

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**I . Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

1.1. **Обязательная часть Программы**

 1.1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………………………………………………………….4

 1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы ……………………………………………………………………………………………….5

 1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы …………………………………………………………….6

 1.1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста………………………………………………….9

 1. 1. 2. Планируемые результаты освоения Программы ………………………………………………………………………………...............14

1.2. **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

 1. 2.1. Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………………………17

 1.2.1.1. Цели и задачи реализации парциальных программ……………………………………………………………………………………19

 1.2.1.2. Принципы и подходы к формированию парциальных программ……………………………………………………………………..21

 1.2.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста……………………………………………………………….21

 1.2.2. Планируемые результаты освоения парциальных программ…………………………………………………………………………….23

**II. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

**2.1. Обязательная часть Программы**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка…………………………………………….27

2.1.1.1. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»…………….. 32

2.1.1.2. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»………………………..........40

2.1.1.3. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» ………………………………………44

2.1.1.4. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое»………………………...54

2.1.1.5. Описание образовательной деятельности по образовательной области развитие» «Физическое развитие»………………............60

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов…………………………………………………..........66

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей……………………………..........71

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………………….........74

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы ……………………………………………………………………………………..76

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников……………………………………………………...80

2.1.7.Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы……………………….........82

**2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка парциальных программ……………82

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальных программ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов……………………………..84

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников………………………………………….........93

**III.**  **Организационный раздел обязательной части Программы и части,формируемой участниками образовательных отношений**

**3.1**. **Обязательная часть Программы**

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы …………………………………………………………………….....96

3.1.2.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания…………………………………….139

3.1.3. Режим дня ………………………………………………………………………………………………………………………………….143

3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий………………………………………………………………………151

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды……………………………………………………….152

**3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ………….154

3.2.2. Режим дня…………………………………………………………………………………………………………………………………..156

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………………………………………….....157

**IV.**  **Дополнительный раздел Программы**

**4.1.** Краткая презентация Программы…………………………………………………………………………………………………………………158

Детский сад «Детство» комбинированного вида – детский сад № 122 «Маячок» является муниципальным образовательным учреждением Дзержинского района

Учредитель - Управление образования Администрации города Нижний Тагил: 622001 Свердловская область, г. Нижний Тагил, пр. Ленина, д. 31.

Юридический адрес: 622004 Свердловская область, г. Нижний Тагил, улица Бобкова, д. 6.

Фактический адрес: 622018 Свердловская область, г. Нижний Тагил, улица Басова, д. 4.

Деятельность детского сада № 122 «Маячок» организована в соответствии с законном РФ «Об образовании», лицензией на право ведения образовательной деятельности - № 15119 от 10 февраля 2012 года (лицензия выдана Муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению детскому саду «Детство» комбинированного вида).

***Целевой раздел***

***1.1. Обязательная часть Программы***

***1.1.1.Пояснительная записка***

Образовательная программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и общеобразовательной программы «Радуга» - научный руководитель Е. В. Соловьёва.

Образовательная программа МАДОУ детский сад «Детство» комбинированного вида детского сада № 122 «Маячок» призвана определить содержание и организацию образовательной деятельности, согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Нормативной основой образовательной программы детского сада являются:

- Конвенция о правах ребенка;

- Конституция Российской Федерации;

- Гражданский кодекс Российской Федерации;

- Закон РФ «Об образовании» № 273 от 29.12.12 г.;

- Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26;

- «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для ДОУ РФ»;

- Устав МАДОУ детский сад «Детство» комбинированного вида;

- Положение МАДОУ № 122 «Маячок»;

- Локальные акты МАДОУ № 122 «Маячок».

Образовательная программа детского сада является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его жизнедеятельность. Данная программа предназначена для всестороннего развития детей в возрасте от 1, 5 до 8 лет.

 Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегративно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Программа предусматривает развитие у дошкольников представлений о здоровом образе жизни, важности гигиенической и двигательной культуры, здоровье и средствах его укрепления, функционировании организма и правилах заботы о нем, знания о правилах безопасного поведения и разумных действиях в непредвиденных ситуациях, способах оказания элементарной помощи и самопомощи. Эти сведения становятся важным компонентом личностной культуры и социальной защищенности дошкольника. Все содержание программы центрировано на ребенке, создании ему эмоционально- комфортного состояния и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств.

 Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее. Игровая деятельность пронизывает все разделы Программы, что соответствует задачам развития и способствует сохранению специфики дошкольного детства. Игра представлена и как важнейшее средство социализации ребенка.

***1.1.1.1.Цели программы:***

Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

***Задачи реализации Программы:***

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе с ограниченными возможностями здоровья)

- Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

-Создавать условия для творческого самовыражения.

***1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы***

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

* *детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

* *Сохранение уникальности и самоценности* обогащение (амплификацию) детского развития.
* *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
* *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
* *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
* *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
* *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
* *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
* *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
* *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
* *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
* *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

 Образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

 Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

 - игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

 - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

 - изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

 - двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка

***1.1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста***

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Дошкольное учреждение посещают дети с 1,5 до 8 лет. В группы включаются дети одного возраста. Наполняемость всех возрастных групп соответствует санитарным нормам и правилам. Общее количество детей посещающих детский сад на 01.09.15. – 253 ребёнка, из них: 132 мальчика и 121девочка; 3 ребёнка с ограниченными возможностями здоровья; дети разных культурных национальностей;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория детей** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 1.5 до 2 лет | Общеразвивающая | 1 | 22 |
| От 2 до 3 лет | Общеразвивающая | 1 | 19 |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 2 | 42 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая | 3 | 69 |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 2 | 50 |
| От 6 до 7 лет | Общеразвивающая | 3 | 51 |
| Всего 11 групп- 253 ребёнка |

**Физические особенности воспитанников ДОУ:**

 • первая группа здоровья – 31 ребенок

 • вторая группа здоровья – 148 ребенок

 • третья группа здоровья - 71 ребёнок

 • четвертая группа – 3 детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Название области** | **Новообразования в данном возрасте** |
| **Группа раннего возраста****(от 2 до 3 лет)** | **Социально-****коммуникативное развитие** | • развивается самостоятельность;• складывается произвольность поведения;• легко поддается эмоциональным настроениям сверстников;• активно действует с игрушками и предметами заместителями;• появляются элементы ролевой игры;• могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом. |
| **Познавательное развитие** | • развивается наглядно-действенное мышление, появляются основы наглядно-образного мышления;• совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки;• развиваются произвольность, умение действовать на основе предлагаемой взрослыми модели;• осваиваются названия окружающих предметов. |
| **Речевое развитие** | • интенсивно развиваются звуки и понимание речи;• совершенствуется слуховое восприятие и фонематический слух;• произносят звуки с большими искажениями. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | • эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;• увлеченно использует разнообразные художественные материалы - (карандаши, фломастеры, краски) . |
| **Физическое развитие** | организм недостаточно окреп, подвержен инфекциям, часто страдают верхние дыхательные пути;• нервная система недостаточно окрепшая• легко возбуждается и легко утомляется при однообразных движениях |
| **Младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Социально-коммуникативное развитие** | • развивается самостоятельность;• стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками;• отделяет себя от взрослого, проявляет желание быть как взрослый: «Я - сам» (кризис 3-х лет) ;• поведение ситуативно;• проявляются такие чувства и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам;• начинает развиваться самооценка;• начинает формироваться произвольность поведения, деятельность носит еще неустойчивый характер;• приобретает первичные умения ролевого поведения. |
| **Познавательное развитие** | •складываются пространственные представления;• внимание непроизвольно;• интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;• память непроизвольная, но легко запоминает новые слова, стихи и сказки;• обследует объекты ближайшего окружения и экспериментирует с ними;• проявляет воображение;• проявляет любопытство и активность при появлении «чего – то нового». |
| **Речевое развитие** | • владеет активной речью;• обращается к взрослому с вопросами и просьбами;• использует речевые и неречевые способы общения (взгляды, мимика, жесты, движения) ;• не правильно произносят шипящие и сонорные звуки;• чаще и охотнее вступает в общение со сверстниками;• растет интерес к слушанию сказок и стихов;• осуществляется переход от ситуативной речи к использованию контекстной речи (свободной от наглядной ситуации) . |
| **Младшая группа****(от 3 до 4 лет)** | **Художественно - эстетическое развитие** | •начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности;• эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;• подпевает элементарные попевки. |
| **Физическое развитие** | • высока потребность ребенка в движении;• свойственна подражательнаядеятельность;• физические упражнения становятся разнообразными и координированными;• развита крупная моторика;• развивается согласованность совместных действий в подвижных играх и при выполнении упражнений;• бег еще неравномерен, движения рук не энергичны. |
| **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** | **Социально-коммуникативное развитие** | • регулирует свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами;• переносит освоенные культурно-гигиенические навыки в сюжетно-ролевую игру;• проявляет самостоятельность в элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) ;• повышенная обидчивость;• совершенствуется общение со сверстниками: ребенок начинает предпочитать сверстника взрослому. |
| **Познавательное развитие** | • наглядно-образное мышление становится ведущим;• задает вопросы поискового характера;• развита любознательность (возраст «почемучек») ;• совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие;• интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. |
| **Речевое развитие** | • осваивается связная монологическая речь;• овладевает умением слушать художественные произведения в коллективе сверстников;• формируется способность к словотворчеству;• формируется грамматический строй речи. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | • эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события;• возникает большая потребность в двигательных импровизациях подмузыку;• стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами;• увлеченно использует разнообразные художественные материалы (карандаши, фломастеры, краски) . |
| **Физическое развитие** | • интенсивно развиваются моторные функции;• движения становятся осмысленными, мотивированными, целенаправленными и управляемыми |
|  **Старшая группа(5-6 лет)** | **Социально-коммуникативное развитие** | • активно включается в игры и другие виды деятельности;• осознает общепринятые нормы и правила поведения и обязательности их выполнения, начинает управлять своим поведением;• повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений со сверстниками;• продолжают формироваться правила безопасного поведения и личной гигиены;• наблюдается длительная перспектива игры. |
| **Познавательное развитие** | • развито наглядно-образное мышление, воображение;• внимание устойчивое, произвольное;• формируется смысловая память;• легко запоминает эмоционально насыщенные события;• совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений;• формируется ориентировка во времени;• закладываются основы словесно-логического мышления;• повышается объем памяти. |
| **Речевое развитие** | строит диалог со сверстниками и взрослыми;• развивается интонационная выразительность речи, связная речь;• становится нормой правильное произношение звуков;• слышит собственные речевые недостатки;• сравнивает свою речь с речью взрослых;• накапливается значительный запас слов;ппа• продолжает развиваться связная речь. |
|  | **Художественно- эстетическое развитие** | • развивается способность к художественному коллективному труду, может согласовывать и планировать свои действия;• рисунки приобретают сюжетный характер, изображение становится более детализированным и пропорциональным;• готовы к самостоятельному творчеству;• формируются обобщенные способы действий, обобщенные представления об объектах творчества. |
| **Физическое развитие** | • двигательная активность становится все более целенаправленной;• овладевает сложными видами движений и различными способами их выполнения;• проявляет интерес к различным видам спорта. |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)** | **Социально-коммуникативное развитие** | • совершенствуется культура самообслуживания, культура здоровья;• осваивает значимые жизненные ситуации в сюжетно-ролевых играх;• появляется самокритичность, внутренняя позиция, сформированы основы самооценки;• поведение ребенка начинает регулироваться его представлениями о том, что хорошо, что плохо;• формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии;• ролевые взаимодействия содержательны и разнообразны;• начинает скрывать свои чувства и эмоции;• игровые действия становятся более сложными. |
| **Познавательное развитие** | • увеличивается объем памяти;• задаёт вопросы поискового характера, проявляет любознательность;• интересуется причинно- следственными связями;• принимает собственные решения, опираясь на свои умения, навыки;• развивается смысловая, механическая память;• воображение и внимание становится произвольным;• формируется объективное желание стать школьником;• повышается потребность к восприятию информации. |
| **Речевое развитие** | • развивается диалогическая и монологическая речь;• складываются предпосылки грамотности;• закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи;• совершенствуется умение составлять рассказы по картине;• формируется культура речевого общения. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | • самостоятельно придумывает и показывает танцевальное или ритмическое движение;• становятся совершенными результаты продуктивных видов деятельности;• рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма;• начинает планировать замысел в конструировании;• формируется способность выполнять композиции;• постройки становятся симметричными и пропорциональными. |
| **Физическое развитие** | • совершенствуются физические навыки;• свойственна высокая потребность в движениях• увеличивается выносливость, гибкость. |

**1.1.2. Планируемые результаты освоения детьми содержания образовательной области**

* ***в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание).

* ***на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.);

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью (диалогической и монологической), может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, активность, инициативность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

***Работа с детьми - инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья***

В соответствии с ч.1 ст. 79 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 установлено: «… содержание образования условия организации обучения и воспитания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида». В связи с этим, для получения общего образования детьми с ОВЗ, детьми- инвалидами ведётся система работы, состоящая из ряда этапов:

***На первом этапе*** проводится встреча с семьёй ребёнка с целью знакомства и сбора информации о развитии ребёнка, выяснении образовательного запроса со стороны родителей. В работу с детьми данной группы включаются все сотрудники образовательного учреждения, администрация и специалисты ДОУ - заведующий, завхоз, старший воспитатель, медработники, воспитатели, учитель - логопед, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители, которые способствуют созданию условия и благоприятного микроклимата в ДОУ, для облегчения адаптации детей с ОВЗ и детей - инвалидов, их успешной социализации. Осуществляется индивидуальный подход к детям при организации ВОП. Воспитатели и специалисты проводят беседы с родителями, консультации, дают рекомендации, советы для оптимального развития детей, а также оказывают помощь всем членам семей, воспитывающих данных детей.

Администрация детского сада заключает договора о взаимоотношениях между ДОУ и родителями (законными представителями), способствует созданию специальных условий, предполагающих формирование адаптивной образовательной среды.

Медицинские работники осуществляют контроль за адаптацией детей с ОВЗ и детей - инвалидов условиям ДОУ, отслеживает состояние их здоровья, самочувствие в течение дня, своевременность приёма лекарственных препаратов, по рекомендации лечащих врачей во время пребывания ребёнка в ДОУ. Также медицинские работники консультируют воспитателей и родителей (законных представителей) по осуществлению индивидуального подхода к детям в соответствии с диагнозом в организации питания, организации режимных процессов дома и в детском саду.

***На втором этапе*** осуществляется углублённое психолого - педагогическое обследование всех сфер деятельности детей данной категории. Результаты данного обследования выносятся на ПМПК дошкольного учреждения с целью определения дальнейшего образовательного маршрута развития детей.

Далее проводится организационная работа по проектированию, разработке и утверждению образовательной программы для ребёнка с ОВЗ или ребёнка - инвалида. Обсуждается необходимость в дополнении или изменении учебного графика, определяются формы получения дополнительного образования, режим посещения занятий, дополнительные виды психолого - педагогического сопровождения. Педагогами и специалистами ДОУ разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты включающие содержание основных разделов базовой программы, а также коррекционные направления для конкретного ребёнка. В течение учебного года индивидуальные образовательные маршруты корректируются на основе промежуточной диагностики, проводимой в декабре - январе текущего года.

Также на данном этапе реализуется план работы с детьми - инвалидами и детьми с ОВЗ разработанный старшим воспитателем и специалистами детского сада на учебный год. План предусматривает участие данных детей в выставках, конкурсах, презентацию образовательных достижений детей. Предусматривается реализация проектной и досуговой деятельности, направленной на выработку у всех участников образовательных отношений толерантного поведения.

***На третьем этапе*** по итогам реализации индивидуальной образовательной программы в рамках ПМПК проводится анализ итоговой диагностики различных сфер развития ребёнка, формулируются рекомендации на следующий этап его обучения и развития. На данном этапе проводится итоговая встреча с родителями (законными представителями) для определения дальнейших форм работы с ребёнком, родителям даются рекомендации, советы.

***Коррекционная работа на логопедическом пункте детского сада***

Логопедический пункт в детском саду создан в целях оказания помощи в развитии речи, и коррекции недостатков речевого развития у детей старшего дошкольного возраста. Основными направлениями деятельности логопедического пункта являются: диагностическое; коррекционно – развивающее (развитие общих речевых навыков; звукопроизношение; работа над звуковой структурой слова; лексика; грамматический строй речи; развитие мелкой моторики); информационно - методическое. Зачисление на логопедический пункт детского сада осуществляется на основе обследования речи воспитанников, которое проводится с 15 по 30 мая и с 1 по 15 сентября ежегодно, а так же в течение учебного года по мере необходимости.

Предельная наполняемость логопедического пункта детского сада - не более 25 человек. На каждого воспитанника, зачисленного на логопедический пункт, учитель - логопед заполняет речевую карту. Выпуск воспитанников из логопедического пункта детского сада производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений речевого развития.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуальные, так и подгрупповые. Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. На подгрупповые занятия берутся дети, зачисленные на логопедический пункт. Предельная наполняемость групп - 12 человек. Предельная наполняемость групп воспитанников, имеющих сложные (сочетанные) дефекты - 6 человек. Периодичность индивидуальных занятий определяется учителем -логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Подгрупповые занятия проводятся на основе рабочей программы учителя - логопеда в соответствии с учебным планом организованного обучения детского сада, сеткой занятий и тематическим планированием. Подгрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; фонетико - фонематическое недоразвитие речи; фонетический дефект.

**У детей МАДОУ№122 (в условиях логопункта) выявлены следующие логопедические диагнозы:**

НОНР(нечётко выраженное общее нарушение речи) -6

ФФНР(фонетико-фонематическое нарушение речи) -14

ФНР( фонетическое нарушение речи)-11

***1.2.. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

***1.2.1. Пояснительная записка***

Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса МАДОУ №122, обусловлен необходимостью формирования представлений о творческом характере развития ребёнка; рассматривая ребёнка как субъект индивидуального развития, активно присваивающего культуру. Это обуславливает выбор программы «Радуга», которая ориентирует МАДОУ№122 на достижение следующих целей:

* сохранять и укреплять психическое и физическое здоровье;
* содействовать своевременному и полноценному психическому здоровью каждого ребёнка;
* обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;

***Выбор парциальных программ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Парциальная программа*** | ***Цель реализации программы / Форма реализации*** | ***Возрастная группа детей*** |
| Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) / И.А. Кузьмин | Цель: объединение усилий ДОУ и семьи по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, создание единого контекста воспитания и развития, общения на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.Форма реализации: совместная деятельность педагога, детей и родителей воспитанников. | II младшая (3 - 4 г.)средняя (4 - 5 л.)старшая (5 - 6 л.)подготовительная (6 - 8 л.) |
| Образовательная область «Речевое развитие» | Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием. | Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста; организация комплексного взаимодействия участников образовательных отношенийФорма реализации: занятия индивидуальные и подгрупповые на логопедическом пункте | старшая (5 - 6 л.)подготовительная (6 - 8 л.) |
| Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитие речи | Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста; организация комплексного взаимодействия участников образовательных отношенийФорма реализации: занятия индивидуальные и подгрупповые на логопедическом пункте | старшая (5 - 6 л.)подготовительная (6 - 8 л.) |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Программа обучения плаванию в детском саду / Е.К. Воронова | Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями.Форма реализации: занятия по плаванию  | старшая (5 - 6 л.)подготовительная (6 - 8 л.) |

**Парциальная программа «Истоки».**

 Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса, обусловлен необходимостью решения проблемы духовно – нравственного воспитания дошкольников.

 Как показал опрос педагогов и анкеты родителей по привитию духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста, оно должно начинаться с дошкольного возраста (так считают 96 % родителей); у 58% детей нашего ДОУ сформированы культурные традиции и знания о христианских праздниках ; 56 % детей проявляют знанияо истории Урала, его Традиций; 64 % воспитанников умеют оценить моральные качества людей;
72% дошкольников интересуются достопримечательностями родного края; у 71% - проявляется интерес к народным играм.

**Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.**

Оптимальным возрастом для серьезного обучения плаванию является возраст 5 – 6 лет. В этот момент вестибулярный аппарат ребенка полностью готов к водной невесомости. А до этого в качестве подготовительной работы( в возрасте 3-4 лет) полезна организация игр и игровых упражнений на воде. Купание, игры в воде, плавание благотворны для всестороннего физического развития ребенка. Работоспособность мышц у дошкольников невелика. Плавание эффективно увеличивает их работоспособность и силу.

 Сегодня в России нет необходимости убеждать кого-либо в актуальности проблемы здоровья детей, т.к. самая большая ценность для человека – это здоровье, а двигательная активность – один из эффективных способов его сохранения и укрепления. В последнее время во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детей. Современные дети испытывают «двигательный дефицит», т.е. количество движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы, и потребность в движении у дошкольников удовлетворяется лишь на 20-25%. Это связано с увеличением занятий в детском саду, которое повлекло за собой длительное сидение детей. Что вызывает статическую нагрузку определенной группы мышц и ведет к их утомлению.

 Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса «Обучение плаванию в детском саду», обусловлен необходимостью решения проблемы здоровья и физического развития дошкольников. Данная программа удовлетворяет имеющийся запрос родителей в обучении детей плаванию.

**Парциальная программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием»**

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.
Данная программа представляет коррекционно- развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе,
а так же его социализации.
Предлагаемая программа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям старшего и подготовительного возраста. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

***1.2.1.1. Цели и задачи реализации парциальных программ***

**Цель инновационной деятельности образовательного учреждения**: создание условий для осуществления духовно - нравственного развития всех субъектов образовательного процесса.

**Задачи:**

1. Совершенствование предметно развивающей среды, способствующей духовно - нравственному развитию всех субъектов образовательного процесса;

2. Организация взаимодействия с образовательными учреждениями города, района в целях гармоничного физического, психического и духовно - нравственного развития детей;

3. Внедрение новых проектных форм, предусматривающих активную практическую деятельность родителей и детей, осмысление ими своей деятельности;

4. Создание организационно - материальных и психолого - педагогических условий для развития потребности в непрерывном самообразовании педагогов дошкольного учреждения, формирования творческой группы по обновлению содержания, форм и методов работы с детьми и родителями по вопросам духовно - нравственного воспитания.

5. Разработка и совершенствование системы диагностического инструментария для исследования уровня развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

Для реализации данной цели и задач педагогическим коллективом ДОУ был разработан проект: «Приобщение детей дошкольного возраста к духовно - нравственным ценностям через ознакомление с русской народной культурой». Проект предусматривает разработку и реализацию мероприятий с включение всех субъектов образовательного процесса с 2010 года по 2015 год. В реализацию проекта вовлечены: педагогический коллектив; родительская общественность; дошкольники; социальные партнёры детского сада; родители будущих воспитанников, посещающих дополнительную образовательную услугу на базе ДОУ «Школа заботливых родителей».

Инновационная деятельность осуществляется на основе включения в воспитательно - образовательный процесс дошкольного учреждения программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» (автор И.А. Кузьмин).

**Цель программы «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой:**

Создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

**Задачи программы:**

-освоение основных навыков плавании, воспитания психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.),

-воспитание привычки и любви к пользованию водой, потребности в дальнейших занятиях плаванием,

-формированием стойких гигиенических навыков.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта- освоения водной среды обитания к организации проведении плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно- гигиенических правил.

