами (из семей наших воспитанников):
* Организация совместных выставок «Рождественские мотивы», «Вот она какая – мамочка родная», «Гордость нашей группы – папы воспитанников», «Пасхальное яичко» и др.

Педагоги нашего ДОУ обязательно демонстрируют полезность и востребованность результата совместного труда родителей и детей. Ведь в процессе труда получен продукт – это поделка, игрушка, информация. Процесс совместного труда всегда доставляет радость. Созерцание результатов труда вызывает чувство гордости за себя и свою семью. Показывая, мы закрепляем положительный эффект.

Не забываем о благодарности родителям за участие в устной, в письменной форме, с оформлением благодарственных писем, с вынесением благодарности на место работы самым активным родителям. В семье остается некое свидетельство о произошедшем позитивном событии, повод для общих воспоминаний и бесед, начинающихся со слов: «А помнишь, мама, МЫ? » - формируется позиция МЫ.

# Формы работы с родителями по физическому развитию детей (обучение плаванию)

Образовательное учреждение создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья. Но не стоит забывать и о роли семьи в вопросах укрепления здоровья детей, организации ежедневных занятий физкультурой. Для повышения интереса детей к занятиям по плаванию необходимо тесное взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

Наше ДОУ использует такие формы работы с родителями, в которых они выступают заинтересованными участниками педагогического процесса. Это позволяет повысить уровень физической культуры детей, используя потенциал каждого ребенка. Особенность используемых нами форм работы заключается в том, что они носят не только консультативную, но и практическую направленность и являются системными мероприятиями с участием родителей, воспитателей и детей.

**Активные формы взаимодействия педагогов с семьей.**

    - **Устный журнал «Сто вопросов о плавании»**

Совместно с детьми обсуждается кого пригласить на встречу. Определяется состав гостей. Дети готовятся к задаванию вопросов. Например, можно провести встречу с воспитателем группы, которая расскажет о своих спортивных достижениях. Данная встреча позволяет по-другому взглянуть на воспитателя. Дети узнают, чем она занимается в свободное время, как проводит свой досуг.

***-Составление альбомов о спортивных достижениях семьи***

Составление альбомов – форма коллективной работы всех участников педагогического процесса.

Педагог проводит с детьми беседу о спортивных увлечениях в семье и предлагает родителям и детям составить альбомы «Наша спортивная семья». Так же может дать задание – отобрать фотографии, на которых дети с  родителями занимаются спортом или делают зарядку, и составить по ним небольшой рассказ. Когда принесены фотографии, их собирают в альбом и выставляют на обозрение в физкультурном уголке группы. Детям предлагается прокомментировать фотографии, рассказать о спортивных увлечениях и достижениях своих близких.

***-Изготовление атрибутов для ежедневных физкультурных занятий***

         Родители знакомятся с разными атрибутами для обучения плаванию детей. Особое внимание уделяется изготовлению пособий своими руками, это вызывает у детей бережное отношение к ним и желание использовать их как можно чаще.  Родители вместе с детьми принимают участие в работе «мастерских» по изготовлению атрибутов для ежедневных физкультурных занятий в группе и дома.

**Взаимодействие ДОУ с родителями в коррекционной работе с детьми:**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей МАДОУ №122 в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется  прежде всего в семье и семейных отношениях. В нашем ДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Вовлечение родителей

в образовательное пространство логопункта МАДОУ №122

(коллективные формы работы)

**III.**  **Организационный раздел обязательной части Программы и части,формируемой участниками образовательных отношений**

**3.1**. **Обязательная часть Программы**

***3.1.1.Описание материально- технического обеспечения Программы***

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения МАДОУ №122**

**Первая и вторая младшие группы (2 - 4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество на группу** | **Тип оборудования** |
| Пирамидка пластмассовая малая | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов | 2 |
| Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки | 2 |
| Напольная пирамида-башня высотой не менее 90 см из 10 разноцветных элементов-стаканчиков разных размеров, складывающихся в ведерко с крышкой-сортировщиком и объемными элементами-вкладышами | 1 |
| Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного | 1 |
| Пирамида-башня из 6–10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга | 1 |
| Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе | 2 |
| Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами и тактильными элементами из мягкого пластика | 1 |
| Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку | 1 |
| Игрушка с подвижными частями из пластмассы разной структуры со звуковыми эффектами, тактильными  и зеркальным элементами | 1 |
| Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении | 1 |
| Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки | 2 |
| Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами | 1 |
| Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковыми эффектами двух видов | 1 |
| Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковым эффектом и съемной шубкой | 1 |
| Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом | 1 |
| Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков | 1 |
| Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания | 3 |
| Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами | 5 |
| Игрушка с подвижными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе | 1 |
| Игрушка в виде зверюшки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия | 1 |
| Инерционная игрушка на колесиках в виде животных | 4 |
| Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка») | 3 |
| Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями | 3 |
| Столик с различными игровыми средствами: пирамида, сортировщик, подвижные, съемные или озвученные элементы | 1 |
| Крупный куб с различными игровыми средствами:  сортировщики, подвижные, съемные, озвученные или оснащенные световыми эффектами  элементы | 1 |
| Озвученный развивающий центр с объемными вкладышами с тематическими изображениями и соответствующими звуками и музыкальным сопровождением | 1 |
| Дидактический стол с комплектом развивающих пособий | 1 |
| Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету | 1 |
| Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения | 1 |
| Конструкция  из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5 | 1 |
| Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Северный полюс» и подвижными фигурками персонажей | 1 |
| Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Цирк» и подвижной фигуркой персонажа | 1 |
| Матрешка трехкукольная | 1 |
| Матрешка пятикукольная | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Неваляшка (различных размеров) | 3 |
| Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | 3 |
| Шнуровки простые | 6 |
| Напольные мягконабивные дидактические игрушки | 1 |
| Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов | 2 |
| Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками | 2 |
| Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения | 2 |
| Юла или волчок | 2 |
| Набор кубиков среднего размера | 1 | **Строитель-ный материал** |
| Набор кубиков большого размера | 1 |
| Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров | 2 |
| Набор цветных элементов из основных геометрических форм | 2 |
| Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей  и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО | 1 | **Конструкторы** |
| Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО | 2 |
| Паровоз-конструктор с вагонами и пассажирами | 1 |
| Творческое конструирование для детей. Город | 2 |
| Творческое конструирование для детей. Строим дорогу | 2 |
| Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики | 4 |
| Творческое конструирование для детей. Гигантский набор | 1 |
| Творческое конструирование для детей. Набор специальных элементов | 2 |
| Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики | 1 |
| Набор игрушек для игры с песком | 5 | **Образно-символический материал** |
| Доска-основа с изображением в виде пазла | 5 |
| Доска с вкладышами | 5 |
| Картинки разрезные | 1 |
| Картинки-половинки | 3 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | 10 |
| Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста | 1 |
| Муляжи фруктов и овощей | 2 | **Игрушки – предметы оперирова-ния** |
| Лодка, кораблик | 1 |
| Телефон | 2 |
| Фигурки людей и животных | 15 | **Игрушки-персонажи** |
| Игровой тематический набор из специальной машинки, водителя и детенышей африканских животных | 1 | Маркер игрового пространства |
| Комплект книг для  групп раннего возраста | 1 |  |
| Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр | 4 | **Игрушки-персонажи** |
| Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных | 5 |
| Кукла в одежде крупная | 2 |
| Кукла в одежде | 4 |
| Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 |
| Куклы-карапузы разных рас с гендерными признаками | 2 |
| Кукла-младенец среднего размера в одежде | 2 |
| Кукла-голышок | 2 |
| Комплекты одежды для кукол-младенцев | 2 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Комплекты одежды для кукол-карапузов | 2 |
| Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | 3 |
| Комплект мебели для игры с куклой | 1 |
| Кукольная кровать с опускающейся или съемной боковой стенкой | 1 |
| Комплект кукольного постельного белья | 2 |
| Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 2 |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой | 2 |
| Грузовые, легковые автомобили | 6 |
| Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1 | **Маркеры игрового пространства** |
| Игровой модуль «Мастерская» на тележке | 1 |
| Набор для уборки с тележкой | 1 |
| Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами | 1 |
| Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами | 1 |
| Озвученный тематический игровой модуль с домом, обитателями, домашними животными и элементами окружающей среды | 1 |
| Двухуровневый тематический игровой модуль со съездами, шлагбаумом, заправочной станцией и машинками | 1 |
| Комплект игровой мягкой мебели | 1 |
| Домик игровой | 1 |
| Лейка пластмассовая детская | 5 |  |
| Комплект деревянных игрушек-забав | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба» | 1 | **Игрушки-персонажи** |
| Шапочка-маска для театрализованных представлений | 10 |
| Комплект элементов костюма для уголка ряжения | 1 |
| Кукла перчаточная | 5 |
| Подставка для перчаточных кукол | 2 | **Вспомога-тельный материал** |
| Ширма трехсекционная трансформируемая | 2 |  |
| Погремушки | 10 | **Объекты для исследования в действии** |
| Музыкальные молоточки | 5 |
| Браслет на руку с бубенчиками | 5 |
| Сундук с росписью | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| Елка искусственная | 1 |
| Набор елочных игрушек | 1 |
| Гирлянда из фольги | 3 |
| Гирлянда елочная электрическая | 1 |
| Воздушные шары | 20 |
| Бумага для рисования | 15 | **Для рисования** |
| Бумага цветная | 15 |
| Краски пальчиковые | 5 |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые | 15 |
| Краски гуашь | 15 |
| Кисточка беличья№ 10 | 15 |
| Кисточка беличья № 11 | 15 |
| Мольберт двойной | 2 |
| Карандаши цветные | 15 |
| Пластилин, не липнущий к рукам | 15 | **Для лепки** |
| Доска для работы с пластилином | 15 |
| Поднос детский для раздаточных материалов | 15 | **Вспомогательный материал** |
| Фартук детский | 15 |
| Комплект дисков для групп раннего возраста | 1 | **Образно-символический материал** |
| Мяч полумассажный | 1 |  |
| Мяч массажный. Тип 1 | 1 |
| Мяч массажный. Тип 2 | 1 |
| Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка | 2 |
| Качалка фигурная | 4 |
| Каталка для катания детей | 2 |
| Спортивно-игровой комплект для малышей | 1 |
| Мини-горка | 1 |
| Обруч пластмассовый (малый) | 2 |
| Набор мягких модулей. Тип 1 | 1 |
| Палка гимнастическая | 4 |
| Развивающий тоннель | 1 |
| Мягкая «кочка» с массажной поверхностью | 6 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Скакалка детская | 3 |
| Сенсорный мат-трансформер | 1 |
| Коврик массажный со следочками | 1 |
| Кольцеброс | 1 | **Для катания, бросания, ловли** |
| Мешочки для метания | 1 |
| Мячи резиновые (комплект) | 2 |
| Комплект разноцветных кеглей | 1 |
| Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью для лазанья | 1 | **Для лазанья, ползания** |
| Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 4 | **Вспомогательное оборудование** |
| Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 12 |

