

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НИЖНИЙ ТАГИЛ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «ДЕТСТВО» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

Педагогический калейдоскоп

Сборник материалов по итогам

стажировочной площадки

от 19 октября 2023 года

**Педагогический вояж: проектирование
воспитательной среды в дошкольной
образовательной организации и на территории.**

**«Успешные практики организации развивающей
предметно-пространственной среды в ДОУ»**

2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	<i>Ольга Леонидовна Гильманова, методист МАДОУ д/с «Детство»</i>	
2.	«Успешные практики организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ». Воспитательная среда в дошкольной образовательной организации. <i>Лученкова Наталья Николаевна, старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 171</i>	
3.	Образовательное пространство ДОО как условие патриотического воспитания детей дошкольного возраста <i>Елена Клавдиевна Петухова, старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 59</i>	
4.	Образовательное пространство дошкольной образовательной организации как условие эстетического воспитания детей дошкольного возраста <i>Светлана Юрьевна Заричная, старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 183</i>	
5.	Образовательное пространство как условие формирования экологической культуры дошкольников. <i>Екатерина Борисовна Петрищева, старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 175</i>	
6.	Воспитательный потенциал территории детского сада <i>Наталья Александровна Губайдуллина, старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 199</i>	
7.	Воспитательный потенциал развивающей предметно – пространственной среды как эффективное средство формирования познавательной и социальной активности личности ребенка. <i>Ольга Владимировна Швецова, старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 199</i>	

Воспитательная среда в дошкольной образовательной организации.

Воспитывающая среда - особая форма организации образовательного процесса, который реализует задачи воспитания. Российские ученые в области педагогики конкретизируют понятие воспитывающей среды как предметно-пространственное, поведенческое, событийное, информационное и культурное окружение ребенка, в котором он развивается как личность. Таким образом, воспитывающая среда это больше, чем просто мебель и игровое оборудование. Это и люди, которые окружают ребенка, и события, и деятельность, в которых он участвует.

Основные характеристики воспитывающей среды – насыщенность и структурированность. У детей должна быть возможность общаться, играть, познавать новое, экспериментировать, усиленно трудиться, приобщаться к здоровому образу жизни. Кроме наполнения среды, большое значение имеет, какие функциональные пространства она включает. Все пространства детского сада, в том числе территория, должны соответствовать специфике детской деятельности.

С учетом основных видов деятельности можно выделить пять пространств, которые должны быть в среде детского сада (подп. 4 п. 1.2, п. 2.7 ФГОС): пространство познавательно-исследовательской деятельности, интеллектуальной и учебной деятельности, творческой продуктивной деятельности, конструирования, игровой деятельности.

В традиции воспитания детей есть также культурные практики (п. 2.9 ФГОС). Для них тоже необходимо создать условия, оборудовать пространство. Например, удобные, уютные, уединенные уголки для чтения; комфортную обстановку для бесед; экран для просмотров кино и мультфильмов; материалы и свободное пространство для строительства. Пространства для культурных практик могут быть как в каждой группе, так и

общие. В этом случае педагоги будут использовать их со своими группами по графику.

Воспитывающая культурная среда в ДОО строится по трем линиям: - «от взрослого», который создает предметно – пространственную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств; «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные гражданские и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей; «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Согласно календарно – тематическому планированию в ДОО событие недели реализуется через проектную деятельность. Педагоги, с целью вовлечения родителей в воспитательно - образовательный процесс, мотивируя на желание включиться в деятельность детского сада, в фойе размещают инсталляции, оформляют интерактивные, информационные выставки. В центре большой знак вопроса, небольшой стих, заметка, информация и предложение к родителям, отгадать к какому событию это относится. За два- три дня до завершения проекта вопрос убирается, остается красочный заголовок события недели. Здесь же могут располагаться маркеры с загадками с пустой строчкой и ручка, побуждающая родителей вместе с детьми написать ответ. Ответов может быть несколько, они дополняются в течение всего времени реализации проекта. Как подсказка для родителей и детей рядом могут располагаться атрибуты события. Здесь происходит воспитание таких ценностей как Родина, семья, сотрудничество - формирование научной картины мира, необходимость научного познания, обогащения воспитанников о важных событиях российского народа.