В ДОУ проводится целенаправленная работа по обучению детей плаванию, которая включает следующие формы:

* непосредственно образовательная деятельность по плаванию
* оздоровительно - профилактический комплекс (бассейн- сауна)
* развлечения, праздники на воде.
* **Цель программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием» –**сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.
В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие **задачи:**
* раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
* преодоление недостатков в речевом развитии;
* воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
* подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
* формирование навыков учебной деятельности;
* осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

***1.2.1.2. Принципы и подходы к формированию парциальных программ***

Основополагающими подходами, осуществляемыми в процессе реализации парциальных программ являются:

1) культурологический подход (учёт интересов и коммуникативных потребностей ребёнка), способствует принятию взрослого как главного носителя культуры, приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

2) системно-деятельностный подход (реализация потребности в коммуникативной деятельности, направленной на запланированный результат, достижение цели и оценки,  как результата, так и процесса деятельности; деятельность выступает в роли средства субъектности ребенка);

3) аксиологический подход предполагает формирование у детей общечеловеческих ценностей (добро, справедливость, ответственность), чувства принадлежности к ближайшему социуму.

Содержание программ основано на следующих принципах:

          1) принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми (построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника);

          2) принцип культуросообразности – введение детей в культуру диалога (знание и выполнение основных правил поведения в диалоге, а также употребление средств речевого этикета);

          3) принцип эстетизации развивающей среды и участия детей в преобразовании действительности – активное участие детей в организации и проведении игр-импровизаций, театральных и режиссерских игр с придуманными сюжетами,  праздников (разработка диалогов, реплик, спектаклей, дизайнерская деятельность, художественно-музыкальная деятельность, бытовая деятельность (красота и гармония в быту).

***1.2.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста***

**Особенности  Речевого развития  детей дошкольного возраста.**

В 2,5 года ребенок правильно использует в речи местоимения я, ты, мне; повторяет две цифры в правильной последовательности, имеет понятие "один". Ребенок понимает обозначение действий в разных ситуациях ("покажи, кто сидит, кто спит"), значение предлогов в привычной конкретной ситуации ("на чем ты сидишь?"). Правильно произносит звуки: с, з, л.

К 3 годам словарный запас 250-700 слов, ребенок использует предложения из пяти-восьми слов, овладел множественным числом существительных и глаголов. Ребенок называет свое имя, пол и возраст; понимает значение простых предлогов - выполняет задания типа "положи кубик под чашку", "положи кубик в коробку", употребляет в предложении простые предлоги и союзы потому что, если, когда. Малыш понимает прочитанные короткие рассказы и сказки с опорой на картинки и без нее, может оценить свое и чужое произношение, задает вопросы о значении слов.

В речи четырехлетнего малыша уже встречаются сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, употребляются предлоги по, до, вместо, после, союзы что, куда, сколько. Словарный запас 1500-2000 слов, в том числе слова, обозначающие временные и пространственные понятия. Ребенок правильно произносит шипящие звуки ш, ж, ч, щ, а также звук ц. Исчезает смягченное произношение согласных.

К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500-3000. Он активно употребляет обобщающие слова ("одежда", "овощи", "животные" и т.п.), называет широкий круг предметов и явлений окружающей действительности. В словах уже не встречаются пропуски, перестановки звуков и слогов; исключение составляют только некоторые трудные незнакомые слова (экскаватор). В предложении используются все части речи. Ребенок овладевает всеми звуками родного языка и правильно употребляет их в речи.

Развитие речи ребенка - от 5 до 7 лет словарь ребенка увеличивается до 3500 слов, в нем активно накапливаются образные слова и выражения, устойчивые словосочетания (ни свет ни заря, на скорую руку и др.) Усваиваются грамматические правила изменения слов и соединения их в предложении. В этот период ребенок активно наблюдает за явлениями языка: пытается объяснить слова на основе их значения, размышляет по поводу рода существительных. Таким образом развивается языковое и речевое внимание, память, логическое мышление и другие психологические предпосылки, необходимые для дальнейшего развития ребенка, его успешного обучения в школе.

**Особенности  Двигательной активности  детей дошкольного возраста.**Для детей I младшей группы двигательная активность – необходимое условие разностороннего развития ребенка. Движения создают условия для развития интеллекта, стимулируют речевую и эмоциональную активность, учат общению; словом движение – это жизнь ребенка, его стихия.
Основу двигательного режима составляет самостоятельная деятельность детей этого возраста.
Дети 3-4 лет имеют определенный двигательный опыт. Умеют выполнять некоторые сложные движения, такие как прыжки, бег. Доступны и понятны некоторые элементы техники основных движений.
В пятилетнем возрасте наиболее существенна разница в показателях двигательная активность между мальчиками и девочками во время самостоятельной деятельности, что обусловлено разным содержанием их игровой деятельности. У мальчиков преобладают игры подвижного характера (футбол). Девочки предпочитают игры спокойного характера с преобладанием статистических поз (сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница» и т.д.).
В отличие от детей пятилетнего возраста, двигательная активность детей 6 лет становится более осознанной и разнообразной. По мере овладения двигательными навыками и умениями у шестилеток проявляется значительный интерес к спортивным играм и упражнениям. Овладевая новыми навыками и закрепляя старые, дети активно начинают применять их в своей самостоятельной деятельности. Мальчики и девочки берут на себя разные роли  и в соответствии с сюжетами используют свой достаточно богатый двигательный опыт.
В 6-летнем возрасте стирается резкая грань в содержании самостоятельной деятельности мальчиков и девочек, ярко выраженная у пятилетних детей. Шестилетки самостоятельно объединяются небольшими группами и вместе выполняют те или иные упражнения, такие как бросание мяча в кольцо, ходьба по бревну, прыжки через веревку и другие. В этих упражнениях участвуют как мальчики, так и девочки.
У детей семилетнего возраста, обладающих более высокими двигательными возможностями по сравнению в предыдущей возрастной группой, показатели двигательной активности увеличиваются за счет обогащения самостоятельной деятельности разнообразными играми и физическими упражнениями. Как у мальчиков, так и у девочек проявляется достаточно устойчивый интерес к одним и тем же спортивным играм и упражнениям. В зимнее время года большим успехом у них подуются такие спортивные упражнения, как катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах.
В теплое время года дети любят игры с мячом, обручем, скакалкой. В этом возрасте у детей появляется самоконтроль и самооценка своих движений при выполнении тех или иных упражнений. Дети 7 лет часто самостоятельно упражняются в движениях, многократно повторяя упражнения, стремятся добиться хорошего результата. Можно нередко видеть, как девочки учат мальчиков прыгать через скакалку разными способами, а мальчики обучают девочек езде на велосипеде.

***1.2.2.Планируемые результаты освоения парциальных программ***

***Планируемые результаты парциальной программа «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте.»:***

- Разработанная пошаговая схема реализации проекта по приобщению всех субъектов образовательного процесса к духовно - нравственным ценностям;

- Развитие базовых качеств личности у ребёнка дошкольного возраста (воля, мышление, совесть);

- Апробация педагогической технологии участия родителей в духовно - нравственном развитии дошкольников;

- Повышение эффективности и качества воспитательно - образовательного процесса.

 Программа ориентирована на детей от 3 до 8 лет. Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях « Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

**Младшая группа (3-4 года)**

Первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга». Развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение. Воспитание доверия ко взрослым и сверстникам, формирование ощущения собственной значимости. Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному)

 **Средняя группа (4 - 5 лет)**

Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности человека в ней. Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующейся у детей потребностей в социальном соответствии. Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми, внимательными к родителям и другим близким людям.

 **Старшая группа (5-6 лет)**

 Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость). Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей. Развитие первичной рефлексии и идентификации. Создание условий для формирования адекватной самооценки.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет**) Первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации. Дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле). Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе

***Планируемый результат программы «Обучение плаванию» Е.К Вороновой:***

Положительное эмоциональное отношение детей к занятиям на всех этапах обучения, - стремление к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться хорошо плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения.

Программа ориентирована на детей от 3 до 8 лет. Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**II младшая группа**.

К концу года дети могут:

* Погружать лицо и голову в воду
* Ходить вперед и назад (вперед спиной) в воде глубиной до бедер или до груди с помощью рук.
* Бегать вперед и назад (игра «Догони меня», «Бегом за мячом»).
* Выполнять упражнение «Крокодильчик» с работой ног.
* Выполнять  вдох над водой и выдох в воду.
* Пытаться выполнять выдох с погружением в воду.
* Прыгать по бассейну с продвижением вперед.
* Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
* Пытаться лежать на воде вытянувшись в положении на груди и на спине.
* Пытаться скользить по поверхности воды.

**Средняя группа**.

К концу года дети могут.

* Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
* Бегать парами.
* Пытаться проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
* Делать попытку доставать предметы со дна.
* Выполнять  вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
* Выполнять упражнение на дыхание «Ветерок».
* Выполнять серию прыжков продвижением вперед, простейший прыжок ногами вперед.
* Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди.
* Скользить на груди, выполнять упражнения в паре «На буксире».
* Выполнять упражнения «Звездочка», «Медуза».

**Старшая группа.**

К концу года дети могу.

* Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
* Бегать парами.
* Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
* Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец».
* Выполнять  вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
* Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше».
* Выполнять прыжок ногами вперед, пытаться соскакивать в воду головой вперед.
* Скользить на груди с работой ног,  с работой рук.
* Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
* Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди.
* Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.
* Выполнять упражнение «Поплавок».

**Подготовительная к школе группа**

К концу года дети могут.

* Погружаться  в воду, открывать глаза в воде.
* Поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой.
* Нырять в обруч, проплывать тоннель, мост.
* Выполнять  вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
* Выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы  в сторону с неподвижной опорой
* Выполнять прыжок ногами вперед, головой вперед.
* Скользить на груди и на спине с работой ног,  с работой рук.
* Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
* Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине.
* Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, Упражнение «Осьминожка» на длительность лежания.
* Плавать на груди с работой рук, с работой ног.
* Пытаться плавать способом на груди и на спине.

**Планируемые результаты « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.**

-   правильно произносить все звуки речи в различных фонетических позициях во всех видах речи;

-   чётко дифференцировать все изученные звуки;

-   проводить элементарный звуковой анализ и синтез на материале изученных звуков.

МАДОУ №122 реализует долгосрочный **проект «Чудо - завод на Вагонке живёт».** Актуальность выбора данного проекта такова: большая часть воспитанников нашего детского сада посещают дети работников УВЗ:

- ОАО НПК «Уралвагонзавод» - 67%;

 Уральский Вагоностроительный Завод- градостроительное предприятие города Нижний Тагил. Исходя из этого, реализация проекта будет способствовать повышению в обществе уважения к рабочему человеку, а детский сад в свою очередь дает возможность дошкольникам познакомиться с градообразующим предприятием ОАО НПК «Уралвагонзавод», с его историей, людьми, работающими на предприятии, с рабочими профессиями.

 Проект способствует развитию кругозора воспитанников, формированию познавательной активности, уважительного отношения к людям труда.

 Работа над проектом реализует цели и задачи патриотического воспитания, основывающегося на любви и преданности родному городу. Специфика проекта в том, что профессии, с которыми знакомились дети, несколько отличаются и дополняют традиционный список профессий, рекомендованных программой по ознакомлению детей с трудом взрослых.

**Цель:** Создать условия для воспитания у дошкольников ценностного отношения к труду взрослых, его результатам, способствовать формированию системных знаний о трудовом процессе, как единице труда.

**Задачи для педагогов:**

1.Формировать нравственно-трудовые качества детей

2.Способствовать расширению и уточнению представлений о разных видах профессий.

3.Создавать условия для закрепления представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, о названии оборудования, инструментах и материалах, необходимых для работы,

4.Побуждать любознательность детей, интерес к деятельности взрослых

5.Способствовать выработке положительного отношения и уважения к труду и начальной профориентации.

**Задачи для детей:**

1.Узнавать о труде  близких людей, о разных профессиях.

2.Уважать тех, кто трудится.

3.Узнать, люди, каких профессий необходимы нашему городу именно сейчас.

4. Стараться научиться выполнять простейшие трудовые операции, чтобы помогать взрослым в труде.

5.Знать разные виды труда, как обращаться с инструментами и бытовой техникой.

6.Воспитывать бережное отношение к предметам и вещам.

7. Учиться дружить, заботиться о товарищах.

8. Быть трудолюбивыми, самостоятельными.

**Участники:** воспитанники старших и подготовительных групп ДОУ, педагоги, родители воспитанников, члены семей воспитанников

**Планируемые результаты реализации проекта:**

1. Знание детьми информации о профессиях повар, военный, врач, парикмахер, художник.
2. Понимание значения слова  «профессия».
3. Умение самостоятельно организовывать сюжетно – ролевые игры на основе имеющихся знаний о профессиях: врач, военный, парикмахер, художник, повар.
4. Изготовление книги о профессиях врач, повар, художник, военный, парикмахер.
5. Рассказы детей об этих профессиях.

***II. Содержательный раздел***

***2.1. Обязательная часть***

***2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка***

Содержание Программы МАДОУ №122 , разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и общеобразовательной программы «Радуга» - научный руководитель Е. В. Соловьёва, предполагает комплексность подхода, обеспечивая описание особенностей поведения детей с учётом основных 9 видов деятельности и раскрытием всех пяти взаимодополняющих образовательных областей.

Она определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности:

В раннем возрасте (1год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов. Рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру. Игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых

В дошкольной группе обычно формируются свои культурные практики взаимодействия детей и педагогов, детей между собой в ходе режимных моментов и организации самостоятельной деятельности обучающихся. При этом складывается своя культурная практика бытийствования в дошкольной группе ДОО, отличающиеся от культурных игровых практик, в которые дети были вовлечены изначально

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы

Они могут быть дополнены другими культурными практиками… практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физкультура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики, грамоты, и многое другое

В подготовительной группе указанные культурные практики будут дополнены практической деятельностью детей по самообслуживанию, обучением грамоте и элементарной математике

**Содержание практики**

Активность ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, принятие живого заинтересованного участия в образовательном процессе.

Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому

Способность управлять своим поведением

Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации

Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)

Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением

Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата

Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности

Ребенок проявляет инициативу и творчество в решении проблемных задач

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

**Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| культурная практика (вид детской деятельности) | проявление самостоятельности | проявление инициативы | взаимодействие ребенка и взрослого | целевой ориентир по ФГОС ДО |
| игровая | Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. | Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. | Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. | Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением |
| экспериментирование | Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений  | Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. | Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формированияновообразований психики ребенка. | Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения  |
| продуктивная  | Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. | Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне. | Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым. | Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания |
| проектная деятельность | Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. | Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. | Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности. | Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории  |
| манипуляция с предметами | Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. | Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности | Взрослый рассматривается как основной источник информации. | У ребенка развита мелкая и крупная моторика |
| трудовая | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. | Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. | Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. | Обладает знаниями о социальном мире. |

**Соотношение частей деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 2-3 г | 2 по 10мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3-3,5 |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок

,формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы. Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности.

 **Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках**

|  |  |
| --- | --- |
| **особенность** | **характеристика** |
| Субъективность новизны и открытий | Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.  |
| Целенаправленная и увлекательная деятельность | Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам. |
| Развитие творческого мышления | Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности. |

**2.1.1.1. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Направления реализации образовательной области** |
| - развитие игровой деятельности;- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);- формирование первичных представлениях о семье ( её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.);- формирование представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;- формирование первичных представлений о мире ( планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека. | Трудовое воспитание | Игровая деятельность | Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе | Духовно-нравственное воспитание |

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях МАДОУ №122 основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

 – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

**Современная социокультурная среда развития**

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) →← агрессивность доступной для ребёнка информации.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью →← разнообразие и иногдп противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения →← нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям →← формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка.

4. Быстрая изменяемость окружающего мира →← новая методология познания мира →← овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира.

5. Быстрая изменяемость окружающего мира →← понимания ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации →← отбор содержания дошкольного образования →← усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов →← негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое →← возрастанеи роли инклюзивного образования →← влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |
| --- |
| **Классификация игр детей (по С.Л. Новосёловой)** |
| ***Игры, возникающие по*** ***инициативе детей*** | ***Игры, возникающие по*** ***инициативе взрослых*** | ***Народные игры*** |
| ***Игры- экспериментирования:***- с природными объектами- с игрушками- с животными | ***Сюжетные самодеятельные игры:***- сюжетно-отобразительные- сюжетно-ролевые-режиссёрские- театрализованные | ***Обучающие игры:***- сюжетно- дидактически- подвижные- музыкально-дидактически | ***Досуговые игры:***- интеллектуальные- игры- забавы, развлечения- празднично-карнавальные- компьютерные | Тренинговые игры:- интеллектуальные- сенсомоторные  - адаптивные | ***Обрядовые игры:***- семейные- сезонные и культовые | Досуговыеигры:- игрища- тихие- игры- забавы |

**Классификация игр дошкольников:**

- сюжетно-ролевые:

- театрализованные;

- подвижные;

- дидактические.

Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является сюжет, без него нет самой сюжетно-ролевой игры. **Сюжет игры** – эта та сфера действительности, которая воспроизводится детьми. В зависимости от этого сюжетно-ролевые игры подразделяются на:

* **Игры на бытовые сюжеты**: в «дом», «семью», «праздник», «дни рождения» (большое место уделяется кукле).
* **Игры на производственные и общественные темы**, в которых отражается труд людей (школа, магазин, библиотека, почта, транспорт: поезд, самолет, корабль).
* **Игры на героико-патриотические темы**, отражающие героические подвиги нашего народа (герои войны, космические полеты и т.д.)
* **Игры на темы литературных произведений, кино-, теле- и радиопередач**: в «моряков» и «летчиков», в Зайца и Волка, Чебурашку и крокодила Гену (по содержанию мультфильмов, кинофильмов) и т.д.

Длительность сюжетной игры:

* в младшем дошкольном возрасте (10-15 мин.);
* в среднем дошкольном возрасте (40-50 мин.);
* в старшем дошкольном возрасте (от нескольких часов до дней).

Содержание – то, что отображается ребенком, как характерный момент деятельности и отношениями между взрослыми.

В структуре ролевой игры выделяют компоненты:

* роли, которые исполняют дети в процессе игры;
* игровые действия, с помощью которых дети реализуют роли;
* игровое использование предметов, реальные заменяются игровыми.
* отношения между детьми, выражаются в репликах, замечаниях, регулируется ход игры.

В первые годы жизни при обучающем воздействии взрослых ребенок проходит этапы развития игровой деятельности, которые представляют собой предпосылки сюжетно-ролевой игры.

**Первый такой этап – ознакомительная игра.** Относится к возрасту ребенка – 1 год. Взрослый организует предметно-игровую деятельность малыша, используя разнообразные игрушки, предметы.

**На втором этапе** (рубеж 1 и 2 года жизни ребенка) появляется **отобразительная игра,** в которой действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. Взрослый не только называет предмет, но и обращает внимание малыша на его целевое назначение.

**Третий этап** развития игры относится к концу второго – началу третьего года жизни. Формируется **сюжетно-отобразительная игра,** в которой дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной жизни (баюкают куклу).

**Четвертый этап** (с 3 до 7 лет**) – собственная ролевая игра.**

Ролевая игра детей дошкольного возраста в развитом виде представляет деятельность, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослыхи в общественной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Для этих условий характерно использование разнообразных игровых предметов, замещающих действительные предметы деятельности взрослых.

Самодеятельный характер игровой деятельности детей заключается в том, что они воспроизводят те или иные явления, действия, отношения активно и своеобразно. Своеобразие обусловлено особенностями восприятия детей, понимания и осмысления ими тех или иных фактов, явлений, связей, наличием или отсутствием опыта и непосредственностью чувств.

Творческий характер игровой деятельности проявляется в том, что ребёнок как бы перевоплощается в того, кого он изображает, и в том, что веря в правду игры, создаёт особую игровую жизнь и искренне радуется и огорчается по ходу игры. Активный интерес к явлениям жизни, к людям, животным, потребность в общественно значимой деятельности ребёнок удовлетворяет через игровые действия.

Игра, как и сказка, учит ребёнка проникаться мыслями и чувствами изображаемых людей, выходя за круг обыденных впечатлений в более широкий мир человеческих стремлений и героических поступков.

В развитии и обогащениисамодеятельности детей, творческого воспроизведения и отражения фактов и явлений окружающей жизни огромная роль принадлежит воображению. Именно силою воображения создаются ситуации игры, образы, воспроизводимые в ней, возможность сочетать реальное, обычное с вымышленным, что и придаёт детской игре привлекательность, которая присуща только ей.

В сюжетно-ролевых играх отчётливо выступает оптимистический, жизнеутверждающий характер, самые трудные дела в них всегда заканчиваются успешно и благополучно: капитаны проводят корабли сквозь штормы и бури, пограничники задерживают нарушителей, доктор излечивает больных.

В творческой сюжетно-ролевой игре ребёнок активно воссоздаёт, моделирует явления реальной жизни, переживает их и это наполняет его жизнь богатым содержанием, оставляя след на долгие годы.

* **Режиссерские игры**, в которых ребенок заставляет говорить, выполнять разнообразные действия кукол, действуя и за себя и за куклу.
* **Театрализованные игры.** Театрализованные игры – разыгрывание в особах определенного литературного произведения и отображение с помощью выразительных способов (интонации, мимики, жестов) конкретных образов.