**Средняя группа (4 - 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество на группу** | **Тип оборудования** |
| Напольная пирамида высотой не менее 90 см из 18 крупных элементов попарно повторяющихся разных размеров 4 основных цветов | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами | 1 |
| Набор из основы и вкладышей сложной формы, образованной наложением двух геометрических фигур друг на друга | 1 |
| Шнуровки различного уровня сложности | 8 |
| Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | 5 |
| Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами | 1 |
| Набор деревянных блоков с комбинированием окраски и озвучивания | 2 |
| Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением | 2 |
| Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели | 2 |
| Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой | 2 |
| Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | 1 |
| Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | 1 |
| Логические блоки правильных геометрических форм | 2 |
| Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой | 1 |
| Набор разрезных фруктов | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Набор разрезных овощей | 1 |
| Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей | 1 |
| Набор кубиков | 1 |
| Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 1 |
| Набор цветных счетных палочек Кюизенера | 2 |
| Простые весы | 1 |
| Набор игрушек для игры с песком и водой | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Муляжи фруктов и овощей | 2 |
| Набор продуктов | 1 |
| Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | 1 |
| Телефон | 2 |
| Домино с цветными и теневыми изображениями | 1 | **Игры на развитие интеллектуальных способностей** |
| Трехмерное тематическое домино. | 1 |
| Домино | 7 |
| Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету | 1 |
| Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» | 1 |
| Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | 1 |
| Многофункциональный разборный кубик-сортировщик с комплектом вкладышей с пропорциональными размерами и тактильными элементами | 2 |
| Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | 1 |
| Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | 3 |
| Комплект тематических рабочих карточек к планшету | 10 |
| Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | 3 | **Образно-символический материал** |
| Основа с тематическим изображением и двухслойные вкладыши с моментами сюжета | 2 |
| Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками | 1 |
| Игра на составление логических цепочек произвольной длины | 1 |
| Набор для построения произвольных геометрических фигур | 5 |
| Комплект игр для среднего дошкольного возраста к Логическим блокам | 2 |
| Комплект настольно-печатных игр для средней группы | 1 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | 10 |
| Стойка для дорожных знаков | 20 |
| Доска-основа с изображением в виде пазла | 5 |
| Доска с вкладышами | 5 |
| Набор для построения произвольных геометрических фигур | 2 |
| Комплект игр к счетными палочками Кюизенера | 2 |
| Настенный планшет «Погода» с набором карточек | 1 |
| Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 |
| Рамки и вкладыши тематические | 8 |
| Сказочные и исторические персонажи | 2 | **Игрушки-персонажи** |
| Животные | 2 |
| Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок людей – представителей различных профессий | 1 |
| Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. | 1 | **Строительный материал** |
| Набор кубиков | 4 |
| Строительный набор «Городская жизнь» | 2 |
| Набор строительный элементов для творческого конструирования | 2 |
| Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева. | 1 | **Конструкторы** |
| Набор элементов для транспортных средств | 2 |
| Службы спасения | 2 |
| Железная дорога | 1 |
| Город | 2 |
| Порт | 1 |
| Общественный и муниципальный транспорт | 2 |
| Космос и авиация | 1 |
| Конструктор с крупными магнитными элементами двух видов | 1 | **Конструкторы** |
| Конструктор с гибкими элементами и фигурками людей | 2 |
| Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО | 2 |
| Настольный конструктор деревянный неокрашенный. | 1 |
| Конструктор деревянный цветной | 1 |
| Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево) | 1 |
| Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок | 2 |
| Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение» | 1 |
| Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов | 1 |
| Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных | 1 |
| Буквы | 2 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Набор знаков дорожного движения | 1 |
| Комплект счетного материала на магнитах | 1 |
| Игровой модуль для действий с водой. | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| Стол для экспериментирования с песком и водой |  |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1 | 1 |
| Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой | 1 |
| Увеличительная шкатулка | 1 |
| Набор для наблюдения за мелкими живыми существами | 1 |
| Комплект книг для средней группы | 1 |  |
| Работники муниципальных служб | 2 | **Игрушки-персонажи** |
| Перчаточные куклы с открывающимся ртом | 4 |
| Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками | 4 |
| Игровой детский домик | 1 | **Полифункцио-нальные материалы** |
| Комплект игровой мягкой мебели | 1 |
| Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Служебные машинки различного назначения | 8 |
| Комплект транспортных средств | 1 |
| Грузовые, легковые автомобили | 8 |
| Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой | 1 |
| Дидактическая кукла-мальчик в одежде с застежками и шнуровкой | 1 |
| Кукла в одежде | 5 |
| Кукла-младенец среднего размера в одежде | 2 |
| Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 |
| Лейка пластмассовая детская | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Комплекты одежды для кукол-младенцев | 2 |
| Комплекты одежды для кукол-карапузов | 4 |
| Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | 3 |
| Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике | 1 |
| Набор инструментов парикмахера в чемоданчике | 1 |
| Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 1 |
| Столик или тележка для ухода за куклой | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| Комплект мебели для игры с куклой | 1 |
| Комплект приборов домашнего обихода | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин» | 1 |
| Набор доктора на тележке | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» | 1 |
| Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1 |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Аэропорт» | 1 |
| Набор перчаточных кукол к сказкам | 5 | **Игрушки-персонажи** |
| Шапочки-маски для театрализованной деятельности | 10 |
| Подставка для перчаточных кукол | 2 | **Вспомогательный материал** |
| Ширма трехсекционная трансформируемая | 2 |  |
| Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности | 1 | **Атрибут ролевой игры** |
| Сундук с росписью | 1 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Бумага для акварели | 20 | **Для рисования** |
| Альбом для рисования | 20 |
| Палитра | 20 |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые | 20 |
| Трафареты для рисования | 20 |
| Набор трафаретов | 1 |
| Комплект детских штампов и печатей | 3 |
| Кисточка беличья № 3 | 20 |
| Кисточка № 5 | 20 |
| Кисточка № 7 | 20 |
| Кисточка № 8 | 3 |
| Карандаши цветные | 20 |
| Набор фломастеров | 20 |
| Краски гуашь | 20 |
| Краски акварель | 20 |
| Мелки восковые | 20 |
| Мелки масляные | 20 |
| Мелки пастель | 20 |
| Ватман формата А1 для составления совместных композиций | 20 | **Для аппликации** |
| Бумага цветная | 20 |
| Безопасные ножницы | 20 |
| Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) | 20 |
| Кисточка щетинная | 20 |
| Пластилин, не липнущий к рукам | 20 | **Для лепки** |
| Доска для работы с пластилином | 20 |
| Точилка для карандашей | 3 | **Вспомогательный материал** |
| Поднос детский для раздаточных материалов | 20 |
| Фартук детский | 20 |
| Мольберт | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года» | 1 |
| Комплект дисков для средней группы | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект изделий народных промыслов | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| Елка искусственная | 1 |
| Набор елочных игрушек | 1 |
| Гирлянда из фольги | 5 |
| Гирлянда елочная электрическая | 1 |
| Воздушные шары | 20 |
| Ксилофон | 2 | **Детские музыкальные инструменты** |
| Металлофон | 2 |
| Набор шумовых музыкальных инструментов | 1 |
| Музыкальные колокольчики | 1 |
| Браслет на лодыжку с бубенчиками | 5 |
| Мяч-физиорол (цилиндр) | 1 | **Для общеразвивающих упражнений** |
| Мяч-физиорол (арахис) | 1 |
| Мяч-фитбол | 1 |
| Мяч массажный большой | 1 |
| Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга | 2 |
| Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка | 2 |
| Качалка фигурная | 2 |
| Каталка для детей | 2 |
| Горка-спорткомплекс | 1 |
| Набор мягких модулей. Тип 3 |  |
| Комплект элементов полосы препятствий | 6 |
| Сухой бассейн с комплектом шаров | 1 |
| Клюшка с шайбой | 5 |
| Обруч пластмассовый средний | 5 |
| Палка гимнастическая | 5 |
| Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1 | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика  для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве | 1 | **Для балансировки и координации** |
| Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика | 1 |
| Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков с целью развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения | 1 |
| Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 |
| Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» | 1 |
| Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами  для балансировки | 1 |
| Набор герметичных элементов с тактильными поверхностями для динамического балансирования | 2 |
| Балансир  в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке | 1 |
| Балансир  в виде доски на полукруглом основании для балансировки | 1 |
| Мяч для игры в помещении, со шнуром | 3 | **Для катания, бросания, ловли** |
| Комплект мячей-массажеров | 5 |
| Мешочки для метания | 2 |
| Кольцеброс | 2 |
| Летающая тарелка | 2 |
| Мячи резиновые (комплект) | 2 |
| Обруч пластмассовый малый | 5 |
| Городки | 2 |
| Комплект разноцветных кеглей | 2 |
| Мяч прыгающий. | 1 |
| Скакалка детская | 5 |
| Двухсторонний многофункциональный коврик-трансформер с элементами-вкладышами для обозначения направления движения | 1 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Массажный диск | 2 |
| Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений | 1 |
| Коробка для хранения деталей конструкторов (набор) | 1 | **Вспомогательный материал** |
| Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 4 |
| Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 10 |