С целью формирования языковой грамотности и математических представлений на лестницах расположены цифры и предметы, мотивируя детей правильно называть окончания существительных.

Все групповые пространства детского сада отражают событие недели. Приемные группы показывают включенность детей в ход этого события. Ценность семьи представлена семейными поделками, выставками рисунков. С целью познания для родителей оформлена интересная информация по теме. Для формирования культуры безопасного поведения размещены памятки, буклеты. Совместная деятельность педагогов и детей обеспечивает воспитание эстетических чувств, удивления, радости, восхищения поделками детской деятельности. Информирование родителей воспитанников детского сада по вопросам воспитания и развития всегда осуществляется с использованием разнообразных форм: электронных плакатов, QR кодов на игры, литературу, выставку, фотографии, видеоролики, объявлений «Обратите внимание», «Давайте вместе повторим».

Каждый центр в группе представляет определенные ценности и основные направления детского развития. Ценность здоровья формируется в физкультурных центрах, и сюжетно отобразительной, ролевой, режиссерской, в зависимости от возраста игра, дом, медицинский, торговый центр, где представлены дидактические игры, например, фрукты, овощи витамины для укрепления здоровья, стремления к здоровому образу жизни. Для воспитания саморегуляции дошкольников имеются правила поведения, разнообразные эмоции.

С целью познания в экологических центрах размещаются вопросы – мотиваторы, побуждающие детей старшего дошкольного возраста к элементарной поисковой деятельности, для детей младшего возраста предметы или картинки со стрелками, приглашая ребят к поиску решений, ответов в совместной деятельности с педагогом. Каждое решение проблемы сопровождается положительными эмоциями и у детей формируется положительная мотивация к овладению экологическими знаниями. Использование паспортов животных, растений, значков, придуманных детьми для обозначения экологических

особенностей объектов природы, формирует у дошкольников научную картину мира, необходимость научного познания.

Для формирования читательской грамотности у младшего возраста в группе имеются первые книги познавательного содержания. Первоначально эти книги могут быть без печатного текста, однако они уже становятся для ребенка источником интересной и новой информации. Для младших дошкольников в речевой центр вносится игрушка "одушевленный персонаж", который помогает решать такие важные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительности, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности. Важно создавать индивидуальное «авторское речевое пространство» для каждого ребенка - организация «уголка интересных вещей» будет стимулировать детей на самостоятельное рассматривание картинок, предметов, схем для развития инициативной речи, обогащения, уточнения представлений детей о событиях недели. В центре книги воспитанники не только знакомятся с книжной литературой, но и приучаются правилам бережного обращения с книгой.

С целью формирования ценностей культуры и красоты созданы театральные центры, с костюмами, театрами, масками, куклами и другим наполнением, в зависимости от возраста. С целью созерцания прекрасного оформлены выставки художников, детских работ, персональные выставки воспитанников. Для формирования у детей эстетического идеала и художественного вкуса, а также способность к творчеству созданы центры художественно эстетического развития. Ценность красоты и культуры также формируются в студии дополнительного образования, которая является важной и социально востребованной составляющей образовательного пространства ДОО. Педагогическая ценность студии заключается в том, что в основу ее деятельности положены личностно-ориентированные подходы и технологии, которые позволяют решать задачи художественно-эстетического воспитания и развития духовно-нравственной, культурной личности на основе художественных ценностей. Музей уральских народных промыслов и

быта несет миссию сохранения предметов народных промыслов Урала, культивирования интереса воспитанников к народному творчеству. Музей способствует формированию системы ценностей воспитанников через приобщение к историческому и культурному наследию малой Родины.