 **Компоненты духовно-нравственного воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный** (представления ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально-** **побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности) |
| - Культура народа, его тради-ции, народное творчество- Природа родного края и стра-ны, деятельность человека в природе - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках- Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) | - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому- Интерес к жизни родного го-рода и страны- Гордость за достижения своей страны- Уважение к культуре и тра-дициям народа, к историческо-му прошлому- Восхищение народным творчеством- Любовь к родной природе, к родному языку- Уважение к человеку – тру-женику и желание принимать посильное участие в труде | -труд-игра- продуктивная деятельность- музыкальная деятельность- познавательная деятельность |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

***Цель:*** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.

|  |
| --- |
| **Основные цели обучения дошкольников ОБЖ** |
| - научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»;- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»»- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. |
| ***Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми*** |
| **Основные направления работы по ОБЖ** |
| - освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;- формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;- развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения |
| **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения** |
| - важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил;- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Младший возраст (2-3 года):** игры, чтение фольклорной и худо-жественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание ил-люстраций.**Младший возраст (3-4 года):** игры, беседы, чтение художествен-ных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций**Средний возраст (4-5 лет):** игры с песком, подвижные игры, чте-ние фольклорной и художественной литературы, беседы, наблю-дение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.**Старший возраст (5-6 лет):** игры с природным материалом, бесе-ды, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблю-дения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения. |

**Трудовое воспитание детей дошкольного возраста**

|  |
| --- |
| **Виды труда** |
| **1.Навыки культуры быта 2.Хозяйственно-бытовой труд**(труд по самообслуживанию) (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)**Ознакомление с трудом взрослых 4.Ручной труд 3.Труд в природе** (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку) |
| **Формы организации трудовой деятельности** |
| **Поручения: Коллективный труд Дежурство (не более 20 мин):**-простые и сложные; (не более 35-40мин) - формирование общест--эпизодические и длительные; венно- значимого мотива- коллективные и индивидуальные - нравственный, этичес- кий аспект  |

 **Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** игры, трудовые поручения и зада-ния, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, беседы.**Младший возраст (3-4 года):** игры, трудовые поручения и зада-ния, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.**Средний возраст (4-5 лет):** игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.**Старший возраст (5-6 лет):** игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение худо-жественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление .украшений для группового поме-щений к праздникам, сувениров, предметов для игр.**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление .украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр. |

***2.1.1.2. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»***

Образовательная деятельность по образовательной области «Познавательное развитие» предполагает развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Направления** |
| * развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
 | ***Ознакомление с окружающим миром*** | ***Ознакомление с миром природы*** | ***Формирование элементарных математических*** ***представлений*** |

**Формирование элементарных математических представлений**

 **Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | 1. Количество и счёт2. Величина3. Форма4. Число и цифра5. Ориентировка во времени6. Ориентировка в пространстве |
| **Формы работы** | 1. Демонстрационные опыты2. Повседневные бытовые ситуации3. Занятия4. Свободные беседы5. Самостоятельная деятельность в развивающей среде |

**Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы**

|  |
| --- |
| **Общий дом природы** |
| **Содержание образования** |
| **Живая природа** | **Неживая природа** |
| **Растения** | **Грибы** | **Животные** | **Человек** | **Воздух** | **Почва** | **Вода** |
| ***Законы общего дома природы:******-***Все живые организмы имеют равное право на жизнь.- В природе всё взаимосвязано.- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояние в другое. |

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядные** | **Практические** | **Словесные**  |
| **Наблюдения:** **-** кратковременные**-** длительные- определение состояния по отдельным признакам- восстановление картины по отдельным признакам**Рассматривание картин, демонстрация фильмов** | **Игра****-** дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)- подвижные игры- творческие игры (в т.ч., строительные)**Труд в природе**- индивидуальные поручения- коллективный труд**Элементарные опыты** | - рассказ- беседа- чтение |

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

|  |
| --- |
| **Педагог** |
| **Ребёнок** |
| **Ближайшее природное окружение** |
| **Природа малой Родины** |
| **Природа России** |
| **Природа Земли** |

 **Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром**

|  |  |
| --- | --- |
| **Я- человек** | Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли |
| **Моя семья, друзья и малая Родина** | Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным |
| **Моя страна** | Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей.Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России. |
| **Земля - Родина** **человечества** | Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле.Воспитание толерантного отношения к жителям Земли. |
| **Деятельность людей** | Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей.Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду. |

**Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы** | **Методы** |
| Эвристические беседыЧтение художественной литературыИзобразительная и конструктивная деятельностьЭкспериментирование и опытыМузыка | Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)НаблюденияТрудовая деятельностьПраздники и развлеченияИндивидуальные беседы | ***Повышающие познавательную активность:***- элементарный анализ- сравнение, группировка и классификация- моделирование и конструирование- ответы на вопросы детей- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы***Вызывающие эмоциональную активность:***- воображаемая ситуация- придумывания сказок- игры-драматизации- сюрпризные моменты- юмор и шутка***Коррекция и уточнения детских представлений:***- повторение- наблюдение- экспериментирование- создание проблемных ситуаций- беседа |

**2.1.1.3. Описание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

Образовательная деятельность по образовательной области «Речевое развитие» предполагаетформирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения;

- обогащение активного словаря;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

|  |
| --- |
| **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ** |
| 1. Развитие словаря: осво-ение значений слов и их уме-стное употре-бление в соот-ветствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой прои-сходит обще-ние  | 2. Воспитание звуковой ку-льтуры речи- развитие вос-приятия зву-ков родной речи и произ-ношения  | 3. Формиро-вание грамма-тического строя речи:3.1. Морфоло-гия (измене-ние слов по родам, числам падежам).3.2. Синтаксис (освоение раз-личных типов словосочета-ний и предло-жений).3.3. Словооб-разование | 4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая (разговорная) речь4.2. Моноло-гическая речь (рассказыва-ние) | 5. Формирова-ние элемента-рного осозна-ния явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове) | 6. Воспитание любви и инте-реса к худо-жественному слову |
| **Принципы развития речи** |
| Принцип взаимосвязи сен-сорного, умст-венного и ре-чевого разви-тия | Принцип ком-муникативно-деятельност-ного подхода к развитию речи | Принцип раз-вития языко-вого чутья | Принцип фор-мирования элементарного осознания явлений языка | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип обо-гащения мо-тивации рече-вой деятель-ности.Принцип обе-спечения ак-тивной языко-вой практики |
| **Средства развития речи** |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая сре-да | Обучение род-ной речи на занятиях | Художествен-ная литерату-ра | Изобразитель-ное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разде-лам программмы |
| **Методы развития речи** |
| **Наглядные:** - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экс-курсии);- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | **Словесные:** - чтение и рассказывание худо-жественных произведений;- заучивание наизусть;- пересказ;- обобщающая беседа;- рассказывание без опоры на наглядный материал. | **Практические:** - дидактические игры;- игры-драматизации;- инсценировки;- дидактические упражнения;- пластические этюды;- хороводные игры. |
| **Приемы развития речи** |
| **Словесные:**речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос | **Наглядные:** показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению | **Игровые:**игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры |

**Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

**Знакомство детей с художественной литературой.**

***Цель*:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | 1.Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.4. Развивать литературную речь. |
| **Формы** | 1. Чтение литературного произведения.2. Рассказывание литературного произведения.3. Беседа о прочитанном произведении.4. Обсуждение литературного произведения.5. Инсценирование литературного произведения.6. Театрализованная игра.7. Игра на основе сюжета литературного произведения.8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения. |
| **Основные** **принципы работы** | Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция. |
| В отборе художественных текстов учитывается предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. |
| Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др. |
| Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения. |

**Развитие словаря воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** **лексического развития воспитанников** | - обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе;- закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;- активизаци словаря;- устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)  |
| **Содержание** **словарной работы** | - бытового словаря: названия частей тела, лица; игрушек, посуды и т.д.- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, праздники, армия и др.)-эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувтсва, качественную оценку предметов; слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний; слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений;- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств; слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия. |
| **Направления** **словарной работы** | Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений | Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира | Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам |
| **Принципы** **словарной работы** | - единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;- решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи;- опора на активное и действенное познание окружающего мира;- использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;-связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей. |
| **Методы словарной работы** | ***Накопления содержания детской речи:***- рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;- рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач;- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых. | ***Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:***- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;- словарные упражнения;- загадывание и отгадывание загадок;- рассматривание игрушек;- чтение художественных произведений;- дидактические игры. |
| **Приёмы работы над словом** | - объяснение педагогом значений слов;- лексический анализ языка художественных произведений;- подбор слов для характеристики героев литературных произведений;- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку. |

**Формирование грамматической стороны речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления работы** | ***Морфология*** - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматичсекие свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова. | ***Синтаксис*** - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов | ***Словообразование*** - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств |
| **Задачи** | Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (род, число, лицо, время) | Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте | Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования |
| **Пути формирования** | Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых | Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок | Формирование грамматических навыков в практике речевого общения | Исправление грамматических ошибок |
| **Исправление грамматических ошибок** | - исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат;- необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно;- ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени;-с детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их;- в качестве образца используется пример правильной речи одного из детей;- при исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими. |
| **Методы** | - дидактические игры;- игры- драматизации;- словесные упражнения;- рассматривание картин;- пересказ коротких рассказов и сказок. |

**Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** **грамматики** | **Возраст детей** |
| **3-4 года** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| **Морфология** | Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за* | Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов *хотеть, ехать, бежать* | Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные | Закреплять умения согласовывать существительные с другими частями речи |
| **Словообразование** | Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детёнышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже | Образование множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных | Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу | Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова |
| **Синтаксис** | Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласовынию слов в предложении | Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений | Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи | Использование предложений разных видов |

**Воспитание звуковой культуры речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления и** **задачи** | ***Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:***- развитие речевого слуха;- развитие речевого дыхания;- развитие моторики артикуляционного аппарата | ***Выработка дикции*** - отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.Воспитание ***культуры речевого общения*** как части этикета.***Формирование выразительности речи*** - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями |
| **Причины** **нарушений в звукопроизношении** | В зависимости от ***причины нарушений***:*органические* - прирождённые и приобретённые в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;*функциональные* - когда нет изменений анатомических структур или тяжёлых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы | В зависимости от ***локализации нарушений***:*центральные* - поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;*периферические* - повреждение или врождённые аномалии периферического органа или нерва |
| **Содержание** **работы** | ***В младшем возрасте:***- преодоление общей смягчённости произношения;- воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: *а,у,и,о,э;*- уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п,б,т,д,н,к,г,ф,в,* свистящих *с,з,ц;*- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, мотороки речевого аппарата;- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных *(л,р*) звуков | ***В среднем возрасте:***- закрепление произношения гласных и согласных звуков;- отработка произношения свястящих, шипящих и сонорных звуков;- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи | ***В старшем возрасте:***- совершенствование произношения звуков;- выработка отчётливого произношения слов;- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;- развитие звукового анализа слов;- определение места звука в слове;- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи |

**Развитие связной речи**

***Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки. Главная функция связной речи - коммуникативная***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы связной речи** |  |  |
| **Формы обучения** | ***Диалогическая***- диалог- беседа | ***Монологическая***- рассказ об игрушке- рассказ по картине- рассказ по серии картин- рассказ из личного опыта- пересказ- рассуждения |
| **Методы и приёмы** | -Совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа);- план рассказа (коллективное составление рассказа, составление рассказа подгруппами «командами», составление рассказа по частям, моделирование) |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсцениров-ки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.**Младший возраст (3-4 года):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсцениров-ки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные иг-ры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.**Средний возраст (4-5 лет):** ситуативные беседы,рассказы по кар-тинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсцениров-ки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений**Старший возраст (5-6 лет):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсцениров-ки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые иг-ры, самостоятельные игры,настольно-печатные игры, интеллек-туальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мульт-фильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассмат-ривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра. |

**2.1.1.4. Описание образовательной деятельности по образовательной области развитие» «Художественно - эстетическое развитие»**

Образовательная деятельность по образовательной области развитие» «Художественно - эстетическое развитие» предполагает воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

 **В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое** **восприятие мира природы** | **Эстетическое** **восприятие социального мира** | **Художественное** **восприятие произведений искусства** | **Художественно-****изобразительная деятельность** |
| - побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | - дать детям представление о том, что все люди трудятся- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру-формировать интерес к окружающим предметам-уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета- различать эмоциональное состояние людей-воспитывать чувство симпатии к другим детям | -развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства-учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства-учить выделять средства выразительности в произведениях искусства- дать элементарные представления об архитектуре- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками- формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре | - развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного прочувственного- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа- развивать воображение, творческие способности- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)-знакомить с разнообразием изобразительных материалов  |

**ЗАДАЧИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Эстетическое** **восприятие мира природы** | **Эстетическое** **восприятие социального мира** | **Художественное** **восприятие произведений искусства** | **Художественно-****изобразительная деятельность** |
| - развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры-подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение  | -дать детям представление о труде взрослых, о профессиях-воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей-воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира-формировать знания о Родине-знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов-учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение-знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки  | -развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес-развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном-развивать представления детей об архитектуре-формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма-знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи-содействовать эмоциональному общению | -развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности-развивать эстетические чувства-учить создавать художественный образ-учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать-учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события-развивать художественное творчество детей- учить передавать животных, человека в движении- учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа.**Младший возраст (3-4 года):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.**Средний возраст (4-5 лет):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок.**Старший возраст (5-6 лет):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным де-коративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, компози-торов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе. |

 **Детское конструирование**

|  |
| --- |
| **Виды детского конструирования** |
| - из строительного материала- из бумаги | -практическое и компьютерное- из природного материала | - из деталей конструкторов- из крупногабаритных модулей |
| **Формы организации обучения конструированию** |
| - по модели;- по условиям;- по образцу | - по замыслу;-по теме;- каркасное | - по чертежам и схемам |
| **Взаимосвязь конструирования и игры** |
| **Ранний возраст**конструирование слито с игрой | **Младший возраст**игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение | **Старший возраст**сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом |

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

***Цель:*** развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи работы** | **Направления работы** | **Методы музыкального** **развития** |
| - развитие музыкально-художественной деятельности;- приобщение к музыкальному искусству;- развитие воображения и творческой активности | -слушание;- пение;- музыкально-ритмические движения;- игра на детских музыкальных инструментах;- развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального | ***Наглядные:***- сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений***Словесный:*** - беседы о различных музыкальных жанрах***Словесно-слуховой:*** - пение***Слуховой:*** - слушание музыки***Игровой:*** -музыкальные игры***Практический:***- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |

**СИСТЕМА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фронтальные музыкальные занятия** | **Праздники и развлечения** | **Индивидуальные музыкальные занятия** | **Игровая музыкальная деятельность** | **Совместная деятельность взрослых и детей** |
| -комплексные-тематические-традицион-ные | театрально-игровая деятельностьхудожественно-словесная деятельностьизобразительная деятельность | -творческие заня-тия-развитие слуха и голоса-упражнения в ос-воении танцеваль-ных движений-обучение игре на детских музыка-льных инструмен-тах  | -театрализова-нные музыка-льные игры-музыкально-дидактические игры-игры с пени-ем-ритмические игры | -театральная деятельность-оркестры-ансамбли |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок.**Младший возраст (3-4 года):** слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.**Средний возраст (4-5 лет):** слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен.**Старший возраст (5-6 лет):** слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен.**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связаные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, бе-седы о композиторах, инсценирование песен, упражненияя на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов. |

**2.1.1.5. Описание образовательной деятельности по образовательной области развитие» «Физическое развитие»**

Образовательная деятельность по образовательной области развитие» «Физическое развитие» предполагает гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

|  |
| --- |
| **Задачи физического развития** |
| **Оздоровительные:**- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение норма-льного функционирования всех органов и систем организма;- всестороннее физическое со-вершенствование функций организма;- повышение работоспособно-сти и закаливание | **Образовательные:**- формирование двигательных умений и навыков;- развитие физических качеств;- овладение ребенком элемен-тарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, спо-собах укрепления собственного здоровья. | **Воспитательные:**- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;- разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое). |
| **Направления физического развития** |
| **Приобретение опыта в двигательной деятельности:**- связанной с выполнением упражнений;- направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость;- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | **Становление целенаправленности и саморегуляции** в двигательной сфере | **Становление ценностей здорового образа жизни** овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |
| **Средства физического развития** |
| Физические упражнения | Эколого-природные факторы | Психогигиенические факторы |
| **Формы физического развития** |
| - физкультурные занятия- подвижные игры- физкультурные упражнения на прогулке- утренняя гимнастика- самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников- микрогимнастика после сна- физкультминутки- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования- закаливающие процедуры- кружки- День здоровья- Малая Олимпиада- сдача тестовых нормативов (оценка индивидуальных качеств) |
| **Методы физического развития** |
| **Наглядные:**- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражне-ний, использование наглядных пособий, имитация, зритель-ные ориентиры);- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).  | **Словесные:**- объяснения, пояснения, указания;- подача команд, распоряже-ний, сигналов;- вопросы к детям;- образный сюжетный рассказ, беседа;- словесная инструкция.  | **Практические:**- повторение упражнений без изменения и с изменениями;-проведение упражнений в иг-ровой форме;- проведение упражнений в со-ревновательной форме. |

**Основные формы работы по возрастам**

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Младший возраст (2-3 года):** игры подвижные, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под текст потешек, спортивные развлечения, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.**Младший возраст (3-4 года):** подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах), спортивные развлечения.**Средний возраст (4-5 лет):** подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений, физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах).**Старший возраст (5-6 лет):** подвижные игры, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.**Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):** подвижные игры, игры с элементами соревнования, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физ-культурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под му-зыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, настольный теннис, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья. |

**КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО- ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Создание условий для двигательной активности детей** | **Система двигательной деятельности + система психологической поддержки** | **Система** **закаливания** | **Организация рационального питания** | **Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья** |
| - гибкий режим- занятия-создание усло-вий (оборудова-ние спортзала, спортивных уголков в группах, спортинвентарь)- пробуждение после дневного сна- подготовка спе-циалистов по двигательной деятельности | - утренняя гим-настика- прием детей на улице в теплое время года- физкультурные занятия- музыкальные занятия- двигательная активность на прогулке- физкультура на улице- подвижные иг-ры- гимнастика пос-ле дневного сна- физкультурные досуги, забавы- игры, хороводы, игровые упраж-нения | - утренний прием на воздухе в теплое время года- облегченная форма одежды- ходьба босиком в спальне до и после сна- воздушные ванны | - организация второго завтрака (сок, фрукты)- строгое выпол-нение натураль-ных норм пита-ния- соблюдение питьевого режима- гигиениа приема пищи- индивидуаль-ный подход к детям во время приема пищи- правильность расстановки ме-бели | - диагностика уровня физического развития- диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники- диагностика физической подготовленности к обучению в школе- обследование психоэмоционального состояния детей психологом |

**ВИДЫ, ЗАДАЧИ И НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ**

**ДЛЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды двигательной активности** | **Физиологическая и воспитательная** **задача** | **Необходимые** **условия** | **Ответственный**  |
| **Движение во время бодрствования** | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости. | Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям | Старший воспитатель,Воспитатели,Инструктор по физической культуре |
| **Подвижные игры** | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры | Знание правил игры | Воспитатели  |
| **Движения** **под музыку** | Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку  | Музыкальноесопровождение | Музыкальныйруководитель |
| **Утренняя гимнастика или гимнастика после сна** | Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения  | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики. | Воспитатели,Инструктор по физической культуре |

 **Принципы комплекса ГТО:**

* Добровольность и доступность системы подготовки всех слоёв населения
* медицинский контроль
* учет местных традиций и особенностей.

**Содержание комплекса ГТО**  –

* нормативы ГТО и спортивных разрядов
* система тестирования
* рекомендации по особенностям двигательного режима для различных групп.

**Нормативная документация для проведения ГТО в ДОУ**

• [Указ Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 г. № 172 "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)"](http://www.minsport.gov.ru/Ukaz172_24032014.pdf)

• [Постановление Правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. № 540 "Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)"](http://www.minsport.gov.ru/post540_11062014.pdf)

• [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 30 июня 2014 г. № 1165-р об утверждении плана мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО)](http://www.minsport.gov.ru/upload/docs/1165r_30062014.pdf)

* [Государственные требования к уровню физической подготовленности населения](http://semicwetik39.ucoz.ru/GTO/gosudarstvennye_trebovanija_k_urovnju_fizicheskoj_.doc)
* [ПРИКАЗ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области, Министерства физической культуры, спорта и молодежной политики Свердловской области  от «25» марта 2014 года \ от «26» марта 2014 года  №  238-И  № 85/ОС «О создании межведомственной рабочей группы по развитию в Свердловской области  движения по сдаче норм физкультурного комплекса «Готов к труду и обороне» среди учащихся образовательных учреждений в 2014 году»](http://semicwetik39.ucoz.ru/GTO/o_sozdanii_mezhvedomstvennoj_rabochej_gruppy_po_ra.doc)
* [МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по организации проведения испытаний (тестов), входящих во Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс  «Готов к труду и обороне» (ГТО)](http://semicwetik39.ucoz.ru/GTO/metodicheskie_rekomendacii_po_organizacii_proveden.doc)
* [План мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО) (утв. распоряжением Правительства РФ от 30 июня 2014 г. N 1165-р)](http://semicwetik39.ucoz.ru/GTO/plan_meroprijatij_po_poehtapnomu_vnedreniju_vseros.rtf)

В комплекс ГТО, утвержденный Минспортом РФ в 2014 г., включены тесты и нормативы для 11 групп девочек и мальчиков, девушек и юношей, женщин и мужчин, охватывающих возраст от 6 лет до пожилого возраста без ограничений его предела.

Нормативы разделены по степени сложности на 3 типа, соответствующие золотому, серебряному и бронзовому знаку. Деление нормативов на 3 типа по сложности и 11 ступеней по возрасту с подразделением на возрастные этапы и по половому признаку, возможность выбора тестов и их многовариантность, право субъектов РФ вносить в рекомендуемые на федеральном уровне тесты два других вида, соответствующих национальным и региональным традициям, дают возможность произвести индивидуальный подбор программы ГТО для каждого тестируемого с учетом его физиологических особенностей.

**I ступень** включает нормативы ГТО для мальчиков и девочек 6-8 лет трех степеней сложности (бронзовый, серебряный и золотой знак с учётом факторов их акселерации или ретардации. Из 9 тестов 6 обязательных и 3 по выбору, из них 3 многовариантных. Для получения бронзового, серебряного или золотого знака ГТО дети (мальчики и девочки) должны выполнить нормативы соответственно 4-х, 5-и или 6-и тестов, при этом выполненные нормативы должны содержать тесты на силу (подтягивание на перекладине, выжимание из положения лежа на полу, прыжок в длину), быстроту (бег на 30м, челночный бег 3х10 м, бег на лыжах с фиксированием нормативного времени), гибкость (наклоны вперед) и выносливость (смешанное передвижение на 1 км, бег на лыжах на 2 км, кросс на 1 км). Учитывая, что упражнения в детском возрасте должны быть разнообразными и игровыми, в I ступень включены тесты на попадание в цель теннисного мяча, плавание без учета времени. Недельный двигательный режим рекомендуется всего 10 часов, т.к. в этот возрастной период больше энергии, чем в другие периоды, затрачивается на процессы роста. Появляются различия между гимнастическим снарядом для мальчиков и девочек (высокая перекладина для мальчиков, низкая для девочек), т.к. начинает сказываться разница в их росте.

**Нормы ГТО для детей 1 ступени в возрасте 6-8 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **- бронзовый значок** |  | **- серебряный значок** |  | **- золотой значок** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды испытаний (тесты)** | **Возраст 6-8 лет** |
| **Мальчики** | **Девочки** |
|   |   |   |   |   |   |
| **Обязательные испытания (тесты)** |
| 1. | Челночный бег 3х10 м (сек.) | 10,4 | 10,1 | 9,2 | 10,9 | 10,7 | 9,7 |
| или бег на 30 м (сек.) | 6,9 | 6,7 | 5,9 | 7,2 | 7,0 | 6,2 |
| 2. | Смешанное передвижение (1 км) | Без учета времени |
| 3. | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см) | 115 | 120 | 140 | 110 | 115 | 135 |
| 4. | Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз) | 2 | 3 | 4 |   |   |   |
| или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз) | 5 | 6 | 13 | 4 | 5 | 11 |
| 5. | Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз) | 7 | 9 | 17 | 4 | 5 | 11 |
| 6. | Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу (достать пол) | Пальцами | Ладонями | Пальцами | Ладонями |
| **Испытания (тесты) по выбору** |
| 7. | Метание теннисного мяча в цель (кол-во попаданий) | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| 8. | Бег на лыжах на 1 км (мин., сек.) | 8.45 | 8.30 | 8.00 | 9.15 | 9.00 | 8.39 |
| или на 2 км | Без учета времени |
| или кросс на 1 км по пересеченной местности\* | Без учета времени |
| 9. | Плавание без учета времени (м) | 10 | 10 | 15 | 10 | 10 | 15 |
| Кол-во видов испытаний видов (тестов) в возрастной группе | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 |
| Кол-во испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Комплекса\*\* | 4 | 5 | 6 | 4 | 5 | 6 |
| \* Для бесснежных районов страны |
| \*\* При выполнении нормативов для получения знаков отличия Комплекса обязательны испытания (тесты) на силу, быстроту, гибкость и выносливость. |

***2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов***

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

* **в раннем возрасте (1 год - 3 года)** – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* **для детей дошкольного возраста** (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Реализация Программы осуществляется ежедневно, в следующих **формах образовательной деятельности:**

* в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
* в ходе режимных моментов,
* в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
* в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Реализация Программы осуществляется ежедневно, в следующих **способах образовательной деятельности:** здоровьесберегающие, игровые действия разной степени сложности и обобщенности, эмоционально-выразительные средства, речевые высказывания.