**Старшая группа (5 - 6 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование оборудования** | | | **Количество на группу** | **Тип оборудования** |
| Шнуровки различного уровня сложности | | | 6 | **Объекты для исследования в действии** |
| Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | | | 4 |
| Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели | | | 3 |
| Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой | | | 2 |
| Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | | | 1 |
| Набор цветных счетных палочек Кюизенера | | | 2 |
| Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша) | | | 2 |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета | | | 1 |
| Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками | | | 1 |
| Рамки и вкладыши тематические | | | 8 |
| Набор разрезных овощей | | | 1 |
| Набор разрезных фруктов | | | 1 |
| Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | | | 1 |
| Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов | | | 1 |
| Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам | | | 1 |
| Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам | | | 1 |
| Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам | | | 1 |
| Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | | | 2 |
| Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | | | 2 |
| Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей | | | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г  для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса» | | |  |
| Простые весы | | | 1 |
| Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов | | | 1 |
| Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела | | | 1 |
| Набор мерных стаканчиков | | | 2 |
| Набор мерных пробирок | | | 2 |
| Комплект пробирок большого размера | | | 2 |
| Комплект пробирок | | | 2 |
| Пробирки для экспериментов | | | 2 |
| Лабораторные контейнеры с крышкой | | | 2 |
| Чашка Петри | | | 4 |
| Комплект воронок | | | 1 |
| Комплект пипеток | | | 2 |
| Телескопический стаканчик с крышкой | | | 1 |
| Увеличительная шкатулка | | | 1 |
| Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми | | | 1 |
| Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой | | | 1 |
| Набор игрушек для игры с песком | | | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Космическая техника | | | 3 |
| Муляжи фруктов и овощей | | | 2 |
| Набор продуктов | | | 1 |
| Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | | | 1 |
| Телефон | | | 2 |
| Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | | | 3 | **Образно-символический материал** |
| Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу | | | 1 |
| Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе | | | 1 |
| Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города | | | 1 |
| Стойка для дорожных знаков | | | 20 |
| Комплект игр к счетными палочками Кюизенера | | | 2 |
| Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша | | | 4 |
| Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | | | 3 | **Образно-символический материал** |
| Комплект тематических рабочих карточек к планшету | | | 10 |
| Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев | | | 1 |
| Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен | | | 1 |
| Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов | | | 1 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | | | 6 |
| Настенный планшет «Погода» с набором карточек | | | 1 |
| Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | | | 1 |
| Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» | | | 1 |
| Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | | | 1 |
| Игра на составление логических цепочек произвольной длины | | | 1 |
| Набор для построения произвольных геометрических фигур | | | 5 |
| Комплект настольно-печатных игр для старшей группы | | | 1 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | | | 10 |
| Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | | | 3 |
| Комплект тематических рабочих карточек к планшету | | | 10 |
| Набор дорожных знаков | | | 1 |
| Комплект счетного материала на магнитах | | | 1 |
| Математические весы демонстрационные | | | 2 |
| Часы магнитные демонстрационные | | | 1 |
| Домино с цветными и теневыми изображениями | | | 1 | **Игры на развитие интеллектуальных способностей** |
| Трехмерное тематическое домино. | | | 1 |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями | | | 1 |
| Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету | | | 1 |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации | | | 1 |
| Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | | | 1 |
| Домино | | | 6 |
| Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. | | | 1 | **Строительный материал** |
| Настольный конструктор деревянный неокрашенный. | | | 1 |
| Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | | | 1 | **Строительный материал** |
| Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования | | | 1 |
| Развивающий набор | | | 2 | **Конструкторы** |
| Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции | | | 1 |
| Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных | | | 1 |
| Первые механизмы | | | 2 |
| Первые конструкции | | | 2 |
| Ферма | | | 2 |
| Космос и авиация | | | 2 |
| Железная дорога | | | 2 |
| Конструктор с набором элементов по теме «Стройка» | | | 1 |
| Конструктор с набором элементов по теме «Ферма» | | | 1 |
| Конструктор со средними магнитными элементами двух видов | | | 1 |
| Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение» | | | 1 |
| Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов | | | 2 |
| Городские жители | | | 2 | **Игрушки-персонажи** |
| Дикие животные | | | 2 |
| Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | | | 1 |
| Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | | | 1 |
| Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | | | 1 |
| Игровой модуль для действий с водой. Тип 2 | | | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| Стол для экспериментирования с песком и водой | | | 1 |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1 | | | 1 |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2 | | | 1 |
| Комплект книг для старшей группы | | | 1 |  |
| Игровой детский домик | | | 1 | **Полифункциональные материалы** |
| Комплект игровой мягкой мебели | | | 1 |
| Кукла в одежде | | | 5 | **Игрушки-персонажи** |
| Кукла-младенец среднего размера в одежде | | | 2 |
| Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | | | 2 |
| Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками | | | 4 |
| Набор фигурок людей –представителей различных профессий | | | 1 |
| Набор фигурок людей с ограниченными возможностями | | | 1 |
| Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас | | | 1 |
| Лейка пластмассовая детская | | | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Служебные автомобилиразличного назначения | | | 8 |
| Комплект транспортных средств | | | 1 |
| Грузовые, легковые автомобили | | | 6 |
| Комплекты одежды для кукол-младенцев | | | 2 |
| Комплекты одежды для кукол-карапузов | | | 4 |
| Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | | | 3 |
| Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике | | | 1 |
| Набор инструментов парикмахера в чемоданчике | | | 1 |
| Комплект кухонной посуды для игры с куклой | | | 1 |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой | | | 1 |
| Столик или тележка для ухода за куклой | | | 1 | **Маркеры игрового пространства** |
| Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол | | | 1 |
| Комплект приборов домашнего обихода | | | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Магазин» | | | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника» | | | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» | | | 1 |
| Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами | | | 1 |
| Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | | | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 1 | | | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 2 | | | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 3 | | | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 4 | | | 1 |
| Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт | | | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» | | | 1 |
| Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2 | | | 1 |
| Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей | | | 1 | **Конструкторы** |
| Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей | | | 1 | **Строительный материал** |
| Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России» | | | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Набор перчаточных кукол к сказкам | | | 3 | **Игрушки-персонажи** |
| Кукла шагающая | | | 8 |
| Наборы пальчиковых кукол по сказкам | | | 2 |
| Подставка для перчаточных кукол | | | 3 | **Вспомогательный материал** |
| Ширма для кукольного театра настольная | | | 1 |
| Ширма трехсекционная трансформируемая | | | 2 |
| Подставка для пальчиковых кукол | | | 2 |
| Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям | | | 1 | **Атрибут ролевой игры** |
| Бумага для рисования | | | 20 | **Для рисования** |
| Альбом для рисования | | | 20 |
| Палитра | | | 20 |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые | | | 20 |
| Фартук детский | | | 20 |
| Точилка для карандашей | | | 3 |
| Трафареты для рисования | | | 20 |
| Набор трафаретов | | | 1 |
| Комплект детских штампов и печатей | | | 3 |
| Кисточка беличья № 3 | | | 20 |
| Кисточка беличья№ 5 | | | 20 |
| Кисточка беличья № 7 | | | 20 |
| Кисточка беличья№ 8 | | | 20 |
| Карандаши цветные | | | 20 |
| Набор фломастеров | | | 20 |
| Краски гуашь | | | 20 | **Для рисования** |
| Краски акварель | | | 20 |
| Мелки восковые | | | 20 |
| Мелки масляные | | | 20 |
| Мелки пастель | | | 20 |
| Ватман формата А1 для составления совместных композиций | | | 20 | **Для аппликации** |
| Бумага цветная | | | 20 |
| Безопасные ножницы | | | 20 |
| Кисточка щетинная | | | 20 |
| Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) | | | 3 |
| Пластилин, не липнущий к рукам | | | 20 | **Для лепки** |
| Доска для работы с пластилином | | | 20 |
| Поднос детский для раздаточных материалов | | | 20 | **Вспомогательный материал** |
| Мольберт | | | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Комплект демонстрационного материала по изодеятельности | | | 1 |
| Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года» | | | 1 |
| Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи | | | 1 |
| Комплект дисков для старшей группы | | | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект изделий народных промыслов | | | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| Елка искусственная | | |  |
| Набор елочных игрушек | | | 1 |
| Гирлянда из фольги | | | 5 |
| Гирлянда елочная электрическая | | | 1 |
| Воздушные шары | | | 20 |
| Ксилофон | | | 2 | **Детские музыкальные инструменты** |
| Металлофон | | | 2 |
| Набор шумовых музыкальных инструментов | | | 1 |
| Музыкальные колокольчики | | | 1 |
| Браслет на руку с бубенчиками | | | 5 |
| Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1 | | | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 2 | | | 1 |
| Мяч-фитбол | | | 1 | **Для общеразвивающих упражнений** |
| Мяч массажный большой | | | 1 |
| Тренажер в виде наклонной поверхности с отверстиями и  перемещаемой с помощью двух шнурков основы с шариком для развития зрительно-моторной координации | | | 1 |
| Комплект полых кубов,которые вкладываютсядруг в друга | | | 2 |
| Набор мягких модулей. Тип 4 | | | 1 |
| Комплект элементов полосы препятствий | | | 6 |
| Клюшка с шайбой | | | 5 |
| Обруч пластмассовый средний | | | 5 |
| Обруч пластмассовый малый | | | 5 |
| Палка гимнастическая | | | 5 |
| Скакалка детская | | | 5 |
| Массажный диск | | | 2 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Мяч для игры в помещении, со шнуром | | | 3 | **Для катания, бросания, ловли** |
| Комплект мячей-массажеров | | | 5 |
| Мешочки для метания | | | 2 |
| Кольцеброс | | | 2 |
| Городки | | | 2 |
| Комплект разноцветных кеглей | | | 2 |
| Мини-гольф | | | 2 |
| Летающая тарелка | | | 2 |
| Мячи резиновые (комплект) | | | 2 |
| Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве | | | 1 | **Для балансировки и координации** |
| Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика | | | 1 |
| Ручной тренажер в виде монолитного объемного блока с замкнутым желобом для прокатывания шариков, проходящим по всей поверхности; для развития зрительно-моторной координации, балансировки | | | 1 | **Для балансировки и координации** |
| Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков для развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения | | | 1 |
| Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | | | 1 |
| Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | | | 1 |
| Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов,которые вкладываютсядруг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» | | | 1 |
| Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений | | | 1 |
| Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами  для балансировки | | | 1 |
| Балансир  в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке | | | 1 |
| Балансир  в виде доски на полукруглом основании для балансировки | | | 1 |
| Коробка для хранения деталей конструкторов (набор) | 1 | **Вспомогательный материал** | | |
| Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 6 |
| Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 12 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Наименование оборудования** | **Количество на группу** | **Тип оборудования** | | Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей | 1 | **Объекты для исследования в действии** | | Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями | 1 | | Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету | 1 | | Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации | 1 | | Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различной конфигурации и цвета | 2 | | Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | 1 | | Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения | 1 | | Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г  для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса» | 3 | | Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс | 2 | | Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа | 3 | | Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов | 2 | | Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях | 1 | | Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела | 1 | | Рамки и вкладыши тематические | 6 | | Набор игрушек для игры с песком | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** | | Космическая техника | 3 | | Муляжи фруктов и овощей | 2 | | Набор продуктов | 1 | | Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | 1 | | Игровой модуль для работы с водой. Тип 2 | 1 | **Маркер игрового пространства** | | Стол для экспериментирования с песком и водой | 1 | | Декорации | 4 | | Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1 | 1 | | Крупногабаритный конструктор деревянный строительный напольный цветной. Тип 2 | 1 | **Строительный материал** | | Большие строительные пластины | 10 | | Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева. | 1 | | Набор строительных элементов | 4 | | Первые конструкции | 4 | **Конструкторы** | | Первые механизмы | 4 | | Простые механизмы | 8 | | Город | 2 | | Животные | 2 | | Колеса | 1 | | Окна, двери, черепица | 2 | | Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами | 1 | | Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | 1 | | Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов | 2 | | Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов | 2 | | Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов | 2 | **Объекты для исследования в действии** | | Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам | 1 | | Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам | 1 | | Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам | 1 | | Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 2 | | Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 2 | | Дидактическое пособие на сравнение и классификацию из деталей разных геометрических форм  и цветов 2 размеров и 2 толщин | 2 | **Объекты для исследования в действии** | | Кубики к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с изображениями различных признаков на гранях – форма, цвет, размер, толщина | 2 | | Игровые двусторонние доски к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с таблицей для заполнения по признакам | 2 | | Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2 | 1 | | Шнуровки различного уровня сложности | 6 | | Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (контрастные) | 1 | | Набор цветных счетных палочки Кюизенера | 10 | | Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша) | 2 | | Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами | 1 | | Установка для наблюдения за насекомыми | 1 | | Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра | 1 | | Телескоп | 1 | | Авкваскоп | 1 | | Набор мерных стаканчиков | 2 | | Набор мерных пробирок | 2 | | Комплект пробирок большого размера | 2 | | Комплект пробирок | 2 | | Пробирки для экспериментов | 2 | | Лабораторные контейнеры с крышкой | 2 | | Чашка Петри | 4 | | Комплект воронок | 1 | | Комплект пипеток | 2 | | Телескопический стаканчик с крышкой | 1 | | Увеличительная шкатулка | 2 | | Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми | 1 | | Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | **Игрушки-персонажи** | | Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | | Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | | Математические весы демонстрационные | 2 | **Нормативно-знаковый материал** | | Набор из стержней на подставке и разноцветных кубиков с отверстиями для нанизывания и освоения основных математических операций | 2 | | Комплект заданий для конструирования в виде схем, чертежей, рисунков (при использовании интерактивной доски, видеопроектора – на электронном носителе) | 1 | **Нормативно-знаковый материал** | | Набор карточек с изображениями цифр и перфорацией для воспроизведения очертаний цифр с помощью шнурков | 2 | | Набор из двухсторонних досок для обучения письму | 2 | | Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок  для обучения письму | 4 | | Комплект счетного материала на магнитах | 1 | | Часы магнитные демонстрационные | 1 | | Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России» | 1 | | Домино | 6 | **Игры на развитие интеллектуальных способностей** | | Домино логическое на изучение видов чувств | 1 | | Домино логическое на установление ассоциативных связей | 1 | | Лото | 4 | **Игры на удачу** | | Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | 3 | **Образно-символический материал** | | Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша | 2 | | Тематические наборы карточек с изображениями | 10 | | Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | 3 | | Комплект тематических рабочих карточек к планшету | 20 | | Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов | 1 | | Комплект игр с заданиями к цветным счетным палочкам Кюизенера | 3 | | Настенный планшет «Погода» с набором карточек | 1 | | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 | | Комплект настольно-печатных игр для подготовительной к школе группы | 1 | | Комплект учебных пособий  «Природные сообщества леса, луга и водоема» с блоком ИКТ-поддержки | 1 | | Комплект книг для подготовительной к школе группы | 1 | | Комплект дисков для подготовительной к школе группы | 1 | | Игровой детский домик | 1 | **Полифункциональные материалы** | | Комплект игровой мягкой мебели | 1 | | Кукла в одежде | 5 | **Игрушки-персонажи** | | Кукла-младенец среднего размера в одежде | 2 | | Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 | | Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками | 4 | | Набор фигурок людей –представителей различных профессий | 1 | | Набор фигурок людей с ограниченными возможностями | 1 | | Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас | 1 | | Рабочие муниципальных служб | 4 | | Лейка пластмассовая детская | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** | | Служебные автомобилиразличного назначения | 8 | | Комплект транспортных средств | 1 | | Грузовые, легковые автомобили | 6 | | Комплекты одежды для кукол-младенцев | 2 | | Комплекты одежды для кукол-карапузов | 4 | | Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | 3 | | Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике | 1 | | Набор инструментов парикмахера в чемоданчике | 1 | | Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 1 | | Комплект столовой посуды для игры с куклой | 1 | | Комплект приборов домашнего обихода | 1 | | Телефон | 1 | | Служебные автомобили различного назначения | 10 | | Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции | 1 | **Объекты для исследования в действии** | | Столик или тележка для ухода за куклой | 1 | **Маркеры игрового пространства** | | Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол | 1 | | Комплект приборов домашнего обихода | 1 | | Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Магазин» | 1 | | Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника» | 1 | | Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» | 1 | | Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 | | Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1 | **Маркеры игрового пространства** | | Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница» | 1 | | Тематические игровые наборы с мелкими персонажами (различные) | 3 | | Фартук детский | 25 | **Вспомогательный материал** | | Сказочные и исторические персонажи | 4 | **Игрушки-персонажи** | | Набор перчаточных кукол к сказкам | 3 | | Кукла шагающая | 8 | | Наборы пальчиковых кукол по сказкам | 2 | | Подставка для перчаточных кукол | 3 | **Вспомогательный материал** | | Ширма для кукольного театра настольная | 1 | | Ширма трехсекционная трансформируемая | 2 | | Подставка для пальчиковых кукол | 2 | | Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям | 1 | **Атрибут ролевой игры** | | Бумага для рисования | 20 | **Для рисования** | | Альбом для рисования | 20 | | Палитра | 20 | | Стаканчики (баночки) пластмассовые | 20 | | Точилка для карандашей | 3 | | Трафареты для рисования | 20 | | Набор трафаретов | 1 | | Комплект детских штампов и печатей | 3 | | Кисточка беличья № 3 | 20 | | Кисточка беличья№ 5 | 20 | | Кисточка беличья № 7 | 20 | | Кисточка беличья№ 8 | 20 | | Карандаши цветные | 20 | | Набор фломастеров | 20 | | Краски гуашь | 20 | | Краски акварель | 20 | | Мелки восковые | 20 | | Мелки масляные | 20 | | Мелки пастель | 20 | | Ватман формата А1 для составления совместных композиций | 20 | **Для аппликации** | | Бумага цветная | 20 | | Безопасные ножницы | 20 | | Кисточка щетинная | 20 | | Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) | 3 | | Пластилин, не липнущий к рукам | 20 | **Для лепки** | | Доска для работы с пластилином | 20 | | Поднос детский для раздаточных материалов | 20 | **Вспомогательный материал** | | Магнитно-маркерное покрытие на стену для произвольного творчества и групповых занятий (4 кв. м) | 1 | **Нормативно-знаковый материал** | | Мольберт | 1 | | Комплект демонстрационного материала по изодеятельности | 1 | | Комплект постеров произведений живописи и графики | 1 | | Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи | 1 | | Комплект дисков для старшей группы | 1 | **Образно-символический материал** | | Комплект изделий народных промыслов | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** | | Елка искусственная |  | | Набор елочных игрушек | 1 | | Гирлянда из фольги | 5 | | Гирлянда елочная электрическая | 1 | | Воздушные шары | 20 | | Ксилофон | 2 | **Детские музыкальные инструменты** | | Металлофон | 2 | | Набор шумовых музыкальных инструментов | 1 | | Музыкальные колокольчики | 1 | | Браслет на руку с бубенчиками | 5 | | Мяч массажный большой | 1 | | Тренажер в виде наклонной поверхности с отверстиями и  перемещаемой с помощью двух шнурков основы с шариком для развития зрительно-моторной координации | 1 | | Комплект полых кубов,которые вкладываютсядруг в друга | 2 | | Комплект элементов полосы препятствий | 6 | | Клюшка с шайбой | 5 | | Воздушный змей | 1 | | Обруч пластмассовый средний | 5 | | Обруч пластмассовый малый | 5 | | Палка гимнастическая | 5 | | Мяч прыгающий. Тип 1 | 1 | **Для прыжков** | | Мяч прыгающий. Тип 2 | 1 | | Скакалка детская | 5 | | Массажный диск | 2 | **Для ходьбы, бега, равновесия** | | Мяч для игры в помещении, со шнуром | 3 | **Для катания, бросания, ловли** | | Комплект мячей-массажеров | 5 | | Мешочки для метания | 2 | | Кольцеброс | 2 | | Городки | 2 | | Комплект разноцветных кеглей | 2 | | Мини-гольф | 2 | | Летающая тарелка | 2 | | Мячи резиновые (комплект) | 2 | | Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве | 1 | **Для балансировки и координации** | | Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика | 1 | | Ручной тренажер в виде монолитного объемного блока с замкнутым желобом для прокатывания шариков, проходящим по всей поверхности; для развития зрительно-моторной координации, балансировки | 1 | | Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков для развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения | 1 | | Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 | | Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 | | Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов,которые вкладываютсядруг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» | 1 | **Для балансировки и координации** | | Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений | 1 | | Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами  для балансировки | 1 | | Балансир  в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке | 1 | | Балансир  в виде доски на полукруглом основании для балансировки | 1 | | Автоматизированное рабочее место воспитателя на базе моноблока | 1 |  | | Акустическая система | 1 |  | | Коробка для хранения деталей конструкторов (набор) | 1 | **Вспомогательный материал** | | Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 6 | | Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 12 | |  | http://dovosp.ru/templates/simplyshop/i/sun/corner_right_bottom.png |