Для формирования культуры безопасности в ДОО созданы центры безопасности в группах, интерактивная говорящая стена в фойе детского сада, воспитывающая у детей способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, улице, дороге и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности, выработку системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления.

Пространственная основа групп, образовательное пространство ДОО – игровая площадка, дополненная игровым оборудованием и атрибутикой, которое стимулирует ребенка к развитию и тут же предлагает ему для этого все необходимые возможности.

Ссылка на материалы <https://disk.yandex.ru/d/x4gQtU0n6UmGbg>

*Светлана Анатольевна Заричная,
Старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 183*

Образовательное пространство дошкольной образовательной организации как условие эстетического воспитания детей дошкольного возраста

Эстетическое воспитание в дошкольном образовательном учреждении предполагает обеспечение воспитания эстетических чувств: удивления, радости, восхищения, любви, к различным объектам и явлениям окружающего мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства.

Предметом пристального наблюдения, эмоционально-образного воздействия на личность и творческую деятельность воспитанников становится эстетичная территория детского сада и прогулочные участки.

Участки детского сада всегда должны содержаться в чистоте и подвергаться ежедневному уходу, павильоны должны быть красиво оформлены в соответствии со временем года, для наблюдения доступны разные виды деревьев, кустарников, цветочные клумбы. Зимой на прогулочных участках необходимо создать эстетичные малые скульптурные формы, к постройке которых целесообразно привлечь детей и родителей.

Для привлечения внимания детей и научения видеть и чувствовать красоту природы, прекрасное, можно использовать выполненные руками детей бинокли, фотоаппараты, видеоискатели. В дождливую погоду ребята могут рисовать на песке специально изготовленными карандашами. Для формирования эстетического отношения детей к окружающему с дошкольниками необходимо проводить экскурсии в парки района, музеи, театры, библиотеки. Для формирования художественных умений, развития воображения и творчества в живописных местах территории детского сада с ребятами старшей и подготовительной группы возможна организация пленеров, чтобы воспитанники создали свои первые пейзажи с натуры, используя различные художественные материалы: акварель, гуашь, мелки, карандаши, пластилин и другие.

В прогулочных павильонах необходимо оформлять выставки книг, картин и декоративно – прикладного творчества, выставки продуктивной деятельности, которые могут посетить ребята других групп, а также родители. В дождливую погоду педагоги могут взять фотоаппарат, чтобы в ходе наблюдений ребята фотографировали красивые сюжеты и после тихого часа смогли оформить фотовыставку.

Для решения задач эстетического воспитания внутри детского сада необходимо создать эстетичную среду: это красивый интерьер помещений детского сада, талантливое оформление групп, вернисажи и дизайнерские фотозоны, вежливые отношения между педагогами, красивая речь и внешний вид сотрудников, чтобы дошкольники с малых лет принимали эстетическое окружение как норму. В детском саду могут быть организованы театры

моды, театральные фестивали, художественные мастер-классы, на которые приглашаются родители и воспитанники близлежащих детских садов.

Дошкольные группы должны быть наполнены произведениями искусства: в центрах детской активности необходимо расположить репродукции картин, скульптуры, художественной литературы, в том числе произведения, в которых представлена художественно-эстетическая оценка уральского края и родного города. Для обозрения на стенах групп могут быть расположены «Полочки красоты» и мини-музеи народного быта и творчества. Активная творческая художественная деятельность детей может быть обеспечена центрами творчества и мобильными изостудиями, в том числе центрами экспериментирования и художественного конструирования, которые преобразуются в соответствии с сезоном. В целях реализации творческих проектов и индивидуальных замыслов самих детей создаются выставочные экспозиции, стены творчества, где ребята располагают свои рисунки, коллажи, поделки, оформляются фотогалереи, альбомы историй.

Созданное образовательное пространство является залогом успешности эстетического воспитания и реализации задач ФОП ДО.

*Елена Клавдиевна Петухова,
Старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 59*

Образовательное пространство ДОО как условие патриотического воспитания детей дошкольного возраста

В соответствии с Федеральной программой одной из функций дошкольного уровня образования является обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации.