**Методы работы:**

* методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности;
* методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
* методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
* информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
* метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
* исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**Средства работы:**

средства, направленные на развитие деятельности детей:

* *двигательные* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
* *игровые* (игры, игрушки);
* *коммуникативные* (дидактический материал);
* *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
* *познавательно-исследовательские* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
* *трудовые* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
* *продуктивные* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
* *музыкально-художественные* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

**Схема социального партнёрства МАДОУ№122**

**План работы взаимодействия МАДОУ№122 с социальными партнёрами:**

**Цель:** установление интересов каждого из партнера.

**Задачи:**

* установление доверительных и деловых контактов;
* использование образовательного и творческого потенциала социума, активных форм и методов общения;
* значимость социального партнерства для каждой из сторон.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Учреждения** | **Задачи, решаемые в совместной деятельности** | **Формы работы с детьми** |
| 1 | Детская библиотека(Филиал ЦГБ №6) | Приобщение детей к культуре чтения детской литературы, знакомство с творчеством детских писателей. | - Использование фонда библиотеки для организации мероприятий с детьми, воспитателями, родителями. - Организация выставок детской художественной и методической литературы.- Проведение викторин, праздников сотрудниками библиотеки. - Организация сюжетно-ролевой игры. |
| 2 | Краеведческий музей. | Приобщение детей к мировой и национальной культуре. | - Организует тематические экскурсии. |
| 3 | Школа олимпийского резерва | Воспитание здорового ребенка. | - Проводит консультации, осмотр выпускных групп. -Проводит занятия по художественной гимнастике с воспитанниками 5-7 лет.-Принимает участие в физкультурных мероприятиях, проводимых на базе ДОУ. |
| 4 | МОУ СОШ №20  | Осуществление непрерывности в воспитании и образовании детей дошкольного и младшего школьного возраста для успешной адаптации при переходе из детского сада в начальную школу. | - Принимает участие в мероприятиях, проводимых на базе ДОУ.- Активно ведет работу «Агитбригады по ПДД»;- Экскурсии в школу;- Посещение учителем воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. |
| 5 | Дворец творчества юных | Всестороннее развитие детей и выявление одарённых. | - Организует мероприятия и конкурсы, привлекает к совместной работе. |
| 6. | ОАО НПК УВЗ | Знакомство детей с видами изготавливаемой продукции на УВЗ, способами изготовления и ознакомление с трудом взрослых. | -Организует экскурсии на территорию ОАО НПК УВЗ;-Ведёт профориентационную работу. |
| 7. | ДОУ города | Распространение передового опыта. | - Обмен опытом работы |

***2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей***

В МАДОУ №122 осуществляется профессиональная коррекция нарушений развития речи детей.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи:

- Охрана и укрепление физического, психического и эмоционального здоровья детей.

- Развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики).

- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).

- Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза.

- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ФФНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.

- Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.

- Развитие навыков связной речи дошкольников.

- Развитие просодической стороны речи.

- Развитие и коррекция психических процессов.

- Развитие коммуникативности и успешности в общении.

- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с тяжелыми нарушениями речи.

*Основные направления коррекционной деятельности:*

* Развитие словаря
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи
* Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
* Развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи;
* Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов;
* Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза
* Развитие связной речи
* Формирование коммуникативных навыков
* Обучение элементам грамоты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  ***Формы*** | ***Методы*** | ***Средства***  |
| С детьми:* индивидуальные занятия
* фронтальные занятия

С родителями:* индивидуальные беседы
* мастер – классы
* родительские собрания
 | * Дыхательные упражнения
* Артикуляционная гимнастика
* Дидактические игры, направленные на совершенствование фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи
* Упражнения, направленные на развития познавательных, функций, эмоциональной сферы
* Упражнения, направленные на развитие и совершенствование точных, координированных, ритмичных движений пальцев рук, графических навыков

  | * Дидактические средства
* Современные технические средства
* Информационные средства
 |

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач,

поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

*При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в рабо­те взрослых участников образовательного процесса:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Родители** | **Музыкальный руководитель** | **Воспитатель** | **Инструктор по физической культуре** | **Логопед** |
| выполнение рекомендаций всех специалистов;закрепление навыков и расширение знаний. | элементы логоритмики;постановка диафрагмально-речевого дыхания;развитие координации движений;музыкотерапия;развитие общей и мелкой моторики. | автоматизация звуков;развитие фонематического слуха;расширение словаря;развитие связной речи. | развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;интеграция речевой и двигательной функции;развитие основных видов движения | Проведение диагностических мероприятий, осуществление коррекционно-развивающей работы,Оказание методической и консультативной помощи |

Эффективность коррекционно-развивающей работы МАДОУ №122 во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов учреждения, родителей.

Взаимодействие с воспитателями МАДОУ №122 логопед осуществляет в разных формах: - совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;

-обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

-оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;

-взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;

-совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты. В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты взаимодействуют с родителями через систему методических рекомендаций.Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

*К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:*

• ***ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и

желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать

умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

• ***ребенок*** обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях;

• ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

• ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности,

способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

• ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

• ***ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к

волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

• ***у ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

***2.1.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

В МАДОУ №122 организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Культурные практики*– это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Культурные практики позволяют выстраивать и осмысливать содержание и формы жизнедеятельности ребенка, в том числе:

* Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
* Ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми.

*Виды культурных практик:*

* **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
* **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
* **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике
* **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
* **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
* **Коллективная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
* **Школа здоровья** - форма совместной деятельности, направленная на сохранение и укрепления здоровья дошкольников. Организуется Школа Здоровья во всех возрастных группах. В рамках Школы Здоровья организовываются динамические игровые сеансы, физкультурные минутки, минутки здоровья, уроки Мойдодыра.
* **Детский мастер - класс -** форма совместной деятельности детей и взрослых, основанная на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной проблемы одной группы детей (ребенка) другой группе детей, взрослых.
* **Детско-взрослое проектирование** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать
* **Детское экспериментирование** **и** **исследовательская деятельность** позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности

**Изготовление книжек-малышек *–*** практика, которая объединяет детей и родителей, делает их союзниками в образовательной деятельности.

 **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта**носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

 **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность**носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

***2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Именно в дошкольный период развития ребенка очень важно дать ребенку правильное представление о первых понятиях, активно развивать психические процессы (мышление, восприятие, воображение и др), детскую инициативу.

Данный подход может быть успешно реализован в специально организованной интеллектуально-игровой развивающей среде, как основного компонента культурно-образовательного пространства дошкольного учреждения и семьи, с опорой на потенциал ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе наиболее актуальным является создание комплекса взаимосвязанных мер, направленных на обновление содержания, методов и организационных форм современного образования, и обеспечивающих условия для инновационной деятельности ДОУ, новых технологий интеллектуального развития ребенка, т.е.

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
* обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Как основу организации образовательного и воспитательного процесса в детском саду учитывается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Группа сверстников, детский коллектив выступает гарантом реализации возможностей каждого ребенка. Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самоценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с дошкольниками необходимо опираться на личностно-ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения, что не возможно без формирования творческой активности.

Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.

|  |
| --- |
|  **3-4 года** |
| **Приоритетная сфера инициативы:** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы**: |
| Продуктивная деятельность | * способствовать проявлению всех видов активности ребенка;
* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
* рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
* помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
* помогать осваивать разные способы взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и в повседневном общении;
* терпеливо демонстрировать культурные формы поведения в ответ на агрессию ребенка;
* избегать ситуаций, в которых ребенок вынужден подчиниться требованию взрослого поневоле.
 |
|  **4 – 5 лет** |
| **Приоритетная сфера инициативы** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:** |
| Познание окружающего мира | * поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
* создавать условия для развития творческого воображения.
* создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
* обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
* создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
* негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
* недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
* участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
* создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.
* привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
* побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
* привлекать детей к планированию жизни группы на день.
* продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
 |
|  **5 – 6 лет** |
| **Приоритетная сфера инициативы** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:** |
| Внеситуативно-личностное общение | * побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
* формировать элементы произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
* поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
* способствовать развитию эмпатийных проявлений.
* организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.
* поощрять желание ребёнка научить освоенному способу других детей;
* обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.
* обсуждать с ребенком каждый взволновавший его случай предосудительного поведения других детей, при этом стремитесь помочь ему сформировать своё отношение к провинившемуся.
* внимательно выслушивать претензии ребенка к самому взрослому – они могут быть справедливыми.
 |
|  **6-8 лет** |
| **Приоритетная сфера инициативы** | **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:** |
| Научение | * вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
* спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
* обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.
* способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
* способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками.
* способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
 |

***2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников***

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом МАДОУ №122 одной из основных задач  является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка.

***Цель:*** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Виды взаимоотношений** | **Основные принципы работы** |
| - приобщение родителей к участию в жизни детского сада- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания- возрождение традиций семейного воспитания- повышение педагогической культуры родителей | ***Сотрудничество***- это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать***Взаимодействие*** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения | - открытость детского сада для семьи- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей- создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду |
| **Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей** |
| ***Информационно-аналитический блок:***- сбор и анализ сведений о родителях и детях;- изучение семей, их трудностей и запросов;- выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ | ***Практический блок:***1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами | ***Контрольно-оценочный блок:***- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах |

 **Формы взаимодействия с родителями**

|  |
| --- |
| **Взаимодействие с семьями воспитанников** |
| Родительские собрания | Наглядная информация для родителей | Проведение совместных мероприятий | Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка | Первичное знакомство, беседы, анкетирование | Проведе-ние рекламной кампании | Группо-вые консульта-ции |

Семья и детский сад представляют собой коллектив единомышленников, решающих общие задачи воспитания, обучения и развития ребёнка дошкольного возраста.

Формы работы с родителями в дошкольном учреждении многообразны, носят как традиционный, так и нетрадиционный характер. По целевым установкам выделяются несколько направлений взаимодействия с родителями:

- Мероприятия дошкольного учреждения с родителями с целью повышения их компетенции, правовой культуры в различных вопросах воспитания, обучения и развития ребёнка (Дни открытых дверей; открытый показ занятий; консультации; обучающие семинары - практикумы; дискуссии; круглые столы; родительские собрания; мастер - классы);

- Мероприятия дошкольного учреждения, объединяющие родителей и детей с целью лучше изучить и узнать индивидуальные особенности ребёнка, установить содержательное общение (творческие конкурсы; праздники; физкультурные досуги; экскурсии; литературные гостиные; фольклорные вечера; походы; Дни здоровья);

- Мероприятия, с целью повышения инициативности и заинтересованности родителей (выставки совместного продуктивного творчества; презентация семейных коллекций, альбомов, газет; реализация семейных проектов; работа с альбомом «Мои истоки»).

Для включения родителей в единое воспитательно - образовательное пространство развития ребёнка - дошкольника активно используются традиции программы «Радуга»: Театральная пятница; Гость группы; Встречи с интересными людьми; «Сладкий час»; Игротека (математическая, познавательная).

***В сотрудничестве с родителями реализуются традиции дошкольного образовательного учреждения:***

- Походы в лес («Тропа здоровья»);

- Проведение спортивных праздников и соревнований «Мама, папа, я - Олимпийская семья!»;

- Конкурсы чтецов;

- Музыкально - литературные гостиные.

Педагогический коллектив детского сада МАДОУ №122 оценивает работу по эффективности взаимодействия с семьёй и установления партнёрских взаимоотношений не по количеству проведённых совместных мероприятий, а по активности, заинтересованности родителей в посещении мероприятий, по переносу предложенного содержания в жизнь семьи, их влияние на развитие и воспитание ребёнка в семье.

 **2.1.7.Иные характеристики содержания Программы.**

В качестве иных характеристик в МАДОУ №122 выступает направление, формируемое участниками образовательных отношений:

духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста (3-8 лет)

С 2010 года педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения является членом сети инновационно - активных ОУ Уральского региона Федеральной экспериментальной площадки АПК ПРО Министерства образования и науки РФ.

Тема инновационной деятельности образовательного учреждения: «Приобщение детей дошкольного возраста к духовно - нравственным ценностям». За это время 14 педагогов ДОУ прошли обучение по программе «Духовные основы образования» в количестве 144 часов; 9 педагогов обучились на курсах «Социокультурные истоки» общим объёмом 50 часов;

|  |
| --- |
| Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей дошкольного возраста (3 – 8 лет) / автор- И.А. КузьминЦель: объединение усилий ДОУ и семьи по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, создание единого контекста воспитания и развития, общения на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.Форма реализации: совместная деятельность педагога, детей и родителей воспитанников. |

**2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

***2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка парциальных программ***

*Часть Программы МАДОУ №122, формируемая участниками образовательных отношений*, составлена  с учетом особенностей образовательного учреждения*,* возрастных особенностей контингента детей; образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

С 2010 года педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения является членом сети инновационно - активных ОУ Уральского региона Федеральной экспериментальной площадки АПК ПРО Министерства образования и науки РФ. Тема инновационной деятельности образовательного учреждения: «Приобщение детей дошкольного возраста к духовно - нравственным ценностям».

Цел инновационной деятельности образовательного учреждения: создание условий для осуществления духовно - нравственного развития всех субъектов образовательного процесса.

Задачи:

1. Совершенствование предметно развивающей среды, способствующей духовно - нравственному развитию всех субъектов образовательного процесса;

2. Организация взаимодействия с образовательными учреждениями города, района в целях гармоничного физического, психического и духовно - нравственного развития детей;

3. Внедрение новых проектных форм, предусматривающих активную практическую деятельность родителей и детей, осмысление ими своей деятельности;

4. Создание организационно - материальных и психолого - педагогических условий для развития потребности в непрерывном самообразовании педагогов дошкольного учреждения, формирования творческой группы по обновлению содержания, форм и методов работы с детьми и родителями по вопросам духовно - нравственного воспитания.

5. Разработка и совершенствование системы диагностического инструментария для исследования уровня развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Парциальная программа*** | ***Цель реализации программы / Форма реализации*** | ***Возрастная группа детей*** |
| Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) / И.А. Кузьмин | Цель: объединение усилий ДОУ и семьи по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, создание единого контекста воспитания и развития, общения на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.Форма реализации: совместная деятельность педагога, детей и родителей воспитанников. | II младшая (3 - 4 г.)средняя (4 - 5 л.)старшая (5 - 6 л.)подготовительная (6 - 8 л.) |
| Образовательная область «Речевое развитие» | Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием. | Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста; организация комплексного взаимодействия участников образовательных отношенийФорма реализации: занятия индивидуальные и подгрупповые на логопедическом пункте | старшая (5 - 6 л.)подготовительная (6 - 8 л.) |
| Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитие речи | Цель: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста; организация комплексного взаимодействия участников образовательных отношенийФорма реализации: занятия индивидуальные и подгрупповые на логопедическом пункте | старшая (5 - 6 л.)подготовительная (6 - 8 л.) |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Программа обучения плаванию в детском саду / Е.К. Воронова | Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями.Форма реализации: занятия по плаванию  | старшая (5 - 6 л.)подготовительная (6 - 8 л.) |

***2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов***

**Парциальная программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием»**

Содержание коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речевого развития, осуществляется в условиях логопункта.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.
Данная программа представляет коррекционно- развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе,
а так же его социализации.
Предлагаемая программа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям старшего и подготовительного возраста. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.
***Парциальная программа И. А. Кузьмина «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».***

|  |  |
| --- | --- |
| Младшая группа (3-4 года) | Первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольникамисоциокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга».Развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение.Воспитание доверия ко взрослым и сверстникам, формирование ощущениясобственной значимости.Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлятьсвое отношение к услышанному) |
| Средняя (4-5 лет) | Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности человека в ней.Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основеформирующейся у детей потребностей в социальном соответствии.  |
| Старшая группа(5-6 лет) | Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость).Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.Развитие способности сочувствовать, сопереживать и пониматьэмоциональное состояние других людей.Развитие первичной рефлексии и идентификации.Создание условий для формирования адекватной самооценки. |
| Подготовительнаяк школе группа (6-7лет) | Первоначальное знакомство с истоками русских традиций как важнейшегомеханизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурныхценностей российской цивилизации.Дальнейшее развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умениепонять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями,участвовать в общем деле).Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе. |

**Совместная образовательная деятельность проходит через все виды детской деятельности:**

* игровая деятельность;
* конструирование из различных материалов;
* изобразительная деятельность;
* коммуникативная деятельность;
* музыкальная деятельность;
* восприятие художественной литературы;
* двигательная деятельность;
* самообслуживание и элементы бытового труда.
* Игровая деятельность

**(Первый год развития: 3-4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема занятия | Название игры | Содержание игры |
| 1. Любимое имя | Речевая игра «Назови свое имя» | Называние своего имени новой игрушке, игровому персонажу |
| 2. Доброе слово | Сюжетно-дидактическая«У нас в гостях куклаКатя» | Выполнение игровых действий в соответствии с заданной темой(дети встречают куклу, угощают чаем, поют для нее песенки,читают стихи). |
| 3. Ласковая песня | Сюжетно-дидактическая «Уложи свою любимуюкуклу спать» | Выполнение игровых действий в соответствии с заданной темой |
| 4. Праздничная песня | Игровое инсценирование «В лесу родилась елочка» | Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песен |

**(Второй год развития- 4-5 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №занятия | Тема занятия | Название игры | Вид игры,содержание игры |
| 1. Дружная семья | «Семейная прогулка» | С правилами | настольно-печатная(Поочередное выполнение ходов игровой фишкой по игровомуполю, соблюдение правил заложенных в содержании игры) |
| 2. Домашнее тепло | «Семеро по лавкам» | Игра-драматизация | Инсценирование действий в соответствии с текстом рассказа Л.Нечаева «Семеро по лавкам» |
| 3. Дорога добра | «Дороги добра» | Игра- лабиринт | Нахождение дороги к объектам, обозначенным на игровом поле |
| 4. Сказочный лес | «Снегурушка и лиса» | Игра-драматизация | Инсценирование русской народной сказки «Снегурушка и лиса» |
|  |  |  |  |

 ***(Третий год развития 5-6 лет)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №занятия | Тема занятия | Название игры | Вид игры, содержание игры |
| 1. Верность роднойземле | «Мы - защитники» | Режиссерская | Выполнение игровых действий с использованием атрибутики,отображающей военную технику, фигуры солдатразнообразных родов войск |
| 2. Святая вера,3. Радостьпослушания | «Выбери иллюстрации» | Дидактическая | Выбор детьми иллюстраций, сказок, герои которых проявляютпослушание |
| 4. Светлая надежда | «Рождественская елочка» | Игровое упражнение | Воспроизведение визуальных, аудиальных и кинестетическихобразов, возникающих на основе содержания рассказа («Явижу…», «Я слышу…», «Я чувствую…»). |

**Четвертый год развития (6-7 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №занятия | Тема занятия | Название игры | Вид игры, содержание игры |
| 1. Сказочное слово | «Путешествие по сказкам» | Игра-драматизация | Инсценирование русских народных сказок |
| 2. Путь дорога | «Путешествие» | Сюжетно-ролевая игра | Выполнение игровых действий в соответствии с заданнойтемой |
| 3. Жизненный путь | «Школа»,«Детский сад»,«Больница».«Магазин» и др. | Сюжетно-ролевые игры | Выполнение игровых действий в соответствии с заданнойтемой |
| 4. Светлый образ | «Мы – архитекторы» | Игра-конструирование | Моделирование церковной архитектуры |

**Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.**

 Сегодня в России нет необходимости убеждать кого-либо в актуальности проблемы здоровья детей, т.к. самая большая ценность для человека – это здоровье, а двигательная активность – один из эффективных способов его сохранения и укрепления. В последнее время во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детей. Современные дети испытывают «двигательный дефицит», т.е. количество движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы, и потребность в движении у дошкольников удовлетворяется лишь на 20-25%. Это связано с увеличением занятий в детском саду, которое повлекло за собой длительное сидение детей. Что вызывает статическую нагрузку определенной группы мышц и ведет к их утомлению.

 Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса «Обучение плаванию в детском саду», обусловлен необходимостью решения проблемы здоровья и физического развития дошкольников. Данная программа удовлетворяет имеющийся запрос родителей в обучении детей плаванию.

|  |
| --- |
| **Виды интеграции образовательных областей «Физическая культура (плавание)» и «Здоровье» с другими образовательными областями** |
| **Образовательная****область** | **Задачи, содержание организации образовательного процесса** |
| «Социально-коммуникативная» |  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, заниматься. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радоваться успехами других. Развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде. Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры.  Создавать на физкультурных занятиях педагогические ситуации и ситуации морального выбора, развития нравственных качеств, поощрять проявления смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь, знать имена и отчества работников детского сада). Помогать высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Помогать осваивать формы речевого этикета.  Игры и упражнения под тексты стихотворений, считалок. Сюжетно - спортивные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, рассказов. Использование произведений художественной литературы для формирования знаний о правилах безопасного поведения на воде. Чтение литературы, посвященной спорту. |
| «Познавательная» | * *сенсорное развитие:*

 Закреплять умение группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.* *развитие познавательно исследовательской деятельности:*

 Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, намокает - не намокает и т.д.).* *формирование элементарных математических представлений*:

Количественный и порядковый счета. Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Развивать умение различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева,различать правую и левую руки. Закреплять умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро – вечер, во временах года.* *формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

Закрепить знания о материалах (дерево, бумага, ткань, камень и т.д.), их свойствах (прочность, гигроскопичность, плавучесть). Знакомить с профессиями, связанными с водной стихией (водолаз, моряк, рыбак) Расширять представления детей о растениях, птицах, земноводных, животных, обитающих в воде, особенностями их поведения и питания.  Закрепить знания о особенностях времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни животных и людей.  Дать представления о свойствах воды (прозрачная, текучая, имеет сопротивление, выталкивающая и поддерживающая способность воды, нагревается, охлаждается и т.д.). Закрепление знаний детей о спорте в целом и о водных видах спорта в частности. Закрепление знаний о событиях и явлениях общественной жизни, спортивных мероприятиях.  Формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Закреплять знания о календарных праздниках. |
| «Художественно- эстетическая» |  Аквааэробика, элементы синхронного плавания, игры и упражнения под музыку. Проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение.  Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации, правилами его исполнения во время спортивных состязаний. |

 Решение программных образовательных задач МАДОУ №122 предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

 **«Образовательная деятельность»** рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

 **Формы организованной образовательной деятельности в области плавания:**

**•** физкультурные занятия:игровые, сюжетные, тематические (с одним видом оборудования), комплексные (с элементами развит речи, математики и т.д.), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера; ритмическая гимнастика.