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения физкультурного зала и бассейна**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество** |
| Комплект надувных игрушек (не менее 6 шт.) | 1 |
| Кольца цветные тонущие 18 см (4 шт.) | 1 |
| Набор тонущих игрушек | 4 |
| Набор подводных обручей со специальным центром тяжести для вертикального расположения в воде | 2 |
| Набор из подводных обручей, кольцеброса и подводных флажков | 4 |
| Кольцеброс плавающий фигурный | 4 |
| Баскетбольное кольцо плавающее со щитом, кольцебросом и тонущими игрушками в виде рыб | 4 |
| Набор игрушек с изменяющейся плавучестью для обучения плаванию и для игр в воде. Тип 1 | 4 |
| Набор игрушек с изменяющейся плавучестью для обучения плаванию и для игр в воде. Тип 2 | 2 |
| Обруч плавающий (горизонтальный) | 6 |
| Поплавок цветной, флажок | 6 |
| Доска плавательная | 12 |
| Лопатка для плавания | 12 |
| Палка-трубка. Тип 1 | 6 |
| Палка-трубка. Тип 2 | 12 |
| Ласты детские | 12 |
| Нарукавники для плавания | 12 |
| Круги для плавания | 6 |
| Очки для плавания | 12 |
| Свисток | 2 |
| Шест инструктора | 1 |
| Мешочки для метания с гранулами (набор из 10 шт., 4 цвета) 100–120 г | 2 |
| Тележка для спортинвентаря | 1 |
| Флажки разноцветные | 80 |
| Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра) | 20 |
| Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра) | 20 |
| Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см) | 6 |
| Мяч-фитбол для гимнастики  (диаметр не менее 55 см) | 4 |
| Лабиринт игровой (тоннель из 6 поролоновых арок 60 х 78 х 62 см, обтянутых винилискожей, и 2 угловых секций, соединяющихся липучками) | 1 |
| Спорткомплекс из мягких модулей (5 элементов: 2 опоры высотой 80 см, дуга с внешним диаметром 60 см, цилиндр длиной 120 см, мат 180 х 60 х 10 см – поролоновые фигуры геометрической формы, обтянутые винилискожей) | 1 |
| Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований (28 элементов: поролоновые фигуры различных геометрических форм, обтянутые винилискожей, высотой 10 см с размером большей стороны не менее 30 см или диаметром не менее 20 см) | 1 |
| Коврик массажный 25 х 25 см резиновый | 10 |
| Комплект следочков ладоней и ступней (по 6 пар) из мягкого пластика с шипами | 2 |
| Коврик со следочками (в чехле комплект из 3 отдельных ковриков 250 х 42 см с фиксированным расположением следочков: стопа, ладонь, колено, носок, пятка; для отработки различных способов ходьбы) | 2 |
| Баскетбольная стойка с регулируемой высотой | 2 |
| Гимнастический набор № 1 для построения полосы препятствий и развития основных движений (в сумке 10 подставок 23 х 23 х 30 см, 10 круглых палок длиной 70 см диаметром 2,5 см, 25 плоских соединяющихся между собой планок 100 х 4 см) | 1 |
| Набор крепежных клипс к гимнастическому набору | 2 |
| Гимнастический набор № 2 для построения полосы препятствий и развития основных движений (в сумке 4 планки 100 х 15 х 2,5 см, 5 кирпичей-подставок 30 х 15 х 10 см, 16 соединительных трубок) | 1 |
| Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см (5 шт.) | 2 |
| Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см (5 шт.) | 2 |
| Обруч пластмассовый плоский диаметром 35 см (10 шт.) | 2 |
| Круговая лесенка-балансир (4 секции) | 1 |
| Дорожка из упругих объемных элементов с наклонными поверхностями для упражнений на равновесие | 1 |
| Комплект из 4 ребристых ковриков 4 цветов | 1 |
| Батут с держателем (диаметр 82 см, ручка 96 см, высота 20 см) | 2 |
| Беговая дорожка детская(70 х 60 х 80 см) | 2 |
| Велотренажер детский (55 х 35 х 70 см) | 2 |
| Тренажер «Пресс» | 1 |
| Тренажер растяжения | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | http://dovosp.ru/templates/simplyshop/i/sun/corner_right_bottom.png |