Образовательное пространство детского сада включает в себя организованное пространство на территории, помещений внутри, материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной деятельности детей.

Одной из основополагающих функций дошкольного уровня образования является обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества. В основе патриотического воспитания лежат ценности Родина и природа.

Рассмотрим, какие же условия образовательного пространства содействуют формированию ценности Родина.

Воспитание у дошкольников чувства патриотизма - задача сложная и длительная. Любовь к Родине воспитывается у детей под влиянием окружающей жизни. Работа с детьми выстраивается по нескольким направлениям: «Моя семья», «Детский сад», «Район, в котором мы живем», «Город Нижний Тагил», «Свердловская область», «Моя Родина – Россия», «Знакомство с трудом взрослых», «Защитники Отечества», «Права и обязанности». Расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют отличительные признаки, согласно с целями и задачами.

Объекты среды, которые предоставляют возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

В детском саду создан центр государственных символов. Размещен в музыкальном зале. Он состоит из государственного флага, изображения герба Российской Федерации, текста гимна и аудиозапись.

В помещениях детского сада имеются локации с размещением информации для родителей и детей по патриотическому воспитанию «Мы живем в России», «Это интересно» - календарь значимых событий и праздников в детском саду; рекомендации специалистов «Народные игры в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста»; стенд «Хороши денечки в нашем садочке»- представляет моменты из жизни детского сада. Выставки семейных и творческих работ не только являются украшением групп детского сада, но и содействуют сближению детей и родителей. События из жизни детского сада освещаются на странице сообщества ДОО в социальной сети VK.

С помощью родителей в группах созданы альбомы «Моя родословная», «Профессии наших родителей», «Портфолио детей», «Герб семьи», «Герб профессии».

В комнате дополнительных занятий организуются сменные экспозиции выставок детских творческих работ, репродукций художников, предметов народного промысла. Интерактивная панель – электронный образовательный ресурс, позволяющий поддерживать интерес к образовательной деятельности.

В группах созданы патриотические уголки, включающие в себя символы государства, региона, города; демонстрационные материалы по темам, альбомы для рассматривания, продукты творчества (художественного, речевого), дидактические игры.

Образовательное пространство групп изменяется в соответствии с тематическим планированием. В соответствии с ним педагоги вносят материал с темой периода.

В работе с детьми и родителями педагоги активно используют карты и макеты.

Внесение в среду макетов микрорайона, достопримечательностей района, города и страны позволяет знакомить детей с объектами Родины,

приобщать детей к истории страны. Родители совместно с детьми разработали маршруты безопасного пути «Дом-детский сад-дом».

Карта Дзержинского района. С помощью родителей дети определяют местонахождение своего дома и своими фотографиями обозначают, кто и где живет. На основе впечатлений от прогулок выходного дня создана выставка «Осень в гости к нам пришла»

Карта города Нижний Тагил. Созданы альбомы «Достопримечательности города», «Любимое место в городе нашей семьи», дидактические настольные игры «Собери герб», «Дверная скважина», «Мой город»

Карта Свердловской области. На карте дети старшего дошкольного возраста совместно с педагогами отметили города, в которых им удалось побывать. Созданы альбомы «Города Свердловской области», «Висимский заповедник», «Страницы Красной книги Свердловской области», «Природа Урала», «Животные Урала», интерактивная книга с заданиями «Животный мир Урала», «Уральские промыслы». В ходе реализации проекта «Следы на снегу» были созданы презентации, альбомы с фотографиями по ознакомлению детей с особенностями жизни зимой животных и птиц.

Карта Российской Федерации. Старшие дошкольники совместно с педагогами отмечают на карте столицу нашей Родины, областной и город, в котором мы живём. Разработана и созданы настольные игры «С чего начинается Родина», «Моя страна» (с использованием технологии кубик Блума).

Созданы условия для развития сюжетных игр (магазин сувениров, туристическое агентство, библиотека «Книголюб», Строители, дом и др.)