 Так же в зависимости от поставленных задач могут быть использованы (совместно с воспитателями) такие формы:

**•** игрыдидактические с элементами движения, подвижные, игры-драматизации и т.д.

• просмотр и обсуждениемультфильмов, видеофильмов, телепередач;

• чтение и обсуждениекниг;

• беседы социально-нравственного содержания;

• наблюдения;

• изготовлениепредметов для игр, создание макетов, коллекций и их оформление,

 изготовление украшений для помещения к праздникам, сувениров;

• проектная деятельность,познавательно-исследовательская деятельность,

 экспериментирование, конструирование;

• оформление тематических выставок;

• викторины;

• инсценирование и драматизацияотрывков из сказок;

• рассматривание и обсуждениекартинок, иллюстраций.

• продуктивная деятельность(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) на тему прочитанного или просмотренного.

**Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:**

• туристические прогулки;

• физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);

• спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);

• соревнования;

• дни здоровья;

• тематические досуги;

• театрализованные представления;

• смотры и конкурсы;

• экскурсии

**Парциальная программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. « Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием»**

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.
Данная программа представляет коррекционно- развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе,
а так же его социализации.
Предлагаемая программа позволяет осуществлять логопедическую помощь детям старшего и подготовительного возраста. Это дает возможность ранней диагностики речевого дефекта, коррекции нарушений на каждом возрастном этапе, учитывая единство требований, подходов и методов обучения и воспитания дошкольников.

**Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Задачи | Вид деятельности |
| Физическое развитие | Развивать координированность и точность действий.Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами | - пальчиковая гимнастика- речь с движением- физкультминутки- игры с мелкими предметами- автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов)- беседа |
| Социально-Коммуникативное развитие | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. | - игровые ситуации- мини инсценировки- беседа- автоматизация поставленных звуков в связной речи- поручения |
| Чтение детям художественной литературы | Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках | - автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах |
| Познавательное развитие | Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. | - составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия- игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами- пальчиковая гимнастика |
| Художественно-эстетическое развитие | Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.Развивать графомоторные навыки. | - дидактические игры и упражнения- настольно-печатные дидактические игры- театрализованные игры- автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи- штриховка |

**2.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Способы взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ № 122 по духовно-нравственному воспитанию личности дошкольника:**

* проведение тематических родительских собраний с использованием нетрадиционных форм (народные фольклорные игры и развлечения);
* представление опыта семейного воспитания в виде совместных проектов «Традиции нашей семьи»;
* праздники и развлечения в соответствии с тематическим планом по приоритетному направлению на;
* организация вечеров-встреч с ветеранами (из семей наших воспитанников):
* Организация совместных выставок «Рождественские мотивы», «Вот она какая – мамочка родная», «Гордость нашей группы – папы воспитанников», «Пасхальное яичко» и др.

Педагоги нашего ДОУ обязательно демонстрируют полезность и востребованность результата совместного труда родителей и детей. Ведь в процессе труда получен продукт – это поделка, игрушка, информация. Процесс совместного труда всегда доставляет радость. Созерцание результатов труда вызывает чувство гордости за себя и свою семью. Показывая, мы закрепляем положительный эффект.

Не забываем о благодарности родителям за участие в устной, в письменной форме, с оформлением благодарственных писем, с вынесением благодарности на место работы самым активным родителям. В семье остается некое свидетельство о произошедшем позитивном событии, повод для общих воспоминаний и бесед, начинающихся со слов: «А помнишь, мама, МЫ? » - формируется позиция МЫ.

# Формы работы с родителями по физическому развитию детей (обучение плаванию)

Образовательное учреждение создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья. Но не стоит забывать и о роли семьи в вопросах укрепления здоровья детей, организации ежедневных занятий физкультурой. Для повышения интереса детей к занятиям по плаванию необходимо тесное взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

Наше ДОУ использует такие формы работы с родителями, в которых они выступают заинтересованными участниками педагогического процесса. Это позволяет повысить уровень физической культуры детей, используя потенциал каждого ребенка. Особенность используемых нами форм работы заключается в том, что они носят не только консультативную, но и практическую направленность и являются системными мероприятиями с участием родителей, воспитателей и детей.

   **Активные формы взаимодействия педагогов с семьей.**

    - **Устный журнал «Сто вопросов о плавании»**

Совместно с детьми обсуждается кого пригласить на встречу. Определяется состав гостей. Дети готовятся к задаванию вопросов. Например, можно провести встречу с воспитателем группы, которая расскажет о своих спортивных достижениях. Данная встреча позволяет по-другому взглянуть на воспитателя. Дети узнают, чем она занимается в свободное время, как проводит свой досуг.

***-Составление альбомов о спортивных достижениях семьи***

Составление альбомов – форма коллективной работы всех участников педагогического процесса.

Педагог проводит с детьми беседу о спортивных увлечениях в семье и предлагает родителям и детям составить альбомы «Наша спортивная семья». Так же может дать задание – отобрать фотографии, на которых дети с  родителями занимаются спортом или делают зарядку, и составить по ним небольшой рассказ. Когда принесены фотографии, их собирают в альбом и выставляют на обозрение в физкультурном уголке группы. Детям предлагается прокомментировать фотографии, рассказать о спортивных увлечениях и достижениях своих близких.

***-Изготовление атрибутов для ежедневных физкультурных занятий***

         Родители знакомятся с разными атрибутами для обучения плаванию детей. Особое внимание уделяется изготовлению пособий своими руками, это вызывает у детей бережное отношение к ним и желание использовать их как можно чаще.  Родители вместе с детьми принимают участие в работе «мастерских» по изготовлению атрибутов для ежедневных физкультурных занятий в группе и дома.

**Взаимодействие ДОУ с родителями в коррекционной работе с детьми:**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей МАДОУ №122 в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется  прежде всего в семье и семейных отношениях. В нашем ДОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Вовлечение родителей

в образовательное пространство логопункта МАДОУ №122

(коллективные формы работы)

**III.**  **Организационный раздел обязательной части Программы и части,формируемой участниками образовательных отношений**

**3.1**. **Обязательная часть Программы**

***3.1.1.Описание материально- технического обеспечения Программы***

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения МАДОУ №122**

**Первая и вторая младшие группы (2 - 4 года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество на группу** | **Тип оборудования** |
| Пирамидка пластмассовая малая | 1 | **Объекты для исследования в действии**                           |
| Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов | 2 |
| Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки | 2 |
| Напольная пирамида-башня высотой не менее 90 см из 10 разноцветных элементов-стаканчиков разных размеров, складывающихся в ведерко с крышкой-сортировщиком и объемными элементами-вкладышами | 1 |
| Пирамида-башня из 5–7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного | 1 |
| Пирамида-башня из 6–10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга | 1 |
| Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе | 2 |
| Игрушка с подвижными частями со звуковыми эффектами и тактильными элементами из мягкого пластика | 1 |
| Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку | 1 |
| Игрушка с подвижными частями из пластмассы разной структуры со звуковыми эффектами, тактильными  и зеркальным элементами | 1 |
| Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении | 1 |
| Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки | 2 |
| Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами | 1 |
| Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковыми эффектами двух видов | 1 |
| Мягконабивная игрушка-флекси в виде животного со звуковым эффектом и съемной шубкой | 1 |
| Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом | 1 |
| Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков | 1 |
| Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания | 3 |
| Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами | 5 |
| Игрушка с подвижными элементами в виде зверюшек на платформе с колесами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе | 1 |
| Игрушка в виде зверюшки на колесиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия | 1 |
| Инерционная игрушка на колесиках в виде животных | 4 |
| Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка») | 3 |
| Механические заводные игрушки-забавы в виде животных, птиц, транспортных средств с усложненными движениями | 3 |
| Столик с различными игровыми средствами: пирамида, сортировщик, подвижные, съемные или озвученные элементы | 1 |
| Крупный куб с различными игровыми средствами:  сортировщики, подвижные, съемные, озвученные или оснащенные световыми эффектами  элементы | 1 |
| Озвученный развивающий центр с объемными вкладышами с тематическими изображениями и соответствующими звуками и музыкальным сопровождением   | 1 |
| Дидактический стол с комплектом развивающих пособий | 1 |
| Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету | 1 |
| Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения | 1 |
| Конструкция  из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5 | 1 |
| Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Северный полюс» и подвижными фигурками персонажей | 1 |
| Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами на тему «Цирк» и подвижной фигуркой персонажа | 1 |
| Матрешка трехкукольная | 1 |
| Матрешка пятикукольная | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Неваляшка (различных размеров) | 3 |
| Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | 3 |
| Шнуровки простые | 6 |
| Напольные мягконабивные дидактические игрушки | 1 |
| Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов | 2 |
| Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками | 2 |
| Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения | 2 |
| Юла или волчок | 2 |
| Набор кубиков среднего размера | 1 | **Строитель-ный материал** |
| Набор кубиков большого размера | 1 |
| Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров | 2 |
| Набор цветных элементов из основных геометрических форм | 2 |
| Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей  и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО | 1 | **Конструкторы**  |
| Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО | 2 |
| Паровоз-конструктор с вагонами и пассажирами | 1 |
| Творческое конструирование для детей. Город | 2 |
| Творческое конструирование для детей. Строим дорогу | 2 |
| Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики | 4 |
| Творческое конструирование для детей. Гигантский набор | 1 |
| Творческое конструирование для детей. Набор специальных элементов | 2 |
| Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики | 1 |
| Набор игрушек для игры с песком | 5 | **Образно-символический материал** |
| Доска-основа с изображением в виде пазла | 5 |
| Доска с вкладышами | 5 |
| Картинки разрезные | 1 |
| Картинки-половинки | 3 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | 10 |
| Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста | 1 |
| Муляжи фруктов и овощей | 2 | **Игрушки – предметы оперирова-ния** |
| Лодка, кораблик | 1 |
| Телефон | 2 |
| Фигурки людей и животных | 15 | **Игрушки-персонажи** |
| Игровой тематический набор из специальной машинки, водителя и детенышей африканских животных | 1 | Маркер игрового пространства |
| Комплект книг для  групп раннего возраста | 1 |   |
| Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр | 4 | **Игрушки-персонажи** |
| Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных | 5 |
| Кукла в одежде крупная | 2 |
| Кукла в одежде | 4 |
| Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 |
| Куклы-карапузы разных рас с гендерными признаками | 2 |
| Кукла-младенец среднего размера в одежде | 2 |
| Кукла-голышок | 2 |
| Комплекты одежды для кукол-младенцев | 2 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Комплекты одежды для кукол-карапузов | 2 |
| Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | 3 |
| Комплект мебели для игры с куклой | 1 |
| Кукольная кровать с опускающейся или съемной боковой стенкой | 1 |
| Комплект кукольного постельного белья | 2 |
| Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 2 |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой | 2 |
| Грузовые, легковые автомобили | 6 |
| Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1 | **Маркеры игрового пространства** |
| Игровой модуль «Мастерская» на тележке | 1 |
| Набор для уборки с тележкой | 1 |
| Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами | 1 |
| Игровой модуль в виде кухни с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами | 1 |
| Озвученный тематический игровой модуль с домом, обитателями, домашними животными и элементами окружающей среды | 1 |
| Двухуровневый тематический игровой модуль со съездами, шлагбаумом, заправочной станцией и машинками | 1 |
| Комплект игровой мягкой мебели | 1 |
| Домик игровой | 1 |
| Лейка пластмассовая детская | 5 |   |
| Комплект деревянных игрушек-забав | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба» | 1 | **Игрушки-персонажи** |
| Шапочка-маска для театрализованных представлений | 10 |
| Комплект элементов костюма для уголка ряжения | 1 |
| Кукла перчаточная | 5 |
| Подставка для перчаточных кукол | 2 | **Вспомога-тельный материал** |
| Ширма трехсекционная трансформируемая | 2 |  |
| Погремушки | 10 | **Объекты для исследования в действии** |
| Музыкальные молоточки | 5 |
| Браслет на руку с бубенчиками | 5 |
| Сундук с росписью | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| Елка искусственная | 1 |
| Набор елочных игрушек | 1 |
| Гирлянда из фольги | 3 |
| Гирлянда елочная электрическая | 1 |
| Воздушные шары | 20 |
| Бумага для рисования | 15 | **Для рисования**   |
| Бумага цветная | 15 |
| Краски пальчиковые | 5 |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые | 15 |
| Краски гуашь | 15 |
| Кисточка беличья№ 10 | 15 |
| Кисточка беличья № 11 | 15 |
| Мольберт двойной | 2 |
| Карандаши цветные | 15 |
| Пластилин, не липнущий к рукам | 15 | **Для лепки** |
| Доска для работы с пластилином | 15 |
| Поднос детский для раздаточных материалов | 15 | **Вспомогательный материал** |
| Фартук детский | 15 |
| Комплект дисков для групп раннего возраста | 1 | **Образно-символический материал** |
| Мяч полумассажный | 1 |  |
| Мяч массажный. Тип 1 | 1 |
| Мяч массажный. Тип 2 | 1 |
| Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка | 2 |
| Качалка фигурная | 4 |
| Каталка для катания детей | 2 |
| Спортивно-игровой комплект для малышей | 1 |
| Мини-горка | 1 |
| Обруч пластмассовый (малый) | 2 |
| Набор мягких модулей. Тип 1 | 1 |
| Палка гимнастическая | 4 |
| Развивающий тоннель | 1 |
| Мягкая «кочка» с массажной поверхностью | 6 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Скакалка детская | 3 |
| Сенсорный мат-трансформер | 1 |
| Коврик массажный со следочками | 1 |
| Кольцеброс | 1 | **Для катания, бросания, ловли** |
| Мешочки для метания | 1 |
| Мячи резиновые (комплект) | 2 |
| Комплект разноцветных кеглей | 1 |
| Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью для лазанья | 1 | **Для лазанья, ползания** |
| Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 4 | **Вспомогательное оборудование**  |
| Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 12 |

 **Средняя группа (4 - 5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество на группу** | **Тип оборудования** |
| Напольная пирамида высотой не менее 90 см из 18 крупных элементов попарно повторяющихся разных размеров 4 основных цветов | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами | 1 |
| Набор из основы и вкладышей сложной формы, образованной наложением двух геометрических фигур друг на друга | 1 |
| Шнуровки различного уровня сложности | 8 |
| Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | 5 |
| Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами | 1 |
| Набор деревянных блоков с комбинированием окраски и озвучивания | 2 |
| Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением | 2 |
| Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели | 2 |
| Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой | 2 |
| Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | 1 |
| Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | 1 |
| Логические блоки правильных геометрических форм | 2 |
| Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой | 1 |
| Набор разрезных фруктов | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Набор разрезных овощей | 1 |
| Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей | 1 |
| Набор кубиков  | 1 |
| Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 1 |
| Набор цветных счетных палочек Кюизенера | 2 |
| Простые весы | 1 |
| Набор игрушек для игры с песком и водой | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Муляжи фруктов и овощей | 2 |
| Набор продуктов | 1 |
| Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | 1 |
| Телефон | 2 |
| Домино с цветными и теневыми изображениями | 1 | **Игры на развитие интеллектуальных способностей** |
| Трехмерное тематическое домино.  | 1 |
| Домино | 7 |
| Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету | 1 |
| Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» | 1 |
| Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | 1 |
| Многофункциональный разборный кубик-сортировщик с комплектом вкладышей с пропорциональными размерами и тактильными элементами | 2 |
| Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | 1 |
| Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | 3 |
| Комплект тематических рабочих карточек к планшету | 10 |
| Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | 3 | **Образно-символический материал** |
| Основа с тематическим изображением и двухслойные вкладыши с моментами сюжета | 2 |
| Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками | 1 |
| Игра на составление логических цепочек произвольной длины | 1 |
| Набор для построения произвольных геометрических фигур | 5 |
| Комплект игр для среднего дошкольного возраста к Логическим блокам | 2 |
| Комплект настольно-печатных игр для средней группы | 1 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | 10 |
| Стойка для дорожных знаков | 20 |
| Доска-основа с изображением в виде пазла | 5 |
| Доска с вкладышами | 5 |
| Набор для построения произвольных геометрических фигур | 2 |
| Комплект игр к счетными палочками Кюизенера | 2 |
| Настенный планшет «Погода» с набором карточек | 1 |
| Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 |
| Рамки и вкладыши тематические | 8 |
| Сказочные и исторические персонажи | 2 | **Игрушки-персонажи** |
| Животные | 2 |
| Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок людей – представителей различных профессий | 1 |
| Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной.  | 1 | **Строительный материал** |
| Набор кубиков | 4 |
| Строительный набор «Городская жизнь» | 2 |
| Набор строительный элементов для творческого конструирования | 2 |
| Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева.  | 1 | **Конструкторы** |
| Набор элементов для транспортных средств | 2 |
| Службы спасения | 2 |
| Железная дорога | 1 |
| Город | 2 |
| Порт | 1 |
| Общественный и муниципальный транспорт | 2 |
| Космос и авиация | 1 |
| Конструктор с крупными магнитными элементами двух видов | 1 | **Конструкторы**  |
| Конструктор с гибкими элементами и фигурками людей | 2 |
| Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО | 2 |
| Настольный конструктор деревянный неокрашенный. | 1 |
| Конструктор деревянный цветной | 1 |
| Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево) | 1 |
| Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок | 2 |
| Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение» | 1 |
| Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов | 1 |
| Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных | 1 |
| Буквы | 2 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Набор знаков дорожного движения | 1 |
| Комплект счетного материала на магнитах | 1 |
| Игровой модуль для действий с водой.  | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| Стол для экспериментирования с песком и водой |   |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1 | 1 |
| Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой | 1 |
| Увеличительная шкатулка | 1 |
| Набор для наблюдения за мелкими живыми существами | 1 |
| Комплект книг для средней группы | 1 |   |
| Работники муниципальных служб | 2 | **Игрушки-персонажи** |
| Перчаточные куклы с открывающимся ртом | 4 |
| Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками | 4 |
| Игровой детский домик | 1 | **Полифункцио-нальные материалы** |
| Комплект игровой мягкой мебели | 1 |
| Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Служебные машинки различного назначения | 8 |
| Комплект транспортных средств | 1 |
| Грузовые, легковые автомобили | 8 |
| Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой | 1 |
| Дидактическая кукла-мальчик в одежде с застежками и шнуровкой | 1 |
| Кукла в одежде | 5 |
| Кукла-младенец среднего размера в одежде | 2 |
| Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 |
| Лейка пластмассовая детская | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Комплекты одежды для кукол-младенцев | 2 |
| Комплекты одежды для кукол-карапузов | 4 |
| Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | 3 |
| Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике | 1 |
| Набор инструментов парикмахера в чемоданчике | 1 |
| Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 1 |
| Столик или тележка для ухода за куклой | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| Комплект мебели для игры с куклой | 1 |
| Комплект приборов домашнего обихода | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин» | 1 |
| Набор доктора на тележке | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» | 1 |
| Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1 |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Аэропорт» | 1 |
| Набор перчаточных кукол к сказкам | 5 | **Игрушки-персонажи** |
| Шапочки-маски для театрализованной деятельности | 10 |
| Подставка для перчаточных кукол | 2 | **Вспомогательный материал** |
| Ширма трехсекционная трансформируемая | 2 |  |
| Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности | 1 | **Атрибут ролевой игры** |
| Сундук с росписью | 1 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Бумага для акварели | 20 | **Для рисования** |
| Альбом для рисования | 20 |
| Палитра | 20 |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые | 20 |
| Трафареты для рисования | 20 |
| Набор трафаретов | 1 |
| Комплект детских штампов и печатей | 3 |
| Кисточка беличья № 3 | 20 |
| Кисточка № 5 | 20 |
| Кисточка № 7 | 20 |
| Кисточка № 8 | 3 |
| Карандаши цветные | 20 |
| Набор фломастеров | 20 |
| Краски гуашь | 20 |
| Краски акварель | 20 |
| Мелки восковые | 20 |
| Мелки масляные | 20 |
| Мелки пастель | 20 |
| Ватман формата А1 для составления совместных композиций | 20 | **Для аппликации** |
| Бумага цветная | 20 |
| Безопасные ножницы | 20 |
| Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) | 20 |
| Кисточка щетинная | 20 |
| Пластилин, не липнущий к рукам | 20 | **Для лепки** |
| Доска для работы с пластилином | 20 |
| Точилка для карандашей | 3 | **Вспомогательный материал** |
| Поднос детский для раздаточных материалов | 20 |
| Фартук детский | 20 |
| Мольберт | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года» | 1 |
| Комплект дисков для средней группы | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект изделий народных промыслов | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| Елка искусственная | 1 |
| Набор елочных игрушек | 1 |
| Гирлянда из фольги | 5 |
| Гирлянда елочная электрическая | 1 |
| Воздушные шары | 20 |
| Ксилофон | 2 | **Детские музыкальные инструменты** |
| Металлофон | 2 |
| Набор шумовых музыкальных инструментов | 1 |
| Музыкальные колокольчики | 1 |
| Браслет на лодыжку с бубенчиками | 5 |
| Мяч-физиорол (цилиндр) | 1 | **Для общеразвивающих упражнений** |
| Мяч-физиорол (арахис)  | 1 |
| Мяч-фитбол | 1 |
| Мяч массажный большой | 1 |
| Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга | 2 |
| Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка | 2 |
| Качалка фигурная | 2 |
| Каталка для детей | 2 |
| Горка-спорткомплекс | 1 |
| Набор мягких модулей. Тип 3 |   |
| Комплект элементов полосы препятствий | 6 |
| Сухой бассейн с комплектом шаров | 1 |
| Клюшка с шайбой | 5 |
| Обруч пластмассовый средний | 5 |
| Палка гимнастическая | 5 |
| Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1 | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика  для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве | 1 | **Для балансировки и координации** |
| Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика | 1 |
| Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков с целью развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения | 1 |
| Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 |
| Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» | 1 |
| Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами  для балансировки | 1 |
| Набор герметичных элементов с тактильными поверхностями для динамического балансирования | 2 |
| Балансир  в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке | 1 |
| Балансир  в виде доски на полукруглом основании для балансировки | 1 |
| Мяч для игры в помещении, со шнуром | 3 | **Для катания, бросания, ловли** |
| Комплект мячей-массажеров | 5 |
| Мешочки для метания | 2 |
| Кольцеброс | 2 |
| Летающая тарелка | 2 |
| Мячи резиновые (комплект) | 2 |
| Обруч пластмассовый малый | 5 |
| Городки | 2 |
| Комплект разноцветных кеглей | 2 |
| Мяч прыгающий.  | 1 |
| Скакалка детская | 5 |
| Двухсторонний многофункциональный коврик-трансформер с элементами-вкладышами для обозначения направления движения | 1 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Массажный диск | 2 |
| Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений | 1 |
| Коробка для хранения деталей конструкторов (набор) | 1 | **Вспомогательный материал** |
| Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 4 |
| Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 10 |