**Перечень игрового оборудовании для учебно-материального обеспечения музыкального зала**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество** |
| Универсальный набор для музыкальных и физкультурных занятий | 1 |
| Набор музыкальных инструментов (11 шт.) | 1 |
| Бубен большой | 2 |
| Бубен малый | 1 |
| Тамбурин большой | 1 |
| Тамбурин малый | 10 |
| Ксилофон 12 тонов | 10 |
| Металлофон – альт диатонический | 3 |
| Металлофон 12 тонов | 10 |
| Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) | 1 |
| Звуковой топор (ударный музыкальный инструмент) | 1 |
| Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент) | 1 |
| Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент) | 3 |
| Колотушка | 2 |
| Кокошник (ударный музыкальный инструмент, вариация колотушки) | 1 |
| Маракасы (пара) | 3 |
| Трещотка пластинчатая | 2 |
| Шейкер деревянный | 2 |
| Барабан с палочками | 2 |
| Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент) | 2 |
| Браслет на руку с 4 бубенчиками (2 шт.) | 10 |
| Бубенчики на деревянной ручке (21 шт.) | 5 |
| Кастаньеты деревянные (2 шт.) | 5 |
| Кастаньеты пластмассовые (2 шт.) | 5 |
| Кастаньета с ручкой (1 шт.) | 5 |
| Музыкальные колокольчики (набор) | 2 |
| Медные колокольчики на ручке | 3 |
| Набор валдайских колокольчиков (10 шт. размеров) | 2 |
| Свистулька-матрешка | 5 |
| Шумовые инструменты русские с росписью (13 шт.) | 1 |
| Погремушки | 30 |
| Флажки разноцветные | 80 |
| Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных | 30 |
| Кукла в одежде  (30–50 см) | 20 |
| Кукла в одежде крупная (50–55 см) | 3 |
| Ширма напольная для кукольного театра | 1 |
| Ширма напольная для теневого театра | 1 |
| Набор перчаточных кукол к различным сказкам (не менее 3 кукол) | 10 |
| Шапочка-маска для театрализованных представлений | 40 |
| Ростовая кукла (персонажи сказок) | 15 |
| Домик из цветного пластика для театрализованных представлений | 1 |
| Комплект костюмов для театрализованной деятельности | 1 |
| Костюм Деда Мороза (для взрослого) | 1 |
| Костюм Снегурочки (для взрослого) | 1 |
| Елка искусственная (высота не менее 2,8 м) | 1 |
| Гирлянды елочные (не менее 8 м) | 5 |
| Набор елочных игрушек для актового зала | 1 |
| Мишура | 50 |
| Гирлянда из фольги | 10 |
| Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями (5 дисков) | 1 |
| Комплект CD-дисков со звуками природы  (3 диска) | 1 |
| Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста (не менее 5 кассет или дисков) | 1 |
| Комплект слайд-альбомов для детей дошкольного возраста (не менее 10 шт.) | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения логопункта** | | | **Наименование** | **Количество** | | Бесконтактный детский термометр | 1 | | Индивидуальные зеркала 9х12 | 6 | | Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук | 2 | | Комплект игрушек на координацию движений | 1 | | Комплект мелких игрушек | 1 | | Комплект прищепок, альбом «Игры с прищепками» | 1 | | Счетные палочки (комплект), альбом «Сложи фигуры из палочек» | 1 | | Комплект игрушек-топотушек | 1 | | Набор пуговиц, карточки «Игры с пуговицами» | 1 | | Комплект массажных мячиков, альбом «Комплекс упражнений с массажными мячиками» | 1 | | Шнуровка различного уровня сложности – комплект | 1 | | Разрезные картинки (6–8 частей) по лексическим темам | 1 | | Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики:   * артикуляционные пирамидки * артикуляционная гимнастика «Рыбалка» * артикуляционная гимнастика с Клоуном * артикуляционная гимнастика с котом Музиком * артикуляционная гимнастика со Смешариками * артикуляционная гимнастика «Маша, ёлку украшай, язычок свой развивай» | 1 | | * Макет языка, меняющий свою форму под воздействием руки (для связи тактильного, зрительного контроля с артикуляционным подражанием) | 1 | | * Вспомогательные средства для механической помощи ребенку (зонды, шпатели, ватные палочки) | 1 | | Дыхательные тренажёры, вертушки, султанчики | 6 | | * Картотека игр на развитие речевого дыхания | 1 | | * Кубики эмоций | 5 | | |  | | --- | | Комплект кубиков Зайцева | | 1 | | Комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду | 1 | | Набор кубиков | 2 | | |  | | --- | | Набор муляжей овощей и фруктов | | 1 | | Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект | 1 | | Домашний кукольный театр | 1 | | Серия деревянных игрушек. Сказка «Смоляной бычок» | 1 | | Серия деревянных игрушек. Сказка «Репка» | 1 | | Набор игр и пособий для развития психологической базы речи:   * Лабиринты * Нелепицы * Угадай по контуру * Назови одним словом * Ассоциации * Найди отличия * Четвёртый лишний * Развитие произвольного внимания | 1 | | Комплект детских книг для разных возрастов |  | | |  | | --- | | Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | | 1 | | * Логопедические кубики | 1 | | * Картотека чистоговорок с картинками | 1 | | * Логопедическое лото «Говори правильно С» | 1 | | * Логопедическое лото «Говори правильно Ш» | 1 | | * Логопедическое лото «Говори правильно Л» | 1 | | * Логопедическое лото «Говори правильно Ль» | 1 | | * Комплект пособий Л.А. Комаровой по автоматизации звуков: * Автоматизация звука **С** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **З** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Ц** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Ш** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Ж** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Ч** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Щ** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Л** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Ль** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Р** в игровых упражнениях * Автоматизация звука **Рь** в игровых упражнениях | 1 | | * Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию **свистящих звуков:** * «Украшаем шапки» * «Корзинка. Грибы» * «Холодильники» * «Слоговые пазлы» * «Автоматизация изолированного звука С» * «Звук С» автоматизация звука С * «Запасливый заяц» |  | | * Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию **шипящих звуков:** * «Украшаем шапки» * «Холодильники» * «Корзинка. Грибы» * «Звук Ш» автоматизация звука Ш * «Подружки и игрушки» автоматизация звука Ш во фразе * «Жадный ёжик» |  | | * Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию **сонорных звуков:** * «Ослик Иа» * «Звук Л» автоматизация звука Л * «Улитки со звуком Л» * «Слоговые пазлы на Л» * «Собери цветок» * «Копилочка» * «Паутина» * «Дед Мороз с мешками» * « На прогулке» автоматизация звука Л во фразе * «Мишки идут в школу» * «Чем угостить гостей» * «Нарядим ёлочку» * «Маша-фокусница» * «Звездочет» * «В цирке» * «Нарядим ёлочку» * «Мишки идут в школу» * «Чем угостить гостей» * Лото «Найди слово» - автоматизация звука Р * «Уборка» - автоматизация звука Р во фразе * «Слоговые пазлы на Р» |  | | * Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию **других групп звуков:** * «Гномик и подарки» (К) * «С днем рождения, Сова» (В) |  | | Настольные дидактические игры (домино, лото) на **дифференциацию звуков:**   * «Собери цветок» (Л-Р) * «Нарядим ёлочку» (Л-Р) * «Носорог-почтальон» (Л-Р) * «Мишки идут в школу» (Л-Р) * «Чем угостить гостей» (Л-Р) * «Колёса для тачек» (Л-Р, Л-Ль) * «Новогодние подарочки» (Л-Ль, Р-Рь) * «Украшаем шапки» (С-Ш) * «Носорог-почтальон» (С-Ш) * «Две корзинки. Грибы» (С-Ш) * «Помоги Саше убрать в комнате» (С-Ш, Л-Р) * «Помоги Свистуну и Шептуну собрать кристаллы» (С-Ш) * «Весёлые клоуны» (Л-Р, С-З, С-Ш, З-Ж, Ж-Ш) |  | | * Комплект предметных картинок разной слоговой структуры | 1 | | * Картотека "Типы слоговой структуры слова" | 1 | | Предметные картинки по лексическим темам:   * Осень * Фрукты. Сад * Овощи. Огород * Лес. Грибы. Ягоды * Перелетные птицы * Дикие животные и их детеныши * Домашние животные и их детеныши * Поздняя осень * Транспорт. ПДД * Зима. Зимующие птицы * Зимние забавы и развлечения * Новый год. * Моя семья * Посуда. Продукты питания * Профессии * Мебель. Квартира * Одежда. Обувь. Головные уборы * День защитника Отечества * Зима. Обобщение * Мамин праздник * Ранняя весна * Человек. Части тела * Насекомые * Планета Земля. Космос * Моя страна – Россия * День Победы * Труд людей весной |  | | Комплект игр по обучению грамоте:   * «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы А. Инд. карточки * «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы О. Инд. карточки * «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы У. Инд. карточки * «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы И. Инд. карточки * «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы С. Инд. карточки * Игра «Найди звук» * «Читаем слоги» * «Бегемотик чистит ротик» - читаем 2-сложные слова * «Машинки» * «Маша ёлку украшает – место звука определяет» * «Звуковой поезд» * Фонетическое лото «Звонкий-глухой» * Логопедическое лото» * «Жук. Читаем слова-слоги» - набор карточек с картинками |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***3.1.2.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания обучения***    Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений МАДОУ №122 организована воспитателями в виде развивающих центров активности. Наполняемость центров меняется в зависимости от педагогических задач, интересов детей, по мере их взросления, времени года и прочих факторов.  **Познавательные центры**: дидактические материалы - пирамидки, миски – вкладыши, мерки, наборы песочных формочек, застежки, кассы букв и цифр;  материал для развития пространственных (схемы групп, планы помещений, участка детского сада, карта города, района)и временных представлений (разнообразные модели календарей; часы: песочные, солнечные, электронные, с циферблатом).  **Экологические центры**: разнообразные комнатные растения; предметы ухода за комнатными растениями (фартуки, лейки, щетки, кисти, палочки для рыхления, горшочки для черенкования, ветошь). Материалы и приборы для обеспечения развития элементарных естественно – научных представлений и навыков экспериментально исследовательской деятельности (календари природы, микроскопы, пробирки, лупы, компасы, ящики для посадок, банки для проращивания семян, разные емкости, сачки, весы, мерные стаканы); различные коллекции (камней, растений, ракушек, семян и т.д.). Наглядные пособия (альбомы, энциклопедии, художественная и познавательная литература, дидактические игры, муляжи и т.д.).  **Центр речевого развития**: детская библиотека (детская художественная, познавательная литература, книги для самостоятельного рассматривания и чтения), портреты детских писателей и поэтов, иллюстрации к художественным произведениям, открытки, фотографии и др.  **Центры конструктивной деятельности**: напольные, настольные конструкторы разного вида (деревянный, пластмассовый, металлический) с различными видами соединений; материалы для обыгрывания (природный, бросовый, мелкие игрушки и т.п.); рисунки отдельных частей построек(колонн, башен, триумфальных арок), модели, схемы построек; сюжетные конструкторы («Старый город», «Соборы Петербурга», «Зоопарк», «Ферма»), макет детского сада, макеты частей города, карты, схемы района и города; наборы открыток, репродукций архитектурных достопримечательностей города, страны.  **Центры художественно-эстетического развития:** детские музыкальные инструменты (дудочки, губные гармошки, свирели, рожки, ложки, колокольчики и др.). Игрушки (шарманки, музыкальные книжки и др.), не озвученные музыкальные игрушки (гитары, балалайки, пианино и др.). Сюжетные картинки, открытки, иллюстрации, портреты композиторов, репродукции картин.  **Театральные уголки**: различные виды настольного кукольного, кулачкового, варежкового, пальчикового театра. Костюмы, атрибуты, фотографии.  **Центры «творческих мастерских»:** ножницы, картон, бумага белая и цветная, цветные карандаши, графитные карандаши, цветные восковые мелки, пастель, акварель, гуашь, палитра, кисти, мел для рисования, пластилин, бытовой материал (катушки, коробки, пробки…), природный материал, ткань, нитки, пуговицы, инструменты.  **Центр физического развития**: мячи, кегли, обручи, шнуры, скакалки, кольцебросы, массажные коврики, ребристые дорожки, флажки и ленты разноцветные, нестандартное физкультурное оборудование, тренажеры, маты, гимнастические скамей   |  |  | | --- | --- | | **Вид помещения**  **Функциональное использование** | **Оснащение** | | **Групповые комнаты**  - сюжетно-ролевые игры  - самообслуживание  - трудовая деятельность  - самостоятельная творческая деятельность  - ознакомление с природой, труд в природе | - детская мебель для практической деятельности  - книжный уголок  -уголок изобразительной деятельности  - игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»  - природный уголок  -конструкторы различных видов  - головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото  - развивающие игры по математике, логике  - различные виды театров | | **Спальное помещение**  - дневной сон  -игровая деятельность  -гимнастика после сна | - спальная мебель  -физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные мячи | | **Раздевальная комната**  -информационно-просветительская работа с родителями | - информационный уголок  - выставки детского творчества  - наглядно-информационный материал для родителей  - физкультурный уголок | | **Методический кабинет**  -осуществление методической помощи педагогам  -организация консультаций, семинаров, педагогических советов  -выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития  -психолого-педагогическая диагностика  Индивидуальные консультации | -библиотека педагогической и методической литературы  -библиотека периодических изданий  -пособия для занятий  - опыт работы педагогов  -материалы консультаций, семинаров – практикумов  -демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми  - иллюстративный материал  -игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений  -детская мягкая мебель  -стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей  -развивающие игры | | **Уголки природы и лаборатории:** | - дидактические игры  - плакаты с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий  - глобус, карта мира, глобус звёздного мира  - муляжи овощей и фруктов  - календарь погоды  - комнатные растения  - магнитофон  - детская мебель для практической деятельности  - инвентарь для работы с растениями  - мини-лаборатории | | **Изостудия:** | - детская мебель  - мольберт  дидактические игры по изобразительной деятельности  - плакаты и наборы дидактических наглядных материалов | | **Музыкальный и спортивный зал**  -занятия по музыкальному и физкультурному воспитанию  -тематические досуги  -развлечения, праздники  -консультативная работа с родителями и воспитателями | - библиотека методической литературы  -музыкальный центр  -пианино  -разнообразные музыкальные инструменты для детей  -подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями  -различные виды театров  -детские и взрослые костюмы  -спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания |   Образовательное пространство МАДОУ №122 оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).- ФГОС, ст 3.3.4  Содержание воспитательно-образовательного процесса строится в соответствии с комплексной Программой Т.И. Дороновой, В.В. Гризик, С.Г.Якобсон «Радуга»:   |  |  | | --- | --- | | 1 | Радуга.Арифметика в раскр.3-4г./Соловьева/(Просв),2011 г. | | 2 | Радуга.Арифметика в раскр.4-5л./Соловьева/(Просв.),2012 г. | | 3 | Радуга.Арифметика в раскр.5-6л./Соловьева/(Просв),2012 г. | | 4 | Радуга.Буквы в раскраск.4-6л./Соловьева/(Просв),2010 г. | | 5 | Радуга.Воспитан.интереса и уважен.к культур.разн.стр.5-7л./Соловьева/(Просв),2010 г. | | 6 | Радуга.Геометрическ.аппликация.3-4г./Соловьева/(Просв), 2012 г. | | 7 | Радуга.Геометрическ.аппликация.4-5л./Соловьева/(Просв).2010 г. | | 8 | Радуга.Геометрическ.аппликация.5-6л./Соловьева/(Просв),2010 г. | | 9 | Радуга.Говорим правильно.Беседуем и рассказ.4-5л./Гризик./(Просв).2010 г. | | 10 | Радуга.