Календари событий и праздников, демонстрационный материал (альбомы, фотографии, детские энциклопедии) содействуют обогащению представлений у детей о государственных праздниках и важных событиях, погружению детей в культуру России, знакомить с традициями многонационального народа.

Составление интеллект-карт позволяет систематизировать материал по теме.

В детском саду вводится такой способ организации пространства как коворкинг. Созданы центры «Русский быт», «Времена года».

В дошкольных группах запущены долгосрочные проекты «Улицы, названные в честь знаменитых людей», «Парки и скверы моего города».

Продуктами реализации проекта станут фильм, альбомы, игры-бродилки, праздник.

Территория детского сада представлена локациям

На спортивном участке размещен центр государственных символов.

Информация стенда «Спортивная гордость Нижнего Тагила» знакомит детей с именитыми спортсменами –земляками и их достижениями.

«Семья вместе – душа на месте». Иллюстративный материал позволяет расширять представления детей о семье. Рассматривание альбомов поддерживает стремление детей узнавать членов семьи, называть их. У детей обогащается игровой опыт, формируются представления о деятельности близких ребёнку людей, о взаимодействии между членами семьи и людьми разных поколений. Мобильный игровой материал позволяет использовать данную локацию и детям разных возрастных групп.

«Вагонка, Вагонка, родная сторонка». Педагоги обогащают представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомят с близлежащим окружением ДОО. Обсуждают с детьми их любимые места времяпрепровождения в Дзержинском районе. На основе полученных впечатлений создана игра «Путешествуем по Дзержинскому району». Во время игры ребята узнают знакомые места по фотографиям, повторяют названия объектов, выполняют различного рода задания. Данная игра имеет несколько вариантов для детей разных возрастов.

«Мы с тобою тагильчане». Среда участка направлена на развитие представлений детей о родном городе. Выставка фотографий знакомит детей

с достопримечательностями. Сменная выставочная экспозиция репродукций картин тагильских художников показывает красоту родного города осенью. Образовательная деятельность в группе переходит в игру на участке. Ребята совместно с педагогами создают панно «Осеннее дерево», которое стало украшением павильона на участке. В ходе экскурсий по району дети знакомятся с устройством города, его структурой, назначением различных учреждений и служб.

«Урал - опорный край Державы». Знакомство детей с картой Свердловской области. Ребята совместно с педагогами отметили на карте те места, которые посетили летом. Был создан альбом «Наши путешествия». Земля уральская славится своими богатствами. Познавательно-поисковая игра «Поиск самоцветов» поддерживает интерес детей в познании родного края и развивает любознательность. В игре могут принять участие дети разного возраста, для них предусмотрены задания различного уровня сложности.

«Россия - это мы». Использование технологии «Река времени» позволяет окунуться детям в прошлое, посмотреть с чего все начиналось, и проследить динамику изменений от прошлого к настоящему и спроектировать будущее. Старшие дошкольники могут поделиться своими открытиями с малышами. Игра с роботами Bee-Bot позволяет создать широкий круг игр. Выставки фотографий, панно «Города России и их символика» расширяют представления детей о стране

Одним из способов познания родного края является туризм. Во время экскурсий, походов, целевых прогулок педагоги способствуют расширению представлений детей о родном крае, усвоению правил поведения на улице, в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывают желание защитить и сохранить живую природу.

В помощь педагогам создана медиатека, включающая в себя компьютерные презентации по различным темам, к проектам, праздникам, различным событиям. а также фонотека с аудиозаписями песен, сказок,

стихов о Родине, родном крае; фильмотека с подборкой мультфильмов о семье, школе)

Таким образом, образовательное пространство в детском саду позволяет погрузить детей в культуру России, знакомить с особенностями региональной культурной традиции. Дети имеют возможность общаться, играть, познавать новое, экспериментировать, посильно трудиться, приобщаться к здоровому образу жизни.