 **Старшая группа (5 - 6 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество на группу** | **Тип оборудования** |
| Шнуровки различного уровня сложности | 6 | **Объекты для исследования в действии** |
| Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | 4 |
| Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели | 3 |
| Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой | 2 |
| Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | 1 |
| Набор цветных счетных палочек Кюизенера | 2 |
| Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша) | 2 |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета | 1 |
| Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками | 1 |
| Рамки и вкладыши тематические | 8 |
| Набор разрезных овощей | 1 |
| Набор разрезных фруктов | 1 |
| Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 1 |
| Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов | 1 |
| Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам | 1 |
| Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам | 1 |
| Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам | 1 |
| Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 2 |
| Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 2 |
| Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г  для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса» |   |
| Простые весы | 1 |
| Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов | 1 |
| Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела | 1 |
| Набор мерных стаканчиков | 2 |
| Набор мерных пробирок | 2 |
| Комплект пробирок большого размера | 2 |
| Комплект пробирок | 2 |
| Пробирки для экспериментов | 2 |
| Лабораторные контейнеры с крышкой | 2 |
| Чашка Петри | 4 |
| Комплект воронок | 1 |
| Комплект пипеток | 2 |
| Телескопический стаканчик с крышкой | 1 |
| Увеличительная шкатулка | 1 |
| Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми | 1 |
| Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой | 1 |
| Набор игрушек для игры с песком | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Космическая техника | 3 |
| Муляжи фруктов и овощей | 2 |
| Набор продуктов | 1 |
| Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | 1 |
| Телефон | 2 |
| Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | 3 | **Образно-символический материал** |
| Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу | 1 |
| Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе | 1 |
| Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города | 1 |
| Стойка для дорожных знаков | 20 |
| Комплект игр к счетными палочками Кюизенера | 2 |
| Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша | 4 |
| Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | 3 | **Образно-символический материал** |
| Комплект тематических рабочих карточек к планшету | 10 |
| Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев | 1 |
| Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен | 1 |
| Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов | 1 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | 6 |
| Настенный планшет «Погода» с набором карточек | 1 |
| Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 |
| Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» | 1 |
| Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | 1 |
| Игра на составление логических цепочек произвольной длины | 1 |
| Набор для построения произвольных геометрических фигур | 5 |
| Комплект настольно-печатных игр для старшей группы | 1 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | 10 |
| Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | 3 |
| Комплект тематических рабочих карточек к планшету | 10 |
| Набор дорожных знаков | 1 |
| Комплект счетного материала на магнитах | 1 |
| Математические весы демонстрационные | 2 |
| Часы магнитные демонстрационные | 1 |
| Домино с цветными и теневыми изображениями | 1 | **Игры на развитие интеллектуальных способностей** |
| Трехмерное тематическое домино.  | 1 |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями | 1 |
| Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету | 1 |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации | 1 |
| Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | 1 |
| Домино | 6 |
| Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной.  | 1 | **Строительный материал** |
| Настольный конструктор деревянный неокрашенный. | 1 |
| Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | 1 | **Строительный материал** |
| Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования | 1 |
| Развивающий набор | 2 | **Конструкторы**  |
| Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции | 1 |
| Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных | 1 |
| Первые механизмы | 2 |
| Первые конструкции | 2 |
| Ферма | 2 |
| Космос и авиация | 2 |
| Железная дорога | 2 |
| Конструктор с набором элементов по теме «Стройка» | 1 |
| Конструктор с набором элементов по теме «Ферма» | 1 |
| Конструктор со средними магнитными элементами двух видов | 1 |
| Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение» | 1 |
| Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов | 2 |
| Городские жители | 2 | **Игрушки-персонажи** |
| Дикие животные | 2 |
| Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Игровой модуль для действий с водой. Тип 2 | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| Стол для экспериментирования с песком и водой | 1 |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1 | 1 |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2 | 1 |
| Комплект книг для старшей группы | 1 |   |
| Игровой детский домик | 1 | **Полифункциональные материалы** |
| Комплект игровой мягкой мебели | 1 |
| Кукла в одежде | 5 | **Игрушки-персонажи** |
| Кукла-младенец среднего размера в одежде | 2 |
| Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 |
| Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками | 4 |
| Набор фигурок людей –представителей различных профессий | 1 |
| Набор фигурок людей с ограниченными возможностями | 1 |
| Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас | 1 |
| Лейка пластмассовая детская | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Служебные автомобилиразличного назначения | 8 |
| Комплект транспортных средств | 1 |
| Грузовые, легковые автомобили | 6 |
| Комплекты одежды для кукол-младенцев | 2 |
| Комплекты одежды для кукол-карапузов | 4 |
| Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | 3 |
| Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике | 1 |
| Набор инструментов парикмахера в чемоданчике | 1 |
| Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 1 |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой | 1 |
| Столик или тележка для ухода за куклой | 1 | **Маркеры игрового пространства** |
| Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол | 1 |
| Комплект приборов домашнего обихода | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Магазин» | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника» | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» | 1 |
| Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 1 | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 2 | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 3 | 1 |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 4 | 1 |
| Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» | 1 |
| Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2 | 1 |
| Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей | 1 | **Конструкторы**  |
| Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей | 1 | **Строительный материал** |
| Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России» | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Набор перчаточных кукол к сказкам | 3 | **Игрушки-персонажи** |
| Кукла шагающая | 8 |
| Наборы пальчиковых кукол по сказкам | 2 |
| Подставка для перчаточных кукол | 3 | **Вспомогательный материал** |
| Ширма для кукольного театра настольная | 1 |
| Ширма трехсекционная трансформируемая | 2 |
| Подставка для пальчиковых кукол | 2 |
| Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям | 1 | **Атрибут ролевой игры** |
| Бумага для рисования | 20 | **Для рисования** |
| Альбом для рисования | 20 |
| Палитра | 20 |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые | 20 |
| Фартук детский | 20 |
| Точилка для карандашей | 3 |
| Трафареты для рисования | 20 |
| Набор трафаретов | 1 |
| Комплект детских штампов и печатей | 3 |
| Кисточка беличья № 3 | 20 |
| Кисточка беличья№ 5 | 20 |
| Кисточка беличья № 7 | 20 |
| Кисточка беличья№ 8 | 20 |
| Карандаши цветные | 20 |
| Набор фломастеров | 20 |
| Краски гуашь | 20 | **Для рисования** |
| Краски акварель | 20 |
| Мелки восковые | 20 |
| Мелки масляные | 20 |
| Мелки пастель | 20 |
| Ватман формата А1 для составления совместных композиций | 20 | **Для аппликации** |
| Бумага цветная | 20 |
| Безопасные ножницы | 20 |
| Кисточка щетинная | 20 |
| Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) | 3 |
| Пластилин, не липнущий к рукам | 20 | **Для лепки** |
| Доска для работы с пластилином | 20 |
| Поднос детский для раздаточных материалов | 20 | **Вспомогательный материал** |
| Мольберт | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Комплект демонстрационного материала по изодеятельности | 1 |
| Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года» | 1 |
| Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи | 1 |
| Комплект дисков для старшей группы | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект изделий народных промыслов | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| Елка искусственная |   |
| Набор елочных игрушек | 1 |
| Гирлянда из фольги | 5 |
| Гирлянда елочная электрическая | 1 |
| Воздушные шары | 20 |
| Ксилофон | 2 | **Детские музыкальные инструменты** |
| Металлофон | 2 |
| Набор шумовых музыкальных инструментов | 1 |
| Музыкальные колокольчики | 1 |
| Браслет на руку с бубенчиками | 5 |
| Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1 | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 2 | 1 |
| Мяч-фитбол | 1 | **Для общеразвивающих упражнений** |
| Мяч массажный большой | 1 |
| Тренажер в виде наклонной поверхности с отверстиями и  перемещаемой с помощью двух шнурков основы с шариком для развития зрительно-моторной координации | 1 |
| Комплект полых кубов,которые вкладываютсядруг в друга | 2 |
| Набор мягких модулей. Тип 4 | 1 |
| Комплект элементов полосы препятствий | 6 |
| Клюшка с шайбой | 5 |
| Обруч пластмассовый средний | 5 |
| Обруч пластмассовый малый | 5 |
| Палка гимнастическая | 5 |
| Скакалка детская | 5 |
| Массажный диск | 2 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Мяч для игры в помещении, со шнуром | 3 | **Для катания, бросания, ловли** |
| Комплект мячей-массажеров | 5 |
| Мешочки для метания | 2 |
| Кольцеброс | 2 |
| Городки | 2 |
| Комплект разноцветных кеглей | 2 |
| Мини-гольф | 2 |
| Летающая тарелка | 2 |
| Мячи резиновые (комплект) | 2 |
| Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве | 1 | **Для балансировки и координации** |
| Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика | 1 |
| Ручной тренажер в виде монолитного объемного блока с замкнутым желобом для прокатывания шариков, проходящим по всей поверхности; для развития зрительно-моторной координации, балансировки | 1 | **Для балансировки и координации** |
| Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков для развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения | 1 |
| Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 |
| Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 |
| Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов,которые вкладываютсядруг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» | 1 |
| Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений | 1 |
| Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами  для балансировки | 1 |
| Балансир  в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке | 1 |
| Балансир  в виде доски на полукруглом основании для балансировки | 1 |
| Коробка для хранения деталей конструкторов (набор) | 1 | **Вспомогательный материал** |
| Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 6 |
| Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 12 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество на группу** | **Тип оборудования** |
| Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями | 1 |
| Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету | 1 |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации | 1 |
| Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различной конфигурации и цвета | 2 |
| Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | 1 |
| Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения | 1 |
| Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г  для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса» | 3 |
| Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс | 2 |
| Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа | 3 |
| Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов | 2 |
| Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях | 1 |
| Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела | 1 |
| Рамки и вкладыши тематические | 6 |
| Набор игрушек для игры с песком | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Космическая техника | 3 |
| Муляжи фруктов и овощей | 2 |
| Набор продуктов | 1 |
| Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | 1 |
| Игровой модуль для работы с водой. Тип 2 | 1 | **Маркер игрового пространства** |
| Стол для экспериментирования с песком и водой | 1 |
| Декорации | 4 |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1 | 1 |
| Крупногабаритный конструктор деревянный строительный напольный цветной. Тип 2 | 1 | **Строительный материал** |
| Большие строительные пластины | 10 |
| Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева.  | 1 |
| Набор строительных элементов | 4 |
| Первые конструкции | 4 | **Конструкторы**  |
| Первые механизмы | 4 |
| Простые механизмы | 8 |
| Город | 2 |
| Животные | 2 |
| Колеса | 1 |
| Окна, двери, черепица | 2 |
| Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами | 1 |
| Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | 1 |
| Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов | 2 |
| Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов | 2 |
| Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов | 2 | **Объекты для исследования в действии** |
| Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам | 1 |
| Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам | 1 |
| Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам | 1 |
| Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 2 |
| Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 2 |
| Дидактическое пособие на сравнение и классификацию из деталей разных геометрических форм  и цветов 2 размеров и 2 толщин | 2 | **Объекты для исследования в действии** |
| Кубики к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с изображениями различных признаков на гранях – форма, цвет, размер, толщина | 2 |
| Игровые двусторонние доски к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с таблицей для заполнения по признакам | 2 |
| Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2 | 1 |
| Шнуровки различного уровня сложности | 6 |
| Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (контрастные) | 1 |
| Набор цветных счетных палочки Кюизенера | 10 |
| Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша) | 2 |
| Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами | 1 |
| Установка для наблюдения за насекомыми | 1 |
| Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра | 1 |
| Телескоп | 1 |
| Авкваскоп | 1 |
| Набор мерных стаканчиков | 2 |
| Набор мерных пробирок | 2 |
| Комплект пробирок большого размера | 2 |
| Комплект пробирок | 2 |
| Пробирки для экспериментов | 2 |
| Лабораторные контейнеры с крышкой | 2 |
| Чашка Петри | 4 |
| Комплект воронок | 1 |
| Комплект пипеток | 2 |
| Телескопический стаканчик с крышкой | 1 |
| Увеличительная шкатулка | 2 |
| Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми | 1 |
| Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | 1 | **Игрушки-персонажи** |
| Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |
| Математические весы демонстрационные | 2 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Набор из стержней на подставке и разноцветных кубиков с отверстиями для нанизывания и освоения основных математических операций | 2 |
| Комплект заданий для конструирования в виде схем, чертежей, рисунков (при использовании интерактивной доски, видеопроектора – на электронном носителе) | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Набор карточек с изображениями цифр и перфорацией для воспроизведения очертаний цифр с помощью шнурков | 2 |
| Набор из двухсторонних досок для обучения письму | 2 |
| Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок  для обучения письму | 4 |
| Комплект счетного материала на магнитах | 1 |
| Часы магнитные демонстрационные | 1 |
| Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России» | 1 |
| Домино | 6 | **Игры на развитие интеллектуальных способностей** |
| Домино логическое на изучение видов чувств | 1 |
| Домино логическое на установление ассоциативных связей | 1 |
| Лото | 4 | **Игры на удачу** |
| Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | 3 | **Образно-символический материал** |
| Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша | 2 |
| Тематические наборы карточек с изображениями | 10 |
| Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | 3 |
| Комплект тематических рабочих карточек к планшету | 20 |
| Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов | 1 |
| Комплект игр с заданиями к цветным счетным палочкам Кюизенера | 3 |
| Настенный планшет «Погода» с набором карточек | 1 |
| Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 |
| Комплект настольно-печатных игр для подготовительной к школе группы | 1 |
| Комплект учебных пособий  «Природные сообщества леса, луга и водоема» с блоком ИКТ-поддержки | 1 |
| Комплект книг для подготовительной к школе группы | 1 |
| Комплект дисков для подготовительной к школе группы | 1 |
| Игровой детский домик | 1 | **Полифункциональные материалы** |
| Комплект игровой мягкой мебели | 1 |
| Кукла в одежде | 5 | **Игрушки-персонажи** |
| Кукла-младенец среднего размера в одежде | 2 |
| Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками | 2 |
| Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками | 4 |
| Набор фигурок людей –представителей различных профессий | 1 |
| Набор фигурок людей с ограниченными возможностями | 1 |
| Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас | 1 |
| Рабочие муниципальных служб | 4 |
| Лейка пластмассовая детская | 5 | **Игрушки – предметы оперирования** |
| Служебные автомобилиразличного назначения | 8 |
| Комплект транспортных средств | 1 |
| Грузовые, легковые автомобили | 6 |
| Комплекты одежды для кукол-младенцев | 2 |
| Комплекты одежды для кукол-карапузов | 4 |
| Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка | 3 |
| Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике | 1 |
| Набор инструментов парикмахера в чемоданчике | 1 |
| Комплект кухонной посуды для игры с куклой | 1 |
| Комплект столовой посуды для игры с куклой | 1 |
| Комплект приборов домашнего обихода | 1 |
| Телефон | 1 |
| Служебные автомобили различного назначения | 10 |
| Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции | 1 | **Объекты для исследования в действии** |
| Столик или тележка для ухода за куклой | 1 | **Маркеры игрового пространства** |
| Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол | 1 |
| Комплект приборов домашнего обихода | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Магазин» | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника» | 1 |
| Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка,  и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская» | 1 |
| Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами | 1 |
| Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами | 1 | **Маркеры игрового пространства** |
| Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница» | 1 |
| Тематические игровые наборы с мелкими персонажами (различные) | 3 |
| Фартук детский | 25 | **Вспомогательный материал** |
| Сказочные и исторические персонажи | 4 | **Игрушки-персонажи** |
| Набор перчаточных кукол к сказкам | 3 |
| Кукла шагающая | 8 |
| Наборы пальчиковых кукол по сказкам | 2 |
| Подставка для перчаточных кукол | 3 | **Вспомогательный материал** |
| Ширма для кукольного театра настольная | 1 |
| Ширма трехсекционная трансформируемая | 2 |
| Подставка для пальчиковых кукол | 2 |
| Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям | 1 | **Атрибут ролевой игры** |
| Бумага для рисования | 20 | **Для рисования** |
| Альбом для рисования | 20 |
| Палитра | 20 |
| Стаканчики (баночки) пластмассовые | 20 |
| Точилка для карандашей | 3 |
| Трафареты для рисования | 20 |
| Набор трафаретов | 1 |
| Комплект детских штампов и печатей | 3 |
| Кисточка беличья № 3 | 20 |
| Кисточка беличья№ 5 | 20 |
| Кисточка беличья № 7 | 20 |
| Кисточка беличья№ 8 | 20 |
| Карандаши цветные | 20 |
| Набор фломастеров | 20 |
| Краски гуашь | 20 |
| Краски акварель | 20 |
| Мелки восковые | 20 |
| Мелки масляные | 20 |
| Мелки пастель | 20 |
| Ватман формата А1 для составления совместных композиций | 20 | **Для аппликации** |
| Бумага цветная | 20 |
| Безопасные ножницы | 20 |
| Кисточка щетинная | 20 |
| Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш) | 3 |
| Пластилин, не липнущий к рукам | 20 | **Для лепки** |
| Доска для работы с пластилином | 20 |
| Поднос детский для раздаточных материалов | 20 | **Вспомогательный материал** |
| Магнитно-маркерное покрытие на стену для произвольного творчества и групповых занятий (4 кв. м) | 1 | **Нормативно-знаковый материал** |
| Мольберт | 1 |
| Комплект демонстрационного материала по изодеятельности | 1 |
| Комплект постеров произведений живописи и графики | 1 |
| Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи | 1 |
| Комплект дисков для старшей группы | 1 | **Образно-символический материал** |
| Комплект изделий народных промыслов | 1 | **Объекты для оформления игрового пространства** |
| Елка искусственная |   |
| Набор елочных игрушек | 1 |
| Гирлянда из фольги | 5 |
| Гирлянда елочная электрическая | 1 |
| Воздушные шары | 20 |
| Ксилофон | 2 | **Детские музыкальные инструменты** |
| Металлофон | 2 |
| Набор шумовых музыкальных инструментов | 1 |
| Музыкальные колокольчики | 1 |
| Браслет на руку с бубенчиками | 5 |
| Мяч массажный большой | 1 |
| Тренажер в виде наклонной поверхности с отверстиями и  перемещаемой с помощью двух шнурков основы с шариком для развития зрительно-моторной координации | 1 |
| Комплект полых кубов,которые вкладываютсядруг в друга | 2 |
| Комплект элементов полосы препятствий | 6 |
| Клюшка с шайбой | 5 |
| Воздушный змей | 1 |
| Обруч пластмассовый средний | 5 |
| Обруч пластмассовый малый | 5 |
| Палка гимнастическая | 5 |
| Мяч прыгающий. Тип 1 | 1 | **Для прыжков** |
| Мяч прыгающий. Тип 2 | 1 |
| Скакалка детская | 5 |
| Массажный диск | 2 | **Для ходьбы, бега, равновесия** |
| Мяч для игры в помещении, со шнуром | 3 | **Для катания, бросания, ловли** |
| Комплект мячей-массажеров | 5 |
| Мешочки для метания | 2 |
| Кольцеброс | 2 |
| Городки | 2 |
| Комплект разноцветных кеглей | 2 |
| Мини-гольф | 2 |
| Летающая тарелка | 2 |
| Мячи резиновые (комплект) | 2 |
| Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве | 1 | **Для балансировки и координации** |
| Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика | 1 |
| Ручной тренажер в виде монолитного объемного блока с замкнутым желобом для прокатывания шариков, проходящим по всей поверхности; для развития зрительно-моторной координации, балансировки | 1 |
| Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков для развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения | 1 |
| Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 |
| Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 1 |
| Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов,которые вкладываютсядруг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» | 1 | **Для балансировки и координации** |
| Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений | 1 |
| Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами  для балансировки | 1 |
| Балансир  в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке | 1 |
| Балансир  в виде доски на полукруглом основании для балансировки | 1 |
| Автоматизированное рабочее место воспитателя на базе моноблока | 1 |  |
| Акустическая система | 1 |  |
| Коробка для хранения деталей конструкторов (набор) | 1 | **Вспомогательный материал** |
| Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом) | 6 |
| Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов | 12 |

 |  | http://dovosp.ru/templates/simplyshop/i/sun/corner_right_bottom.png |

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения физкультурного зала и бассейна**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество**  |
| Комплект надувных игрушек (не менее 6 шт.) | 1 |
| Кольца цветные тонущие 18 см (4 шт.) | 1 |
| Набор тонущих игрушек | 4 |
| Набор подводных обручей со специальным центром тяжести для вертикального расположения в воде | 2 |
| Набор из подводных обручей, кольцеброса и подводных флажков | 4 |
| Кольцеброс плавающий фигурный | 4 |
| Баскетбольное кольцо плавающее со щитом, кольцебросом и тонущими игрушками в виде рыб | 4 |
| Набор игрушек с изменяющейся плавучестью для обучения плаванию и для игр в воде. Тип 1 | 4 |
| Набор игрушек с изменяющейся плавучестью для обучения плаванию и для игр в воде. Тип 2 | 2 |
| Обруч плавающий (горизонтальный) | 6 |
| Поплавок цветной, флажок | 6 |
| Доска плавательная | 12 |
| Лопатка для плавания | 12 |
| Палка-трубка. Тип 1 | 6 |
| Палка-трубка. Тип 2 | 12 |
| Ласты детские | 12 |
| Нарукавники для плавания | 12 |
| Круги для плавания | 6 |
| Очки для плавания | 12 |
| Свисток | 2 |
| Шест инструктора | 1 |
| Мешочки для метания с гранулами (набор из 10 шт., 4 цвета) 100–120 г | 2 |
| Тележка для спортинвентаря | 1 |
| Флажки разноцветные | 80 |
| Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра) | 20 |
| Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра) | 20 |
| Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см) | 6 |
| Мяч-фитбол для гимнастики  (диаметр не менее 55 см) | 4 |
| Лабиринт игровой (тоннель из 6 поролоновых арок 60 х 78 х 62 см, обтянутых винилискожей, и 2 угловых секций, соединяющихся липучками) | 1 |
| Спорткомплекс из мягких модулей (5 элементов: 2 опоры высотой 80 см, дуга с внешним диаметром 60 см, цилиндр длиной 120 см, мат 180 х 60 х 10 см – поролоновые фигуры геометрической формы, обтянутые винилискожей) | 1 |
| Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований (28 элементов: поролоновые фигуры различных геометрических форм, обтянутые винилискожей, высотой 10 см с размером большей стороны не менее 30 см или диаметром не менее 20 см) | 1 |
| Коврик массажный 25 х 25 см резиновый | 10 |
| Комплект следочков ладоней и ступней (по 6 пар) из мягкого пластика с шипами | 2 |
| Коврик со следочками (в чехле комплект из 3 отдельных ковриков 250 х 42 см с фиксированным расположением следочков: стопа, ладонь, колено, носок, пятка; для отработки различных способов ходьбы) | 2 |
| Баскетбольная стойка с регулируемой высотой | 2 |
| Гимнастический набор № 1 для построения полосы препятствий и развития основных движений (в сумке 10 подставок 23 х 23 х 30 см, 10 круглых палок длиной 70 см диаметром 2,5 см, 25 плоских соединяющихся между собой планок 100 х 4 см) | 1 |
| Набор крепежных клипс к гимнастическому набору | 2 |
| Гимнастический набор № 2 для построения полосы препятствий и развития основных движений (в сумке 4 планки 100 х 15 х 2,5 см, 5 кирпичей-подставок 30 х 15 х 10 см, 16 соединительных трубок) | 1 |
| Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см (5 шт.) | 2 |
| Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см (5 шт.) | 2 |
| Обруч пластмассовый плоский диаметром 35 см (10 шт.) | 2 |
| Круговая лесенка-балансир (4 секции) | 1 |
| Дорожка из упругих объемных элементов с наклонными поверхностями для упражнений на равновесие | 1 |
| Комплект из 4 ребристых ковриков 4 цветов | 1 |
| Батут с держателем (диаметр 82 см, ручка 96 см, высота 20 см) | 2 |
| Беговая дорожка детская(70 х 60 х 80 см) | 2 |
| Велотренажер детский (55 х 35 х 70 см) | 2 |
| Тренажер «Пресс» | 1 |
| Тренажер растяжения | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | http://dovosp.ru/templates/simplyshop/i/sun/corner_right_bottom.png |