Говорим правильно.Рассказыв.и сочин.6-7л./Гризик./(Просв).2010 г. | | 11 | Радуга.Говорим правильно.Слушаем и бесед.3-4г./Гризик./(Просв).2010 г. | | 12 | Радуга.Готовлюсь к школе.6-7л./Гризик./(Просв).2002 г. | | 13 | Радуга.Как подготов.ребенка к шк.Метод.пос.д.восп./Гризик/(Просв).2003 г. | | 14 | Радуга.Картины по разв.речи.3-7л.Игры и прогулки детей./Гризик./4 табл.(Просв).2013 г. | | 15 | Радуга.Картины по разв.речи.3-7л.Наш детский сад./Гризик./4 табл.(Просв). 2013 г. | | 16 | Радуга.Моя математика.3-4г.Разв.кн./Соловьева/(Просв),2014 г. | | 17 | Радуга.Моя математика.4-5л.Разв.кн./Соловьева/(Просв.),2014 г. | | 18 | Радуга.Моя математика.5-6л.Разв.кн./Соловьева/(Просв).2013г. | | 19 | Радуга.Моя математика.6-7л.Разв.кн./Соловьева/(Просв).2013 г. | | 20 | Радуга.Музыкальное развит.дет.2-7л.Метод.пос./Галянт/(Просв), 2013 г. | | 21 | Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.2-3г.метод.п./Гризик./(Просв), 2013 г. | | 22 | Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.3-4л.метод.п./Гризик./(Просв),2010 г. | | 23 | Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.4-5л.Метод.р./Гризик/(Просв), 2010 г. | | 24 | Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.5-6л.Метод.р./Гризик/(Просв),20112 г. | | 25 | Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.6-7л.Метод.п./Галянт./ФГОС(Просв).2014 г. | | 26 | Радуга.Познавательн.развит.дет.2-7л.Мет.п./Гризик/(Просв),20111 г. | | 27 | Радуга.Познаю мир.3-4г.Развив.кн.Младш.возр./Гризик/(Просв.), 2011 г. | | 28 | Радуга.Познаю мир.4-5л.Развив.кн.Средн.возр./Гризик/(Просв.), 2011 г. | | 29 | Радуга.Познаю мир.5-6л.Развив.кн.Старш.возр./Гризик/(Просв.),2011 г. | | 30 | Радуга.Познаю мир.6-7л.Развив.кн.Подг.возр./Гризик/(Просв.). 2011 г. | | 31 | Радуга.Прогр.воспитан,образов.и разв.дет.от2-7л.в усл.дет.с./Гризик/(Просв), 2009 г. | | 32 | Радуга.Развитие игровой деятельн.детей 2-7л./Карабанова/(Просв.)2008. | | 33 | Радуга.Сделаю сам.Альбом д дет.3-4г./Гончаренко/(Просв)2000 г. | | 34 | Радуга.Сделаю сам.Альбом д дет.4-5л./Гончаренко/(Просв.), 2000 г. | | 35 | Радуга.Сделаю сам.Альбом д дет.5-6л./Сизова/(Просв.), 2000 г. | | 36 | Радуга.Сделаю сам.Альбом д дет.6-7л./Мамедова/(Просв.), 2000 г. | | 37 | Радуга.Учусь говорить.5-6л.Старш.возр./Гербова/(Просв.), 2000 г. | | 38 | Радуга.Формиров.математич.представл.дет.2-7л./Соловьева/(Просв.), 2001г. | | 39 | Радуга.Художествен.творчество дет.2-7л.Метод.п.д.восп./Доронова/(Просв.), 2002 г. | | 40 | Радуга.Я рисую. дет.3-4г./Соловьева/(Просв),2010 г. | | 41 | Радуга.Я рисую. дет.4-5л./Соловьева/(Просв), 2010 г. | | 42 | Радуга.Я рисую. дет.5-6л./Соловьева/(Просв), 2003г. | | 43 | Радуга.Я рисую. дет.6-7л./Соловьева/(Просв), 2003 г. |   ***3.1.3. Режим дня***  Режим жизни детей в детском саду строится в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26. Под режимом понимается научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха, В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (питания, сна, игр, занятий, прогулок) у детей образуются прочные динамические стереотипы жизнедеятельности, облегчающие переход от одного ее вида к другому. Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме.  Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями.  Основное требование к режиму - учет возрастных особенностей детей. В младших группах больше времени отводится на сон, одевание, раздевание, умывание и т. д. В старших группах в связи с возросшей самостоятельностью детей на бытовые процессы требуется значительно меньше времени и соответственно больше уделяется на игры и другие виды деятельности.  В процессе выполнения режима учитывается состояние здоровья детей, уровень их психического развития. Детям, ослабленным или перенесшим заболевание, увеличивается время на сон, пребывание на воздухе; вносятся необходимые изменения и в содержание воспитательно - образовательной работы.  При составлении режима учитывается время года. Так, в летний период увеличивается время для пребывания детей на свежем воздухе, их поднимают утром раньше, а вечером укладывают спать позже.  Необходимо учитывать также длительность пребывания детей в детском саду.  Режим дня должен учитывать и время работы родителей. Правильно составленный режим дня имеет большое гигиеническое и педагогическое значение.  Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. Так, в младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. В старших группах оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, занятия).  Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится большой промежуток времени, она пронизывает все сферы детской деятельности.  ***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении. День делится на 4 блока:***  ***Утренний воспитательно - образовательный блок (7.00 - 9.00)* -** совместная деятельность педагога и ребенка, свободная самостоятельная деятельность детей, соблюдение культурно - гигиенических навыков, режимных моментов, оптимальная организация двигательной деятельности детей.  ***Развивающий блок (9.00 - 11.00)* -** организованная непосредственно образовательная деятельность детей, учитывающая интеграцию образовательных областей и строящаяся на детской: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, театрализованная, разнообразной продуктивной, музыкально - ритмической, певческой деятельности, деятельности по восприятию художественного, музыкального произведения.  ***Оздоравливающий блок (в течение дня)* -** соблюдение санитарно - гигиенических норм и правил, использование спортивных игр и упражнений, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно - двигательного аппарата, плоскостопия. Укрепление организма с использованием естественных природных закаливающих факторов (солнечный свет, воздух, вода). Избегание перегрузки в процессе организованной образовательной деятельности. Обеспечение рационального режима дня, сбалансированного качественного питания, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Внедрение здоровьесберегающих технологий в воспитательно - образовательный процесс, создание здоровьесберегающей среды в ДОУ.  ***Вечерний воспитательно - образовательный блок (16.00 - 19.00)* -** проведение спортивных досугов, вечеров развлечений, музыкальных и литературных гостиных, игры - занятия в первой младшей группе и НОД в старшем дошкольном возрасте, совместная деятельность педагога и детей, свободная самостоятельная деятельность детей.  ***Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга» (зимний период года)***   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ***Режимные моменты*** | ***1 младшая группа 2 - 3 года*** | | | ***2 младшая группа 3 - 4 года*** | | ***средняя группа***  ***4 - 5 лет*** | | ***старшая группа 5 - 6 лет*** | ***подготовительная к школе группа 6 - 8 лет*** | | ***Дома*** | | | | | | | | | | | Подъем, утренний туалет | 6.30 - 7.30 | | | 6.30 - 7.30 | | 6.30 - 7.30 | | 6.30 - 7.30 | 6.30 - 7.30 | | ***В дошкольном учреждении*** | | | | | | | | | | | Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | | 7.00 - 8.00 | | 7.00 - 8.00 | | 7.00 - 8.00 | | 7.00 - 8.15 | 7.00 - 8.25 | | Утренняя гимнастика | | 8.00 - 8.05 | | 8.00 - 8.05 | | 8.00 - 8.10 | | 8.15 - 8.25 | 8.25 - 8.35 | | Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 8.05 - 8.45 | | 8.05 - 8.50 | | 8.10 - 8.50 | | 8.25 - 8.50 | 8.35 - 8.50 | | Подготовка к занятиям | | 8.45 - 9.00 | | 8.50 - 9.00 | | 8.50 - 9.00 | | 8.50 - 9.00 | 8.50 - 9.00 | | Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально -художественная) | | 9.00 - 9.10  (игры - занятия) | | 9.00 - 9.15  9.25 - 9.40  (игры - занятия) | | 9.00 - 9.20  9.30 - 9.50  (игры - занятия) | | 9.00 - 9.25  9.35 - 9.55 | 9.00 - 9.30  9.40 - 10.10  10.20 - 10.50 | | Подготовка к прогулке, прогулка. Физкультурные занятия на прогулке | | 9.10 - 11.00 | | 9.40 - 11.30 | | 9.50 - 11.50 | | 9.55 - 12.15 | 10.50 - 12.30 | | Возвращение с прогулки | | 11.00 - 11.20 | | 11.30 - 11.50 | | 11.50 - 12.00 | | 12.15 - 12.35 | 12.30 - 12.40 | | Подготовка к обеду, обед (образова-тельная деятельность в режимных моментах) | | 11.30 - 12.00 | | 11.50 - 12.20 | | 12.00 - 12.50 | | 12.35 - 13.00 | 12.40 - 13.00 | | Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон | | 12.00 - 15.00 | | 12.30 - 15.00 | | 12.50 - 15.00 | | 13.00 - 15.00 | 13.00 - 15.00 | | Подъем, водные, воздушные  процедуры, гимнастика после сна | | 15.00 - 15.30 | | 15.00 - 15.30 | | 15.00 - 15.25 | | 15.00 - 15.25 | 15.00 - 15.30 | | Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | | 15.30 - 16.00 | | 15.30 - 16.00 | | 15.25 - 16.00 | | 15.40 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | | Совместная деятельность (игровая деятельность, коллективный труд, чтение художественной литературы)  НОД в старшем дошкольном возрасте | | 16.10 - 16.20  (игры - занятия) | | 16.00 - 16.30 | | 16.00 - 16.30 | | 16.00 - 16.25 | 16.00 - 16.30 | | Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями | | 16.20 - 19.00 | | 16.30 - 19.00 | | 16.30 - 19.00 | | 16.25 - 19.00 | 16.30 - 19.00 | | ***Дома*** | | | | | | | | | | | Прогулка | | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | | 19.00 - 20.00 | | 19.00 - 20.00 | | 19.00 - 20.00 | | Спокойные игры, гигиенические процедуры | | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 20.30 | | 20.00 - 20.30 | | 20.00 - 21.00 | | 20.00 - 21.00 | | Укладывание, ночной сон | | 20.30 - 6.30  (7.30) | 20.30 - 6.30 (7.30) | | 20.30 - 6.30 (7.30) | | 21.00 - 6.30 (7.30) | | 21.00 - 6.30  (7.30) |   ***Организация жизнедеятельности дошкольников в течение дня по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга» (летний период года)***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ***Режимные моменты*** | ***1 младшая группа 2 - 3 года*** | ***2 младшая группа 3 - 4 года*** | ***средняя группа***  ***4 - 5 лет*** | ***старшая группа 5 - 6 лет*** | ***подготовительная к школе группа***  ***6 - 8 лет*** | | ***Дома*** | | | | | | | Подъем, утренний туалет | 6.30 - 7.00 | 6.30 - 7.00 | 6.30 - 7.00 | 6.30 - 7.00 | 6.30 - 7.00 | | ***В дошкольном учреждении*** | | | | | | | Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | | Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.05 | 8.00 - 8.05 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.15 | | Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.00 - 8.50 | 8.05 - 8.50 | 8.10 - 8.50 | 8.10 - 9.00 | 8.15 - 9.00 | | Подготовка к прогулке, образовательная деятельность в режимных моментах | 8.50 - 9.20 | 8.50 - 9.20 | 8.50 - 9.20 | 9.00 - 9.25 | 9.00 - 9.25 | | Непосредственно образова-тельная деятельность на прогулке (коммуникативная, познавательно-исследователь-ская, продуктивная, музыкаль-но-художественная) | 9.20 - 11.00 | 9.20 - 11.30 | 9.20 - 11.30 | 9.25 - 12.25 | 9.25 - 12.25 | | Возвращение с прогулки | 11.00 - 11.20 | 11.30 - 11.50 | 11.30 - 11.50 | 12.25 - 12.35 | 12.25 - 12.35 | | Подготовка к обеду, обед  (образовательная деятельность в режимных моментах) | 11.20 - 12.00 | 11.50 - 12.30 | 12.00 - 12.30 | 12.20 - 13.00 | 12.20 - 13.00 | | Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон | 12.00 - 15.00 | 12.30 - 15.00 | 12.30 - 15.00 | 13.00 - 15.00 | 13.00 - 15.00 | | Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.25 | 15.00 - 15.25 | | Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.25 - 15.50 | 15.30 - 15.50 | 15.30 - 16.00 | 15.25 - 16.00 | 15.25 - 16.00 | | Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах) | 15.50 - 16.15 | 15.50 - 16.15 | 16.00 - 16.20 | 15.55 - 16.30 | 16.00 - 16.30 | | Совместная деятельность на прогулке (игровая, коллективный труд, чтение художественной литературы) | 16.15 - 17.20 | 16.15 - 17.20 | 16.20 - 17.20 | 16.30 - 17.20 | 16.30 - 17.20 | | Самостоятельная деятель-ность. Работа с родителями | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | |  | *Дома* | | | | | | Прогулка, возвращение с прогулки | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | | Спокойные игры, гигиеничес-кие процедуры | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 21.00 | 20.00 - 21.00 | | Укладывание, ночной сон | 20.30 - 6.30  (7.30) | 20.30 - 6.30 (7.30) | 20.30 - 6.30  (7.30) | 21.00 - 6.30 (7.30) | 21.00 - 6.30  (7.30) | |
|  |
|  |
| **План непосредственно-образовательной деятельности с детьми**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | ***Виды деятельности детей*** | ***Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)*** | | | | | ***4-й год жизни*** | ***5-й год жизни*** | ***6-й год жизни*** | ***7-й и 8-й***  ***год жизни*** | | ***Обязательная часть образовательной программы*** | | | | | | **Познавательно-исследовательская деятельность** | 30 мин (2) | 40 мин (2) | 75 мин(3) | 90 мин (3) | | **Коммуникативная деятельность** | 30 мин (2) | 40 мин (2) | 75 мин (3) | 120 мин (4) | | **Изобразительная деятельность:**  **рисование /лепка /** | 15 мин (1)  (через неделю) | 20 мин (1)  (через неделю) | 50 мин (2)  (через неделю) | 60 мин (2) | | **Аппликация/ Конструирование** | 15 мин (1)  (через неделю) | 20 мин (1)  (через неделю) | 25 мин (1)  (через неделю) | 30 мин (1)  (через неделю) | | **Музыкальная деятельность** | 30 мин (2) | 40 мин (2) | 50 мин (2) | 60 мин (2) | | **Двигательная деятельность** | 30 мин (2) | 40 мин (2) | 50 мин (2) | 60 мин (2) | | **Восприятие художественной литературы и фольклора** |  |  |  | 30 мин(1 ) | | **Итого в обязательной части** | **10**  **(150 мин.)** | **10**  **(200 мин.)** | **13**  **(325 мин.)** | **14,5**  **(435 мин.)** | | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | | | | | **Коммуникативная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность «Истоки»** |  |  | 25 мин (1) | 30 мин (1) | | **Двигательная активность (занятия по плаванию)** | 15 мин (1) | 20 мин (1) | 25 мин (1) | 30 мин (1) | | **Итого в части, формируемой участниками образовательного процесса** | 15 мин (1) | 20 мин (1) | **50 мин (2)** | **60 мин (2)** | | **Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности детей** | **160 мин (11)** | **220 мин (11)** | **375мин (15)** | **495 мин (16)** | | **Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности детей**  **(норма)** | **160 мин (11)** | **240 (12)** | **375мин (15)** | **510 (17)** |   **Примечание:**   * **Игровая деятельность , самообслуживание и элементарный бытовой труд** осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей * **Восприятие художественной литературы и фольклора**(7-й и 8-й год жизни ) **-** при ознакомлении с художественной литературой(1 занятие – 1 раз в неделю) * **Коммуникативная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность **«Истоки»** (4-й, 5-й год жизни)- при общении и взаимодействии со взрослыми и со сверстниками, во время ситуативного разговора, во время бесед, при решении проблемных ситуаций.     **План образовательной деятельности с детьми раннего возраста**  (2-й и 3-й год жизни)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Вид деятельности детей** | **Количество часов в неделю**  **(минуты/кол-во периодов)** | | | 2-й год жизни | 3-й год жизни | | **Общение со взрослым и совместные**  **игры со сверстниками** | 20 мин (2) | 20 мин (2) | | **Чтение и рассказывание художественной литературы** | 10 мин (1) | 10 мин (1) | | **Изобразительная деятельность (рисование/лепка** | 10 мин (1) | 10 мин (1) | | **Аппликация/конструирование** | 10 мин (1) | 10 мин (1) | | **Восприятие смысла музыки** | 10 мин (1) | 20 мин (2) | | **Экспериментирование с материалами и**  **веществами** | 10 мин (1) | 10 мин (1) | | **Двигательная активность (гимнастика, закаливающие упражнения)** | 20 мин (2) | 20 мин (2) | | **Итого:** | **90 мин (90)** | **100 мин (100)** | | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки** | 100 мин (10) | 100 мин (10) |   **Примечание: Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями** организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей. |
|  |