Ссылка на материалы <https://cloud.mail.ru/public/6wLW/i1cV4498v>

*Екатерина Борисовна Петрищева,
старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 175*

Образовательное пространство как условие формирования экологической культуры дошкольников

Дошкольный возраст – самое подходящее время для формирования у ребенка основ восприятия мира.

Одним из значимых направлений познавательного развития детей младенческого, раннего, дошкольного возраста в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования является узнавание, ознакомление, наблюдение, изучение природного мира ближайшего окружения; развитие познавательного и исследовательского интереса к объектам живой природы, их многообразию, особенностям, отличительным признакам, сезонным изменениям.

Познание мира природы неразрывно связано с приобщением детей к ценностям бережного и ответственного отношения к природе родного края, страны, приобретения первого опыта действий по сохранению природы, что обеспечивает постепенное формирование экологической культуры дошкольников, начиная с 2 месяцев.

Главная цель экологического воспитания – формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к окружающей его природе, к себе и людям как части природы.

Условием успешного развития, воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста, является предметно-пространственная развивающая среда.

В нашем детском саду формирование экологической культуры дошкольников начинается с территории детского сада, создана зона леса «Лесная поляна», разбиты цветники, клумбы, «Веселый огород». У каждой группы есть своя грядка, дети с удовольствием ухаживают, за овощными культурами: рыхлят землю, поливают растения и наблюдают за их ростом. А помогают им в этом карты – алгоритмы. Например: если солнечная погода, необходимо поливать растения, если был дождь, то на следующий день нужно порыхлить землю. Мы выращиваем самые разные культуры: помидоры, перцы, огурцы, морковь и даже тыкву, и у каждой из этих культур свой уход для лучшего роста. Воспитанники, знают, чтобы помидоры были крупными надо прищипнуть макушку и удалить пасынки и часть цветков.

Рядом с огородом расположена метеостанция, здесь дети определяют состояние погоды, которое отмечают в дневнике наблюдений. Количество выпавших осадков помогают измерить дождемер и линейка. Гигрометром служат шишки (для определения влажности воздуха), с помощью экрана дети распознают облака, флюгер помогает детям определить направление ветра, а ленты – силу ветра.

Огород в детском саду является одним из условий, которое необходимо для осуществления экологического воспитания детей. Большая работа начинается еще весной, когда на подоконниках обустраиваются «Огороды на окне». Дети активно участвуют в посадке растений, ухаживают за ними, а помогает паспорт растений «Наш огород».

В каждой группе круглый год растет лук, микро зелень из пророщенной гречки и овса. Все данные заносятся в дневники наблюдения. В старшем

дошкольном возрасте дети, зная, что растениям нужны не только свет и влага, но и минеральные подкормки, делают их самостоятельно, используя схемы для изготовления натуральных удобрений. Скорлупки от очищенных вареных яиц не выбрасываем, собираем, сушим, измельчаем в ступке, вносим в землю, они будут долго питать, и обогащать. Кофейную жижу, очень любят растения, особенно после зимы. И землю это домашнее средство делает рыхлой и мягкой.

В каждой группе нашего детского сада имеется экологический центр, где обязательно присутствует не цветущее растение, за которым дети ухаживают, наблюдают и фиксируют свои наблюдения в дневниках. Если младшие дошкольники фиксируют наблюдения с помощью взрослого, то уже старшие делают это самостоятельно.

В экологическом воспитании детей одним из средств познания закономерностей и явлений окружающего мира являются опыты и эксперименты. Главное достоинство экспериментирования заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В этом нам помогают картотеки опытов, экспериментов и дидактических игр, всевозможные алгоритмы познавательной деятельности. Здесь есть правила работы с материалами, условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки.

В процессе экспериментирования мы обогащаем память ребенка, активизируем его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения.

Для формирования экологической культуры созданы лепбуки «Времена года», «Красная книга Урала», «Вода-волшебница», «Птицы», «Сбереги природу». Дети очень бережно относятся к продукту своего творчества и с гордостью рассказывают и показывают его. В процессе такого творчества ребенок становится не только создателем своей собственной книги, но и

дизайнером, художником-иллюстратором, сочинителем загадок, стихотворений.