**Перечень игрового оборудовании для учебно-материального обеспечения музыкального зала**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование оборудования** | **Количество**  |
| Универсальный набор для музыкальных и физкультурных занятий | 1 |
| Набор музыкальных инструментов (11 шт.) | 1 |
| Бубен большой | 2 |
| Бубен малый | 1 |
| Тамбурин большой | 1 |
| Тамбурин малый | 10 |
| Ксилофон 12 тонов | 10 |
| Металлофон – альт диатонический | 3 |
| Металлофон 12 тонов | 10 |
| Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) | 1 |
| Звуковой топор (ударный музыкальный инструмент) | 1 |
| Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент) | 1 |
| Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент) | 3 |
| Колотушка | 2 |
| Кокошник (ударный музыкальный инструмент, вариация колотушки) | 1 |
| Маракасы (пара) | 3 |
| Трещотка пластинчатая | 2 |
| Шейкер деревянный | 2 |
| Барабан с палочками | 2 |
| Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент) | 2 |
| Браслет на руку с 4 бубенчиками (2 шт.) | 10 |
| Бубенчики на деревянной ручке (21 шт.) | 5 |
| Кастаньеты деревянные (2 шт.) | 5 |
| Кастаньеты пластмассовые (2 шт.) | 5 |
| Кастаньета с ручкой (1 шт.) | 5 |
| Музыкальные колокольчики (набор) | 2 |
| Медные колокольчики на ручке | 3 |
| Набор валдайских колокольчиков (10 шт. размеров) | 2 |
| Свистулька-матрешка | 5 |
| Шумовые инструменты русские с росписью (13 шт.) | 1 |
| Погремушки | 30 |
| Флажки разноцветные | 80 |
| Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных | 30 |
| Кукла в одежде  (30–50 см) | 20 |
| Кукла в одежде крупная (50–55 см) | 3 |
| Ширма напольная для кукольного театра | 1 |
| Ширма напольная для теневого театра | 1 |
| Набор перчаточных кукол к различным сказкам (не менее 3 кукол) | 10 |
| Шапочка-маска для театрализованных представлений | 40 |
| Ростовая кукла (персонажи сказок) | 15 |
| Домик из цветного пластика для театрализованных представлений | 1 |
| Комплект костюмов для театрализованной деятельности | 1 |
| Костюм Деда Мороза (для взрослого) | 1 |
| Костюм Снегурочки (для взрослого) | 1 |
| Елка искусственная (высота не менее 2,8 м) | 1 |
| Гирлянды елочные (не менее 8 м) | 5 |
| Набор елочных игрушек для актового зала | 1 |
| Мишура | 50 |
| Гирлянда из фольги | 10 |
| Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями (5 дисков) | 1 |
| Комплект CD-дисков со звуками природы  (3 диска) | 1 |
| Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста (не менее 5 кассет или дисков) | 1 |
| Комплект слайд-альбомов для детей дошкольного возраста (не менее 10 шт.) | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения логопункта** |
| **Наименование** |  **Количество**  |
| Бесконтактный детский термометр  | 1 |
| Индивидуальные зеркала 9х12  | 6 |
| Коврик для тактильно-кинестетической стимуляции пальцев рук  | 2 |
| Комплект игрушек на координацию движений  | 1 |
| Комплект мелких игрушек | 1 |
| Комплект прищепок, альбом «Игры с прищепками» | 1 |
| Счетные палочки (комплект), альбом «Сложи фигуры из палочек» | 1 |
| Комплект игрушек-топотушек | 1 |
| Набор пуговиц, карточки «Игры с пуговицами» | 1 |
| Комплект массажных мячиков, альбом «Комплекс упражнений с массажными мячиками» | 1 |
| Шнуровка различного уровня сложности – комплект  | 1 |
| Разрезные картинки (6–8 частей) по лексическим темам | 1 |
| Комплект карточек для проведения артикуляционной гимнастики:* артикуляционные пирамидки
* артикуляционная гимнастика «Рыбалка»
* артикуляционная гимнастика с Клоуном
* артикуляционная гимнастика с котом Музиком
* артикуляционная гимнастика со Смешариками
* артикуляционная гимнастика «Маша, ёлку украшай, язычок свой развивай»
 | 1 |
| * Макет языка, меняющий свою форму под воздействием руки (для связи тактильного, зрительного контроля с артикуляционным подражанием)
 | 1 |
| * Вспомогательные средства для механической помощи ребенку (зонды, шпатели, ватные палочки)
 | 1 |
| Дыхательные тренажёры, вертушки, султанчики | 6 |
| * Картотека игр на развитие речевого дыхания
 | 1 |
| * Кубики эмоций
 | 5 |
|

|  |
| --- |
| Комплект кубиков Зайцева  |

 | 1 |
| Комплект методических материалов для работы логопеда в детском саду  | 1 |
| Набор кубиков  | 2 |
|

|  |
| --- |
| Набор муляжей овощей и фруктов  |

 | 1 |
| Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект  | 1 |
| Домашний кукольный театр | 1 |
| Серия деревянных игрушек. Сказка «Смоляной бычок» | 1 |
| Серия деревянных игрушек. Сказка «Репка» | 1 |
| Набор игр и пособий для развития психологической базы речи:* Лабиринты
* Нелепицы
* Угадай по контуру
* Назови одним словом
* Ассоциации
* Найди отличия
* Четвёртый лишний
* Развитие произвольного внимания
 | 1 |
| Комплект детских книг для разных возрастов |  |
|

|  |
| --- |
| Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)  |

 | 1 |
| * Логопедические кубики
 | 1 |
| * Картотека чистоговорок с картинками
 | 1 |
| * Логопедическое лото «Говори правильно С»
 | 1 |
| * Логопедическое лото «Говори правильно Ш»
 | 1 |
| * Логопедическое лото «Говори правильно Л»
 | 1 |
| * Логопедическое лото «Говори правильно Ль»
 | 1 |
| * Комплект пособий Л.А. Комаровой по автоматизации звуков:
* Автоматизация звука **С** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **З** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Ц** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Ш** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Ж** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Ч** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Щ** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Л** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Ль** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Р** в игровых упражнениях
* Автоматизация звука **Рь** в игровых упражнениях
 | 1 |
| * Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию **свистящих звуков:**
* «Украшаем шапки»
* «Корзинка. Грибы»
* «Холодильники»
* «Слоговые пазлы»
* «Автоматизация изолированного звука С»
* «Звук С» автоматизация звука С
* «Запасливый заяц»
 |  |
| * Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию **шипящих звуков:**
* «Украшаем шапки»
* «Холодильники»
* «Корзинка. Грибы»
* «Звук Ш» автоматизация звука Ш
* «Подружки и игрушки» автоматизация звука Ш во фразе
* «Жадный ёжик»
 |  |
| * Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию **сонорных звуков:**
* «Ослик Иа»
* «Звук Л» автоматизация звука Л
* «Улитки со звуком Л»
* «Слоговые пазлы на Л»
* «Собери цветок»
* «Копилочка»
* «Паутина»
* «Дед Мороз с мешками»
* « На прогулке» автоматизация звука Л во фразе
* «Мишки идут в школу»
* «Чем угостить гостей»
* «Нарядим ёлочку»
* «Маша-фокусница»
* «Звездочет»
* «В цирке»
* «Нарядим ёлочку»
* «Мишки идут в школу»
* «Чем угостить гостей»
* Лото «Найди слово» - автоматизация звука Р
* «Уборка» - автоматизация звука Р во фразе
* «Слоговые пазлы на Р»
 |  |
| * Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию **других групп звуков:**
* «Гномик и подарки» (К)
* «С днем рождения, Сова» (В)
 |  |
| Настольные дидактические игры (домино, лото) на **дифференциацию звуков:*** «Собери цветок» (Л-Р)
* «Нарядим ёлочку» (Л-Р)
* «Носорог-почтальон» (Л-Р)
* «Мишки идут в школу» (Л-Р)
* «Чем угостить гостей» (Л-Р)
* «Колёса для тачек» (Л-Р, Л-Ль)
* «Новогодние подарочки» (Л-Ль, Р-Рь)
* «Украшаем шапки» (С-Ш)
* «Носорог-почтальон» (С-Ш)
* «Две корзинки. Грибы» (С-Ш)
* «Помоги Саше убрать в комнате» (С-Ш, Л-Р)
* «Помоги Свистуну и Шептуну собрать кристаллы» (С-Ш)
* «Весёлые клоуны» (Л-Р, С-З, С-Ш, З-Ж, Ж-Ш)
 |  |
| * Комплект предметных картинок разной слоговой структуры
 | 1 |
| * Картотека "Типы слоговой структуры слова"
 | 1 |
| Предметные картинки по лексическим темам:* Осень
* Фрукты. Сад
* Овощи. Огород
* Лес. Грибы. Ягоды
* Перелетные птицы
* Дикие животные и их детеныши
* Домашние животные и их детеныши
* Поздняя осень
* Транспорт. ПДД
* Зима. Зимующие птицы
* Зимние забавы и развлечения
* Новый год.
* Моя семья
* Посуда. Продукты питания
* Профессии
* Мебель. Квартира
* Одежда. Обувь. Головные уборы
* День защитника Отечества
* Зима. Обобщение
* Мамин праздник
* Ранняя весна
* Человек. Части тела
* Насекомые
* Планета Земля. Космос
* Моя страна – Россия
* День Победы
* Труд людей весной
 |  |
| Комплект игр по обучению грамоте:* «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы А. Инд. карточки
* «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы О. Инд. карточки
* «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы У. Инд. карточки
* «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы И. Инд. карточки
* «1, 2, 3, 4, 5, начинаем мы читать». Чтение буквы С. Инд. карточки
* Игра «Найди звук»
* «Читаем слоги»
* «Бегемотик чистит ротик» - читаем 2-сложные слова
* «Машинки»
* «Маша ёлку украшает – место звука определяет»
* «Звуковой поезд»
* Фонетическое лото «Звонкий-глухой»
* Логопедическое лото»
* «Жук. Читаем слова-слоги» - набор карточек с картинками
 |  |

 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***3.1.2.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания обучения***  Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений МАДОУ №122 организована воспитателями в виде развивающих центров активности. Наполняемость центров меняется в зависимости от педагогических задач, интересов детей, по мере их взросления, времени года и прочих факторов. **Познавательные центры**: дидактические материалы - пирамидки, миски – вкладыши, мерки, наборы песочных формочек, застежки, кассы букв и цифр; материал для развития пространственных (схемы групп, планы помещений, участка детского сада, карта города, района)и временных представлений (разнообразные модели календарей; часы: песочные, солнечные, электронные, с циферблатом).**Экологические центры**: разнообразные комнатные растения; предметы ухода за комнатными растениями (фартуки, лейки, щетки, кисти, палочки для рыхления, горшочки для черенкования, ветошь). Материалы и приборы для обеспечения развития элементарных естественно – научных представлений и навыков экспериментально исследовательской деятельности (календари природы, микроскопы, пробирки, лупы, компасы, ящики для посадок, банки для проращивания семян, разные емкости, сачки, весы, мерные стаканы); различные коллекции (камней, растений, ракушек, семян и т.д.). Наглядные пособия (альбомы, энциклопедии, художественная и познавательная литература, дидактические игры, муляжи и т.д.).**Центр речевого развития**: детская библиотека (детская художественная, познавательная литература, книги для самостоятельного рассматривания и чтения), портреты детских писателей и поэтов, иллюстрации к художественным произведениям, открытки, фотографии и др.**Центры конструктивной деятельности**: напольные, настольные конструкторы разного вида (деревянный, пластмассовый, металлический) с различными видами соединений; материалы для обыгрывания (природный, бросовый, мелкие игрушки и т.п.); рисунки отдельных частей построек(колонн, башен, триумфальных арок), модели, схемы построек; сюжетные конструкторы («Старый город», «Соборы Петербурга», «Зоопарк», «Ферма»), макет детского сада, макеты частей города, карты, схемы района и города; наборы открыток, репродукций архитектурных достопримечательностей города, страны.**Центры художественно-эстетического развития:** детские музыкальные инструменты (дудочки, губные гармошки, свирели, рожки, ложки, колокольчики и др.). Игрушки (шарманки, музыкальные книжки и др.), не озвученные музыкальные игрушки (гитары, балалайки, пианино и др.). Сюжетные картинки, открытки, иллюстрации, портреты композиторов, репродукции картин.**Театральные уголки**: различные виды настольного кукольного, кулачкового, варежкового, пальчикового театра. Костюмы, атрибуты, фотографии.**Центры «творческих мастерских»:** ножницы, картон, бумага белая и цветная, цветные карандаши, графитные карандаши, цветные восковые мелки, пастель, акварель, гуашь, палитра, кисти, мел для рисования, пластилин, бытовой материал (катушки, коробки, пробки…), природный материал, ткань, нитки, пуговицы, инструменты.**Центр физического развития**: мячи, кегли, обручи, шнуры, скакалки, кольцебросы, массажные коврики, ребристые дорожки, флажки и ленты разноцветные, нестандартное физкультурное оборудование, тренажеры, маты, гимнастические скамей

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения****Функциональное использование** | **Оснащение**  |
| **Групповые комнаты**- сюжетно-ролевые игры- самообслуживание- трудовая деятельность- самостоятельная творческая деятельность- ознакомление с природой, труд в природе | - детская мебель для практической деятельности- книжный уголок-уголок изобразительной деятельности- игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»- природный уголок-конструкторы различных видов- головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото- развивающие игры по математике, логике- различные виды театров |
| **Спальное помещение**- дневной сон-игровая деятельность-гимнастика после сна  | - спальная мебель-физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные мячи |
| **Раздевальная комната**-информационно-просветительская работа с родителями | - информационный уголок- выставки детского творчества- наглядно-информационный материал для родителей- физкультурный уголок |
| **Методический кабинет**-осуществление методической помощи педагогам-организация консультаций, семинаров, педагогических советов-выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития-психолого-педагогическая диагностикаИндивидуальные консультации | -библиотека педагогической и методической литературы-библиотека периодических изданий-пособия для занятий- опыт работы педагогов-материалы консультаций, семинаров – практикумов-демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми- иллюстративный материал-игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений-детская мягкая мебель-стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей-развивающие игры |
| **Уголки природы и лаборатории:** | - дидактические игры- плакаты с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий- глобус, карта мира, глобус звёздного мира- муляжи овощей и фруктов- календарь погоды- комнатные растения- магнитофон- детская мебель для практической деятельности- инвентарь для работы с растениями- мини-лаборатории |
| **Изостудия:** | - детская мебель- мольбертдидактические игры по изобразительной деятельности- плакаты и наборы дидактических наглядных материалов |
| **Музыкальный и спортивный зал**-занятия по музыкальному и физкультурному воспитанию-тематические досуги-развлечения, праздники-консультативная работа с родителями и воспитателями | - библиотека методической литературы-музыкальный центр-пианино-разнообразные музыкальные инструменты для детей-подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями-различные виды театров-детские и взрослые костюмы-спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания  |

 Образовательное пространство МАДОУ №122 оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).- ФГОС, ст 3.3.4Содержание воспитательно-образовательного процесса строится в соответствии с комплексной Программой Т.И. Дороновой, В.В. Гризик, С.Г.Якобсон «Радуга»:

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  Радуга.Арифметика в раскр.3-4г./Соловьева/(Просв),2011 г. |
| 2 |  Радуга.Арифметика в раскр.4-5л./Соловьева/(Просв.),2012 г. |
| 3 |  Радуга.Арифметика в раскр.5-6л./Соловьева/(Просв),2012 г. |
| 4 |  Радуга.Буквы в раскраск.4-6л./Соловьева/(Просв),2010 г. |
| 5 |  Радуга.Воспитан.интереса и уважен.к культур.разн.стр.5-7л./Соловьева/(Просв),2010 г. |
| 6 |  Радуга.Геометрическ.аппликация.3-4г./Соловьева/(Просв), 2012 г. |
| 7 |  Радуга.Геометрическ.аппликация.4-5л./Соловьева/(Просв).2010 г. |
| 8 |  Радуга.Геометрическ.аппликация.5-6л./Соловьева/(Просв),2010 г. |
| 9 |  Радуга.Говорим правильно.Беседуем и рассказ.4-5л./Гризик./(Просв).2010 г. |
| 10 |  Радуга.Говорим правильно.Рассказыв.и сочин.6-7л./Гризик./(Просв).2010 г. |
| 11 |  Радуга.Говорим правильно.Слушаем и бесед.3-4г./Гризик./(Просв).2010 г. |
| 12 |  Радуга.Готовлюсь к школе.6-7л./Гризик./(Просв).2002 г. |
| 13 |  Радуга.Как подготов.ребенка к шк.Метод.пос.д.восп./Гризик/(Просв).2003 г. |
| 14 |  Радуга.Картины по разв.речи.3-7л.Игры и прогулки детей./Гризик./4 табл.(Просв).2013 г. |
| 15 |  Радуга.Картины по разв.речи.3-7л.Наш детский сад./Гризик./4 табл.(Просв). 2013 г. |
| 16 |  Радуга.Моя математика.3-4г.Разв.кн./Соловьева/(Просв),2014 г. |
| 17 |  Радуга.Моя математика.4-5л.Разв.кн./Соловьева/(Просв.),2014 г. |
| 18 |  Радуга.Моя математика.5-6л.Разв.кн./Соловьева/(Просв).2013г. |
| 19 |  Радуга.Моя математика.6-7л.Разв.кн./Соловьева/(Просв).2013 г. |
| 20 |  Радуга.Музыкальное развит.дет.2-7л.Метод.пос./Галянт/(Просв), 2013 г. |
| 21 |  Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.2-3г.метод.п./Гризик./(Просв), 2013 г. |
| 22 |  Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.3-4л.метод.п./Гризик./(Просв),2010 г. |
| 23 |  Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.4-5л.Метод.р./Гризик/(Просв), 2010 г. |
| 24 |  Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.5-6л.Метод.р./Гризик/(Просв),20112 г. |
| 25 |  Радуга.Планирован.работы в дет.саду с д.6-7л.Метод.п./Галянт./ФГОС(Просв).2014 г. |
| 26 |  Радуга.Познавательн.развит.дет.2-7л.Мет.п./Гризик/(Просв),20111 г. |
| 27 |  Радуга.Познаю мир.3-4г.Развив.кн.Младш.возр./Гризик/(Просв.), 2011 г. |
| 28 |  Радуга.Познаю мир.4-5л.Развив.кн.Средн.возр./Гризик/(Просв.), 2011 г. |
| 29 |  Радуга.Познаю мир.5-6л.Развив.кн.Старш.возр./Гризик/(Просв.),2011 г. |
| 30 |  Радуга.Познаю мир.6-7л.Развив.кн.Подг.возр./Гризик/(Просв.). 2011 г. |
| 31 |  Радуга.Прогр.воспитан,образов.и разв.дет.от2-7л.в усл.дет.с./Гризик/(Просв), 2009 г. |
| 32 |  Радуга.Развитие игровой деятельн.детей 2-7л./Карабанова/(Просв.)2008. |
| 33 |  Радуга.Сделаю сам.Альбом д дет.3-4г./Гончаренко/(Просв)2000 г. |
| 34 |  Радуга.Сделаю сам.Альбом д дет.4-5л./Гончаренко/(Просв.), 2000 г. |
| 35 |  Радуга.Сделаю сам.Альбом д дет.5-6л./Сизова/(Просв.), 2000 г. |
| 36 |  Радуга.Сделаю сам.Альбом д дет.6-7л./Мамедова/(Просв.), 2000 г. |
| 37 |  Радуга.Учусь говорить.5-6л.Старш.возр./Гербова/(Просв.), 2000 г. |
| 38 |  Радуга.Формиров.математич.представл.дет.2-7л./Соловьева/(Просв.), 2001г. |
| 39 |  Радуга.Художествен.творчество дет.2-7л.Метод.п.д.восп./Доронова/(Просв.), 2002 г. |
| 40 |  Радуга.Я рисую. дет.3-4г./Соловьева/(Просв),2010 г. |
| 41 |  Радуга.Я рисую. дет.4-5л./Соловьева/(Просв), 2010 г. |
| 42 |  Радуга.Я рисую. дет.5-6л./Соловьева/(Просв), 2003г. |
| 43 |  Радуга.Я рисую. дет.6-7л./Соловьева/(Просв), 2003 г. |