***3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы МАДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• народной культуре и традициям.

**Традиционные календарные события, праздники, мероприятия:**

* **«День знаний».** День знаний направлен на привитие детям любви к познанию, желания учится в школе. Праздник проходит с участием сказочных героев. Детям предлагаются веселые конкурсы, викторины. В празднике принимают участие дети и родители.
* **«Осень в гости просим».** Тематические утренники направленные на демонстрацию детьми своих знаний и умений полученных в течении двух месяцев. К этому празднику приурочена ежегодная выставка поделок из природных материалов. В выставке принимают участие совместные работы детей, родителей и педагогов. К празднику в группах совместно с родителями готовятся костюмы.
* **«Осенний марафон». «Веселые старты».** Спортивное мероприятие, направленное на развитие физического воспитания детей. На совершенствования двигательных навыков, развитие быстроты выносливости.
* **«День матери».** Праздник проводится в рамках Всемирного дня матери и направлен на воспитание в детях любви и уважения к матери. К этому дню готовятся выставки совместного творчества детей и их матерей, выставки рисунков, посвященных матерям, выставки фотографий «Я и мама». Дети на занятиях делают мамам в подарок открытки, поделки, рисуют рисунки.
* **«Новогодний маскарад».** Новогодние утренники ( демонстрация новогодних костюмов, чтение стихов, песни, оформление групп).
* **«Проводы Зимушки - зимы».** Фольклорный праздник, направленный на знакомство детей в русскими народными традициями, песнями, закличками, играми, обрядами.
* **«Через тернии к звёздам».**Праздник проводится в рамках празднования дня Космонавтики. Дети знакомятся с первыми космонавтами, названиями планет.
* **«Пасхальные развлечения».**Фольклорный праздник, посвящённый празднованию Пасхи. Знакомит с традициями русского праздника.
* **«Помним их имена**» (посвященная Дню Победы). В рамках недели проходят беседы с детьми, просмотры фильмов, выставки семейных реликвий, старых фотографий. Заканчивается неделя праздничным утренников и возложением цветов к стеле в честь годовщины Победы в Великой Отечественной Войне.
* **«Выпуск в школу».** Утренник, посвященный выпуску в школу детей.
* **«Мой город Нижний Тагил».** Фотовыставка, посвящённая дню города. Через фотографии происходит знакомство детей с достопримечательностями города Нижнего Тагил.

***3.1.5. Особенности организации развивающей******предметно – пространственной среды***

Построение развивающей среды МАДОУ №122 определяется целями и задачами Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е. В. Соловьёвой, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой.

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания. Предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержательно-насыщенная** | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:  - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)  - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях  - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением  - возможность самовыражения детей.  Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами |
| **Трансформируемая** | предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей |
| **Вариативная** | наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;  - периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей |
| **Полуфункциональная** | - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.  - наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| **Доступная** | - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограничеснными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;  - свободный доступ детей, в том числе детей с ограничеснными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  - исправность и сохранность материалов и оборудования |
| **Безопасная** | предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования |
|  |  |

Таким образом, в каждой группе ДОУ создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.

В младших группах - это достаточно большое пространство для удовлетворения детей в активном движении. Разнообразный дидактический материал, игры, сделанные самостоятельно педагогами групп; различные виды конструкторов, пирамидки, шнуровки, альбомы с иллюстрациями животных, предметов, окружающей среды.

В средних группах более насыщен центр сюжетно – ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами. В старших большое внимание уделяется играм на развитие восприятия, памяти, внимания. Большой выбор сюжетно – ролевых игр, как для совместных игр, так и для индивидуальных, уделяется внимание театрализованным постановкам с участием самих детей.

Специфика развивающей предметно-пространственной среды заключается в том, что созданная в группах и помещениях Организации среда служит, в большей степени, для реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию, а не обеспечению деятельности педагога при организации им занятий.

Развивающая предметно-пространственная среда организована так, чтобы каждый ребёнок мог заниматься своим любимым делом, она комфортна и соответствует возрастным, гендерным и индивидуальным особенностям детей. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам: конструированию, рисованию, ручному труду, театрально-игровой деятельности, экспериментированию.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

РППС имеет гибкое зонирование и это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями не мешая друг другу в одно и тоже время свободно заниматься различными видами деятельности. Все материалы и игры в группе располагаются таким образом, чтобы каждый воспитанник имел свободный доступ.

В развивающей предметно-пространственной среде отражаются основные направления образовательных областей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

***3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

***3.2.1. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Парциальная программа*** | Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) / И.А. Кузьмин - М.: Издательский дом «Истоки», 2006. |
| ***Методические материалы*** | Истоковедение. Том 5, издание 3-е, дополненное - М.: Издательский дом «Истоки», 2007.  Книги для развития детей дошкольного возраста:  - «Доброе слово» (Книга 1; для детей 3 - 4 лет);  - «Добрый мир» (Книга 2; для детей 3 - 4 лет);  - Добрая книга» (Книга 3; для детей 3 - 4 лет);  - «Дружная семья» (Книга 1; для детей 4 - 5 лет);  - «В добрый путь» (Книга 2; для детей 4 - 5 лет);  - «Добрая забота» (Книга 3; для детей 4 - 5 лет);  - «Благодарное слово» (Книга 4; для детей 4 - 5 лет);  - «Верность родной земле» (Книга 1; для детей 5 - 6 лет);  - «Радость послушания» (Книга 2; для детей 5 - 6 лет);  - «Светлая надежда» (Книга 3; для детей 5 - 6 лет);  - «Добрые друзья» (Книга 4; для детей 5 - 6 лет);  - «Мудрое слово» (Книга 5; для детей 5 - 6 лет);  - «Сказочное слово» (Книга 1; для детей 6 - 7 лет);  - «Напутственное слово» (Книга 2; для детей 6 - 7 лет);  - «Светлый образ» (Книга 3; для детей 6 - 7 лет);  - «Мастера и рукодельницы» (Книга 4; для детей 6 - 7 лет);  - «Семейные традиции» (Книга 5; для детей 6 - 7 лет). |

***Образовательная область «Речевое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Парциальная программа*** | Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). - М.: Просвещение, 1983.  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5 летнего возраста с общим недоразвитием речи. - М.: Просвещение, 1991.  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы для специальных дошкольных учреждений. Обучение и воспитание заикающихся дошкольников. - М.: Просвещение, 1983. |
| ***Методические материалы*** | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНРпо теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Лето». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Осень». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Зима». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Весна». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.  Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Планы индивидуальных и подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006. |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Парциальная программа*** | Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб.: «Детство - Пресс», 2003. |
| ***Методические материалы*** | Протченко Т.А., Семенов Ю.А. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. - М.: Айрис - пресс, 2003.  Петрова Н.Л., Баранова В.А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста. - М.: «Издательство ФАИР», 2008.  Дружинин Б.Л. Как научить ребенка плавать. - М.: УЦ «Перспектива», 2006.  Пищикова Н.Г. Обучение плаванию детей дошкольного возраста. Занятия, игры, праздники.- М.: «Скрипторий 2003», 2008.  Маханева М.Д., Баранова Г.В. Фигурное плавание в детском саду. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009.  Яблонская С.В., Циклис С.А. Физкультура и плавание в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2008.  Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005.  Соколова В.Г. Плавание и здоровье малыша. - Ростов - на - Дону: Феникс, 2007.  Рыбак М.В. Занятия в бассейне с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера, 2012. |

***Для реализации проекта «Чудо-завод на Вагонке живёт» используется развивающий кабинет, обеспеченный необходимым оборудованием и материалами.***

***Перечень используемого оборудования по реализации проекта «Лаборатория рабочихпрофессий»***

* Набор фигурок людей разных профессий
* Альбом с изображением людей разных профессий
* Игровой набор в чемодане: « Инструменты»
* Игровой модуль «Столярная мастерская»
* Игровой модуль «Ремонтная мастерская»
* Фрезерный мини-станок
* Токарный мини-станок
* Комплект костюмов для ролевой игры «Изучаем профессии» ( фартуки, халаты, каски, косынки)
* Тематические плакаты «угадай профессию»
* Подборка плакатов «Угадай профессию»
* Картотека пословиц и поговорок о труде
* Картотека загадок о профессиях и труде
* Обучающие карточки «Профессии»
* Подборка литературы об УВЗ
* Макет «Стройка»
* Макет «Проходная Уралвагонзавода»

3***.2.2.Режим дня***

Вариативные формы дошкольного образования реализуются наряду с обычными занятиями. План непосредственно - образовательной деятельности МАДОУ №122 составлен таким образом, что парциальные программы реализуются в течение всего дня. Программа «Истоки» для детей с 3-х до 5-ти лет организуется во время бесед, при решении проблемных ситуаций, во время ситуативного разговора, при оформлении альбомов. У воспитанников старших и подготовительных групп объём образовательной нагрузки увеличен за счёт отдельных занятий по программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».

Занятия по плаванию у воспитанников всех групп реализуются в утренние часы ( в соответствии с расписанием непосредственно - организованной образовательной деятельности детей дошкольного возраста в различных видах детской деятельности по реализации образовательных областей).

Коррекционную работу учитель-логопед организует в утренние часы в соответствии с расписанием, составленным для каждого ребёнка индивидуально.

***3.2. 3.Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Материально - техническое обеспечение*** |
| Социально - коммуникативное развитие | В дошкольном учреждении созданы экспозиции: «Уголок старины», «Символ города», «Символ района». В каждой возрастной группе оборудованы мини - экспозиции «Изба»; центры: нравственно - патриотического воспитания, безопасности, трудовой деятельности.  На территории детского сада оборудована военно - спортивная площадка. |
| Познавательное развитие | В группах детского сада: Портрет возрастной группы (во всех возрастных группах); Портрет Месяца и Календарь жизни группы (старший д/в); Математическая игротека и познавательная; Математическая копилка; разнообразные виды коллекций; центр природы; мини – лаборатории; центры воды и песка.  На территории детского сада: «Бабушкин огород», альпийские горки, клумбы и цветники; на участках возрастных групп: архитектурно - цветочные композиции. |
| Речевое развитие | В дошкольном учреждении функционирует Логопедический пункт, в возрастных группах функционируют Логоуголки с Чудо деревом и пособиями, стимулирующими речевую активность детей, оборудованы Полочки Умных книг. |
| Художественно - эстетическое развитие | В дошкольном учреждении оборудована Изостудия, музыкальный зал. В возрастных группах функционируют центры: изобразительной деятельности, музыкальные центры; имеются Полочки красоты, Гора самоцветов. Воспитанники поют русские народные песни, исполняют танцы в русском стиле. Знакомятся с произведениями искусства нашего округа. |
| Физическое развитие | В дошкольном учреждении оборудован необходимым инвентарем: бассейн, мини - тренажерный зал в переходе бассейна. Имеется в наличии: сауна, фитобар. |

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование (экран, проектор) ноутбук (2), компьютер (2); принтер (2); видеокамера; фотоаппарат; музыкальные центры (3); магнитофоны (11)

**IV.**  **Дополнительный раздел Программы**

**4.1.** Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа разработана в соответствиис Федеральным государственным образовательным стандартом  дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

Дошкольное учреждение реализует примерную образовательную программу «Радуга» под научной редакцией   
под редакцией Е. В. Соловьёвой, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и региональной программы И. А. Кузьмина «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».  
**Целью программы** является развитие физических, интеллектуальных, духовно нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка,творческих способностей, а также развитие предпосылок  учебной деятельности.  
**Программа направлена** на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Всего в дошкольном образовательном учреждении воспитывается  252 ребёнка раннего и дошкольного возраста. Общее количество групп – 11

Все группы однородны по возрастному составу детей. В  детском  саду  выделяют  следующее возрастное  деление  детей  по  группам:

* группа раннего возраста- 1,5-2 года
* 1 младшая группа-                      2-3года
* 2 младшая группа -                      3-4 года
* средняя группа      -                      4-5 лет
* старшая группа     -                     5-6 лет
* подготовительная группа -         6-7 лет

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом МАДОУ №122 одной из основных задач  является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка.

* анкетирование
* консультации для родителей
* организация с родителями субботников в детском саду (облагораживание территории);
* выставки литературы и пособий для родителей по духовно-нравственному воспитанию;
* встречи с семьями (обмен опытом по духовному воспитанию в семье, рассказы о семейных традициях, оформление наглядно–иллюстративного материала «Моя семья»);
* участие в конкурсах, совместных творческих работах детей и родителей;
* проведение мастер-классов
* Режим работы 12-ти часовой, пятидневная рабочая неделя.

С детьми в МАДОУ наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный  руководитель, инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию, учитель - логопед.

Детский сад реализует проекты: «Чудо – завод на Вагонке живёт»