***3.1.3. Режим дня*** Режим жизни детей в детском саду строится в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26. Под режимом понимается научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение во времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха, В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (питания, сна, игр, занятий, прогулок) у детей образуются прочные динамические стереотипы жизнедеятельности, облегчающие переход от одного ее вида к другому. Выполнение режима благотворно влияет на нервную систему ребенка и на протекание всех физиологических процессов в организме.Требования к режиму дня определяются психофизиологическими особенностями возраста, задачами воспитания, окружающими условиями.Основное требование к режиму - учет возрастных особенностей детей. В младших группах больше времени отводится на сон, одевание, раздевание, умывание и т. д. В старших группах в связи с возросшей самостоятельностью детей на бытовые процессы требуется значительно меньше времени и соответственно больше уделяется на игры и другие виды деятельности.В процессе выполнения режима учитывается состояние здоровья детей, уровень их психического развития. Детям, ослабленным или перенесшим заболевание, увеличивается время на сон, пребывание на воздухе; вносятся необходимые изменения и в содержание воспитательно - образовательной работы.При составлении режима учитывается время года. Так, в летний период увеличивается время для пребывания детей на свежем воздухе, их поднимают утром раньше, а вечером укладывают спать позже.Необходимо учитывать также длительность пребывания детей в детском саду.Режим дня должен учитывать и время работы родителей. Правильно составленный режим дня имеет большое гигиеническое и педагогическое значение.Место, занимаемое той или иной деятельностью, и время, отведенное для нее в режиме, определяется возрастом детей. Так, в младших группах значительное время отводится на бытовые процессы. В старших группах оно сокращается, а увеличивается время на другие виды деятельности (игра, труд, занятия). Игре как основному виду деятельности дошкольников в детском саду отводится большой промежуток времени, она пронизывает все сферы детской деятельности.***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении. День делится на 4 блока:******Утренний воспитательно - образовательный блок (7.00 - 9.00)* -** совместная деятельность педагога и ребенка, свободная самостоятельная деятельность детей, соблюдение культурно - гигиенических навыков, режимных моментов, оптимальная организация двигательной деятельности детей.***Развивающий блок (9.00 - 11.00)* -** организованная непосредственно образовательная деятельность детей, учитывающая интеграцию образовательных областей и строящаяся на детской: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, театрализованная, разнообразной продуктивной, музыкально - ритмической, певческой деятельности, деятельности по восприятию художественного, музыкального произведения.***Оздоравливающий блок (в течение дня)* -** соблюдение санитарно - гигиенических норм и правил, использование спортивных игр и упражнений, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно - двигательного аппарата, плоскостопия. Укрепление организма с использованием естественных природных закаливающих факторов (солнечный свет, воздух, вода). Избегание перегрузки в процессе организованной образовательной деятельности. Обеспечение рационального режима дня, сбалансированного качественного питания, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Внедрение здоровьесберегающих технологий в воспитательно - образовательный процесс, создание здоровьесберегающей среды в ДОУ.***Вечерний воспитательно - образовательный блок (16.00 - 19.00)* -** проведение спортивных досугов, вечеров развлечений, музыкальных и литературных гостиных, игры - занятия в первой младшей группе и НОД в старшем дошкольном возрасте, совместная деятельность педагога и детей, свободная самостоятельная деятельность детей.***Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга» (зимний период года)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты***  | ***1 младшая группа 2 - 3 года*** | ***2 младшая группа 3 - 4 года*** | ***средняя группа******4 - 5 лет*** | ***старшая группа 5 - 6 лет*** | ***подготовительная к школе группа 6 - 8 лет*** |
| ***Дома*** |
| Подъем, утренний туалет  | 6.30 - 7.30 | 6.30 - 7.30 | 6.30 - 7.30 | 6.30 - 7.30 | 6.30 - 7.30 |
| ***В дошкольном учреждении*** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность  | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.15 | 7.00 - 8.25 |
| Утренняя гимнастика  | 8.00 - 8.05 | 8.00 - 8.05 | 8.00 - 8.10 | 8.15 - 8.25 | 8.25 - 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)  | 8.05 - 8.45 | 8.05 - 8.50 | 8.10 - 8.50 | 8.25 - 8.50 | 8.35 - 8.50 |
| Подготовка к занятиям  | 8.45 - 9.00 | 8.50 - 9.00 | 8.50 - 9.00 | 8.50 - 9.00 | 8.50 - 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально -художественная)  |  9.00 - 9.10(игры - занятия)  | 9.00 - 9.159.25 - 9.40(игры - занятия) | 9.00 - 9.209.30 - 9.50(игры - занятия) | 9.00 - 9.25 9.35 - 9.55  | 9.00 - 9.30 9.40 - 10.1010.20 - 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Физкультурные занятия на прогулке  | 9.10 - 11.00 | 9.40 - 11.30 | 9.50 - 11.50 | 9.55 - 12.15 | 10.50 - 12.30 |
| Возвращение с прогулки | 11.00 - 11.20 | 11.30 - 11.50 | 11.50 - 12.00 | 12.15 - 12.35 | 12.30 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед (образова-тельная деятельность в режимных моментах)  | 11.30 - 12.00 | 11.50 - 12.20 | 12.00 - 12.50 | 12.35 - 13.00 | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон  | 12.00 - 15.00 | 12.30 - 15.00 | 12.50 - 15.00 | 13.00 - 15.00 | 13.00 - 15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна  | 15.00 - 15.30  | 15.00 - 15.30  | 15.00 - 15.25  | 15.00 - 15.25  | 15.00 - 15.30  |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)  | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.25 - 16.00 | 15.40 - 16.00 | 15.30 - 16.00 |
| Совместная деятельность (игровая деятельность, коллективный труд, чтение художественной литературы)НОД в старшем дошкольном возрасте | 16.10 - 16.20(игры - занятия) | 16.00 - 16.30 | 16.00 - 16.30 | 16.00 - 16.25  | 16.00 - 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Работа с родителями | 16.20 - 19.00 | 16.30 - 19.00 | 16.30 - 19.00 | 16.25 - 19.00 | 16.30 - 19.00 |
| ***Дома*** |
| Прогулка  | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры  | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 21.00 | 20.00 - 21.00 |
| Укладывание, ночной сон  | 20.30 - 6.30(7.30) | 20.30 - 6.30 (7.30) | 20.30 - 6.30 (7.30) | 21.00 - 6.30 (7.30) | 21.00 - 6.30 (7.30) |

***Организация жизнедеятельности дошкольников в течение дня по основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Радуга» (летний период года)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты***  | ***1 младшая группа 2 - 3 года*** | ***2 младшая группа 3 - 4 года*** | ***средняя группа******4 - 5 лет*** | ***старшая группа 5 - 6 лет*** | ***подготовительная к школе группа*** ***6 - 8 лет*** |
| ***Дома*** |
| Подъем, утренний туалет | 6.30 - 7.00 | 6.30 - 7.00 | 6.30 - 7.00 | 6.30 - 7.00 | 6.30 - 7.00 |
| ***В дошкольном учреждении*** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00 - 8.05 | 8.00 - 8.05 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.10 | 8.00 - 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) | 8.00 - 8.50 | 8.05 - 8.50 | 8.10 - 8.50 | 8.10 - 9.00 | 8.15 - 9.00 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность в режимных моментах | 8.50 - 9.20 | 8.50 - 9.20 | 8.50 - 9.20 | 9.00 - 9.25 | 9.00 - 9.25 |
| Непосредственно образова-тельная деятельность на прогулке (коммуникативная, познавательно-исследователь-ская, продуктивная, музыкаль-но-художественная) | 9.20 - 11.00 | 9.20 - 11.30 | 9.20 - 11.30 | 9.25 - 12.25 | 9.25 - 12.25 |
| Возвращение с прогулки | 11.00 - 11.20 | 11.30 - 11.50 | 11.30 - 11.50 | 12.25 - 12.35 | 12.25 - 12.35 |
| Подготовка к обеду, обед(образовательная деятельность в режимных моментах)  | 11.20 - 12.00 | 11.50 - 12.30 | 12.00 - 12.30 | 12.20 - 13.00 | 12.20 - 13.00 |
| Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон  | 12.00 - 15.00 | 12.30 - 15.00 | 12.30 - 15.00 | 13.00 - 15.00 | 13.00 - 15.00 |
| Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна  | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.25 | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)  | 15.25 - 15.50 | 15.30 - 15.50 | 15.30 - 16.00 | 15.25 - 16.00 | 15.25 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)  | 15.50 - 16.15 | 15.50 - 16.15 | 16.00 - 16.20 | 15.55 - 16.30 | 16.00 - 16.30 |
| Совместная деятельность на прогулке (игровая, коллективный труд, чтение художественной литературы)  | 16.15 - 17.20 | 16.15 - 17.20 | 16.20 - 17.20 | 16.30 - 17.20 | 16.30 - 17.20 |
| Самостоятельная деятель-ность. Работа с родителями  | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 | 17.20 - 19.00 |
|   | *Дома* |
| Прогулка, возвращение с прогулки  | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 | 19.00 - 20.00 |
| Спокойные игры, гигиеничес-кие процедуры  | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 20.30 | 20.00 - 21.00 | 20.00 - 21.00 |
| Укладывание, ночной сон  | 20.30 - 6.30(7.30) | 20.30 - 6.30 (7.30) | 20.30 - 6.30(7.30) | 21.00 - 6.30 (7.30) | 21.00 - 6.30 (7.30) |

 |
|  |
|  |
| **План непосредственно-образовательной деятельности с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды деятельности детей*** | ***Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)*** |
| ***4-й год жизни*** | ***5-й год жизни*** | ***6-й год жизни*** | ***7-й и 8-й*** ***год жизни*** |
| ***Обязательная часть образовательной программы*** |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | 30 мин (2)  | 40 мин (2) | 75 мин(3) | 90 мин (3) |
| **Коммуникативная деятельность** | 30 мин (2) | 40 мин (2) | 75 мин (3) | 120 мин (4) |
| **Изобразительная деятельность:** **рисование /лепка /**  | 15 мин (1)(через неделю) | 20 мин (1)(через неделю) | 50 мин (2)(через неделю) | 60 мин (2) |
| **Аппликация/ Конструирование**  | 15 мин (1)(через неделю) | 20 мин (1)(через неделю) | 25 мин (1)(через неделю) | 30 мин (1)(через неделю) |
| **Музыкальная деятельность** | 30 мин (2) | 40 мин (2) | 50 мин (2) |  60 мин (2) |
| **Двигательная деятельность** | 30 мин (2) | 40 мин (2) | 50 мин (2) |  60 мин (2) |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** |  |  |  | 30 мин(1 ) |
| **Итого в обязательной части** | **10****(150 мин.)** | **10****(200 мин.)** | **13****(325 мин.)** | **14,5****(435 мин.)** |
| ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** |
| **Коммуникативная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность «Истоки»** |  |  | 25 мин (1) | 30 мин (1) |
| **Двигательная активность (занятия по плаванию)** | 15 мин (1) | 20 мин (1) | 25 мин (1) | 30 мин (1) |
| **Итого в части, формируемой участниками образовательного процесса** | 15 мин (1) | 20 мин (1) | **50 мин (2)** | **60 мин (2)** |
| **Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности детей**  | **160 мин (11)** | **220 мин (11)** | **375мин (15)** |  **495 мин (16)** |
| **Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности детей** **(норма)** | **160 мин (11)** | **240 (12)** | **375мин (15)** | **510 (17)** |

**Примечание:** * **Игровая деятельность , самообслуживание и элементарный бытовой труд** осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей
* **Восприятие художественной литературы и фольклора**(7-й и 8-й год жизни ) **-** при ознакомлении с художественной литературой(1 занятие – 1 раз в неделю)
* **Коммуникативная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность **«Истоки»** (4-й, 5-й год жизни)- при общении и взаимодействии со взрослыми и со сверстниками, во время ситуативного разговора, во время бесед, при решении проблемных ситуаций.

 **План образовательной деятельности с детьми раннего возраста**(2-й и 3-й год жизни)

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности детей** | **Количество часов в неделю** **(минуты/кол-во периодов)** |
| 2-й год жизни |  3-й год жизни |
| **Общение со взрослым и совместные****игры со сверстниками** | 20 мин (2) | 20 мин (2) |
| **Чтение и рассказывание художественной литературы** | 10 мин (1) | 10 мин (1) |
| **Изобразительная деятельность (рисование/лепка** | 10 мин (1) | 10 мин (1) |
| **Аппликация/конструирование** | 10 мин (1) | 10 мин (1) |
| **Восприятие смысла музыки** | 10 мин (1) | 20 мин (2) |
| **Экспериментирование с материалами и****веществами** | 10 мин (1) | 10 мин (1) |
| **Двигательная активность (гимнастика, закаливающие упражнения)** | 20 мин (2) | 20 мин (2) |
| **Итого:**  | **90 мин (90)** | **100 мин (100)** |
| **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки** | 100 мин (10) | 100 мин (10) |

**Примечание: Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями** организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей. |
|  |

***3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы МАДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• миру искусства и литературы;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• народной культуре и традициям.

**Традиционные календарные события, праздники, мероприятия:**

* **«День знаний».** День знаний направлен на привитие детям любви к познанию, желания учится в школе. Праздник проходит с участием сказочных героев. Детям предлагаются веселые конкурсы, викторины. В празднике принимают участие дети и родители.
* **«Осень в гости просим».** Тематические утренники направленные на демонстрацию детьми своих знаний и умений полученных в течении двух месяцев. К этому празднику приурочена ежегодная выставка поделок из природных материалов. В выставке принимают участие совместные работы детей, родителей и педагогов. К празднику в группах совместно с родителями готовятся костюмы.
* **«Осенний марафон». «Веселые старты».** Спортивное мероприятие, направленное на развитие физического воспитания детей. На совершенствования двигательных навыков, развитие быстроты выносливости.
* **«День матери».** Праздник проводится в рамках Всемирного дня матери и направлен на воспитание в детях любви и уважения к матери. К этому дню готовятся выставки совместного творчества детей и их матерей, выставки рисунков, посвященных матерям, выставки фотографий «Я и мама». Дети на занятиях делают мамам в подарок открытки, поделки, рисуют рисунки.
* **«Новогодний маскарад».** Новогодние утренники ( демонстрация новогодних костюмов, чтение стихов, песни, оформление групп).
* **«Проводы Зимушки - зимы».** Фольклорный праздник, направленный на знакомство детей в русскими народными традициями, песнями, закличками, играми, обрядами.
* **«Через тернии к звёздам».**Праздник проводится в рамках празднования дня Космонавтики. Дети знакомятся с первыми космонавтами, названиями планет.
* **«Пасхальные развлечения».**Фольклорный праздник, посвящённый празднованию Пасхи. Знакомит с традициями русского праздника.
* **«Помним их имена**» (посвященная Дню Победы). В рамках недели проходят беседы с детьми, просмотры фильмов, выставки семейных реликвий, старых фотографий. Заканчивается неделя праздничным утренников и возложением цветов к стеле в честь годовщины Победы в Великой Отечественной Войне.
* **«Выпуск в школу».** Утренник, посвященный выпуску в школу детей.
* **«Мой город Нижний Тагил».** Фотовыставка, посвящённая дню города. Через фотографии происходит знакомство детей с достопримечательностями города Нижнего Тагил.

***3.1.5. Особенности организации развивающей******предметно – пространственной среды***

 Построение развивающей среды МАДОУ №122 определяется целями и задачами Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е. В. Соловьёвой, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой.

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания. Предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержательно-насыщенная** | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением- возможность самовыражения детей.Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами |
| **Трансформируемая** | предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей |
| **Вариативная** | наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;- периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей |
| **Полуфункциональная** | - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.- наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| **Доступная** | - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограничеснными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;- свободный доступ детей, в том числе детей с ограничеснными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;- исправность и сохранность материалов и оборудования |
| **Безопасная** | предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования |
|  |  |

 Таким образом, в каждой группе ДОУ создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.

В младших группах - это достаточно большое пространство для удовлетворения детей в активном движении. Разнообразный дидактический материал, игры, сделанные самостоятельно педагогами групп; различные виды конструкторов, пирамидки, шнуровки, альбомы с иллюстрациями животных, предметов, окружающей среды.

В средних группах более насыщен центр сюжетно – ролевых игр с орудийными и ролевыми атрибутами. В старших большое внимание уделяется играм на развитие восприятия, памяти, внимания. Большой выбор сюжетно – ролевых игр, как для совместных игр, так и для индивидуальных, уделяется внимание театрализованным постановкам с участием самих детей.

 Специфика развивающей предметно-пространственной среды заключается в том, что созданная в группах и помещениях Организации среда служит, в большей степени, для реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию, а не обеспечению деятельности педагога при организации им занятий.

Развивающая предметно-пространственная среда организована так, чтобы каждый ребёнок мог заниматься своим любимым делом, она комфортна и соответствует возрастным, гендерным и индивидуальным особенностям детей. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам: конструированию, рисованию, ручному труду, театрально-игровой деятельности, экспериментированию.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

РППС имеет гибкое зонирование и это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями не мешая друг другу в одно и тоже время свободно заниматься различными видами деятельности. Все материалы и игры в группе располагаются таким образом, чтобы каждый воспитанник имел свободный доступ.

В развивающей предметно-пространственной среде отражаются основные направления образовательных областей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

***3.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

***3.2.1. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания парциальных программ***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Парциальная программа*** | Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) / И.А. Кузьмин - М.: Издательский дом «Истоки», 2006. |
| ***Методические материалы*** | Истоковедение. Том 5, издание 3-е, дополненное - М.: Издательский дом «Истоки», 2007.Книги для развития детей дошкольного возраста:- «Доброе слово» (Книга 1; для детей 3 - 4 лет);- «Добрый мир» (Книга 2; для детей 3 - 4 лет);- Добрая книга» (Книга 3; для детей 3 - 4 лет);- «Дружная семья» (Книга 1; для детей 4 - 5 лет);- «В добрый путь» (Книга 2; для детей 4 - 5 лет);- «Добрая забота» (Книга 3; для детей 4 - 5 лет);- «Благодарное слово» (Книга 4; для детей 4 - 5 лет);- «Верность родной земле» (Книга 1; для детей 5 - 6 лет);- «Радость послушания» (Книга 2; для детей 5 - 6 лет);- «Светлая надежда» (Книга 3; для детей 5 - 6 лет);- «Добрые друзья» (Книга 4; для детей 5 - 6 лет);- «Мудрое слово» (Книга 5; для детей 5 - 6 лет);- «Сказочное слово» (Книга 1; для детей 6 - 7 лет);- «Напутственное слово» (Книга 2; для детей 6 - 7 лет);- «Светлый образ» (Книга 3; для детей 6 - 7 лет);- «Мастера и рукодельницы» (Книга 4; для детей 6 - 7 лет);- «Семейные традиции» (Книга 5; для детей 6 - 7 лет). |

***Образовательная область «Речевое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Парциальная программа*** | Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). - М.: Просвещение, 1983.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5 летнего возраста с общим недоразвитием речи. - М.: Просвещение, 1991.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы для специальных дошкольных учреждений. Обучение и воспитание заикающихся дошкольников. - М.: Просвещение, 1983. |
| ***Методические материалы*** | Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНРпо теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Лето». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Осень». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Зима». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи по теме «Весна». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006. Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Планы индивидуальных и подгрупповых занятий по коррекции звукопроизношения. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2006.  |

***Образовательная область «Физическое развитие»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Парциальная программа***  | Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб.: «Детство - Пресс», 2003. |
| ***Методические материалы*** | Протченко Т.А., Семенов Ю.А. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. - М.: Айрис - пресс, 2003.Петрова Н.Л., Баранова В.А. Плавание. Техника обучения детей с раннего возраста. - М.: «Издательство ФАИР», 2008.Дружинин Б.Л. Как научить ребенка плавать. - М.: УЦ «Перспектива», 2006.Пищикова Н.Г. Обучение плаванию детей дошкольного возраста. Занятия, игры, праздники.- М.: «Скрипторий 2003», 2008.Маханева М.Д., Баранова Г.В. Фигурное плавание в детском саду. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009.Яблонская С.В., Циклис С.А. Физкультура и плавание в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2008.Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005.Соколова В.Г. Плавание и здоровье малыша. - Ростов - на - Дону: Феникс, 2007.Рыбак М.В. Занятия в бассейне с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера, 2012. |

***Для реализации проекта «Чудо-завод на Вагонке живёт» используется развивающий кабинет, обеспеченный необходимым оборудованием и материалами.***

***Перечень используемого оборудования по реализации проекта «Лаборатория рабочихпрофессий»***

* Набор фигурок людей разных профессий
* Альбом с изображением людей разных профессий
* Игровой набор в чемодане: « Инструменты»
* Игровой модуль «Столярная мастерская»
* Игровой модуль «Ремонтная мастерская»
* Фрезерный мини-станок
* Токарный мини-станок
* Комплект костюмов для ролевой игры «Изучаем профессии» ( фартуки, халаты, каски, косынки)
* Тематические плакаты «угадай профессию»
* Подборка плакатов «Угадай профессию»
* Картотека пословиц и поговорок о труде
* Картотека загадок о профессиях и труде
* Обучающие карточки «Профессии»
* Подборка литературы об УВЗ
* Макет «Стройка»
* Макет «Проходная Уралвагонзавода»

3***.2.2.Режим дня***

Вариативные формы дошкольного образования реализуются наряду с обычными занятиями. План непосредственно - образовательной деятельности МАДОУ №122 составлен таким образом, что парциальные программы реализуются в течение всего дня. Программа «Истоки» для детей с 3-х до 5-ти лет организуется во время бесед, при решении проблемных ситуаций, во время ситуативного разговора, при оформлении альбомов. У воспитанников старших и подготовительных групп объём образовательной нагрузки увеличен за счёт отдельных занятий по программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».

Занятия по плаванию у воспитанников всех групп реализуются в утренние часы ( в соответствии с расписанием непосредственно - организованной образовательной деятельности детей дошкольного возраста в различных видах детской деятельности по реализации образовательных областей).

Коррекционную работу учитель-логопед организует в утренние часы в соответствии с расписанием, составленным для каждого ребёнка индивидуально.

***3.2. 3.Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Материально - техническое обеспечение*** |
| Социально - коммуникативное развитие | В дошкольном учреждении созданы экспозиции: «Уголок старины», «Символ города», «Символ района». В каждой возрастной группе оборудованы мини - экспозиции «Изба»; центры: нравственно - патриотического воспитания, безопасности, трудовой деятельности.На территории детского сада оборудована военно - спортивная площадка. |
| Познавательное развитие | В группах детского сада: Портрет возрастной группы (во всех возрастных группах); Портрет Месяца и Календарь жизни группы (старший д/в); Математическая игротека и познавательная; Математическая копилка; разнообразные виды коллекций; центр природы; мини – лаборатории; центры воды и песка.На территории детского сада: «Бабушкин огород», альпийские горки, клумбы и цветники; на участках возрастных групп: архитектурно - цветочные композиции. |
| Речевое развитие | В дошкольном учреждении функционирует Логопедический пункт, в возрастных группах функционируют Логоуголки с Чудо деревом и пособиями, стимулирующими речевую активность детей, оборудованы Полочки Умных книг. |
| Художественно - эстетическое развитие | В дошкольном учреждении оборудована Изостудия, музыкальный зал. В возрастных группах функционируют центры: изобразительной деятельности, музыкальные центры; имеются Полочки красоты, Гора самоцветов. Воспитанники поют русские народные песни, исполняют танцы в русском стиле. Знакомятся с произведениями искусства нашего округа. |
| Физическое развитие | В дошкольном учреждении оборудован необходимым инвентарем: бассейн, мини - тренажерный зал в переходе бассейна. Имеется в наличии: сауна, фитобар.  |

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование (экран, проектор) ноутбук (2), компьютер (2); принтер (2); видеокамера; фотоаппарат; музыкальные центры (3); магнитофоны (11)

**IV.**  **Дополнительный раздел Программы**

**4.1.** Краткая презентация Программы

 Основная образовательная программа разработана в соответствиис Федеральным государственным образовательным стандартом  дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

 Дошкольное учреждение реализует примерную образовательную программу «Радуга» под научной редакцией
под редакцией Е. В. Соловьёвой, Т. И. Гризик, Т. Н. Дороновой и региональной программы И. А. Кузьмина «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».
**Целью программы** является развитие физических, интеллектуальных, духовно нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка,творческих способностей, а также развитие предпосылок  учебной деятельности.
**Программа направлена** на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

 Всего в дошкольном образовательном учреждении воспитывается  252 ребёнка раннего и дошкольного возраста. Общее количество групп – 11

 Все группы однородны по возрастному составу детей. В  детском  саду  выделяют  следующее возрастное  деление  детей  по  группам:

* группа раннего возраста- 1,5-2 года
* 1 младшая группа-                      2-3года
* 2 младшая группа -                      3-4 года
* средняя группа      -                      4-5 лет
* старшая группа     -                     5-6 лет
* подготовительная группа -         6-7 лет

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, Уставом МАДОУ №122 одной из основных задач  является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности ребенка.

* анкетирование
* консультации для родителей
* организация с родителями субботников в детском саду (облагораживание территории);
* выставки литературы и пособий для родителей по духовно-нравственному воспитанию;
* встречи с семьями (обмен опытом по духовному воспитанию в семье, рассказы о семейных традициях, оформление наглядно–иллюстративного материала «Моя семья»);
* участие в конкурсах, совместных творческих работах детей и родителей;
* проведение мастер-классов
* Режим работы 12-ти часовой, пятидневная рабочая неделя.

С детьми в МАДОУ наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный  руководитель, инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию, учитель - логопед.

Детский сад реализует проекты: «Чудо – завод на Вагонке живёт»