Для расширения кругозора детей имеются коллекции насекомых, ракушек, полезных ископаемых, плодов растений, гербарии растений нашего края, Красная книга Свердловской области, карта животного мира, паспорта животных. Каждый месяц совместно с детьми и родителями выпускается экологическая стенгазета с призывом «Береги природу».

Каждый ребёнок индивидуален и уникален, наша задача сохранять и развивать эту индивидуальность, и создавать такие условия для его жизни, развития и обучения, чтобы богатейшее эмоционально-чувственное восприятие мира позволило малышу стать Человеком.

Таким образом, формирование экологического сознания, экологической культуры — это длительный процесс, началом которого является дошкольное детство. Формирование начал экологической культуры — это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, окружающим и созидаящим ее.

*Наталья Александровна Губайдуллина,
старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 199*

Воспитательный потенциал территории детского сада

Что сделать, чтобы прогулка стала для детей яркой, незабываемой, богатой на интересные события? Это правильная содержательная среда на территории детского сада. Среда, которая позволяет решать не только образовательные и развивающие задачи и способствует развитию исследовательской, социально-ориентированной, коммуникативной и художественной деятельности, но и является эффективным средством для воспитания. Одной из особенностей такой воспитывающей среды в детском

саду является комплекс специально оборудованных центров на территории детского сада.

В рамках реализации направления «Гражданско-патриотического воспитания дошкольников в процессе знакомства с историей и культурой Урала» в русском народном дворике дошкольники знакомятся с народным фольклором, бытом, костюмом, ремеслами. Сегодня ребята знакомятся с историей создания куклы. На мастер-классе девочки изготавливают куклу-пеленашку, учатся пеленать куколку, разучивают колыбельные песенки. А мальчики изготавливают куклу – крестца, мужской символ. Завтра малыши будут знакомиться с деревянной ложкой, играть в подвижные игры и танцевать с ней.

Центр «Маленький патриот» представляет возможность погружения в культуру России, родного города и Дзержинского района. Ребята с удовольствием выполняют необычные задания от Знайки. Ежедневно для дошкольников разных возрастов предлагаются игры на обогащение представлений о родном районе, городе, стране, государственных праздниках и важных событиях.

В музыкальной гостиной «До-ре-ми-фа-солька» дошкольники знакомятся не только с творчеством известных, но и тагильских композиторов, слушают их произведения, определяют характер и настроение музыки, поют, знакомятся с нотным станом, клавиатурой, играют на музыкальных инструментах, в музыкально-дидактические игры, которые могут взять с собой на свой прогулочный участок.

В стране «Мультипультии» герои союзмультфильма предлагают дошкольникам лабиринты, квесты, игры по любимым, добрым мультфильмам. По QR коду дети вместе с родителями могут посмотреть предложенные мультфильмы вечером в кругу семьи.

Центры «Моя семья» на прогулочных участках отражают ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

В центре конструирования «Мастерилкин» воспитанники разных возрастных групп занимаются по действующему расписанию. Старшие дошкольники с удовольствием помогают малышам строить по схемам, образцу или по замыслу. Ребята не только самостоятельно создают целые макеты, но и представляют свои проекты ребятам из других групп.

В детском саду в рамках реализации проекта «Лаборатория профессий. Дошкольник» прогулочные участки превращаются в школу, магазин, поликлинику, туристическое агентство или ферму, которые отражают ценности труда в жизни человека и государства.

В рамках реализации Всероссийского природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята-дошколята» воспитанники с большим удовольствием наблюдают за явлениями природы на метеостанции, в календаре погоды ежедневно отмечают состояние погоды с помощью условных знаков. Изучают условия, необходимые для жизни растений. Каждый день ребята разных возрастных групп получают интересные задания от друзей Эколят, которые выполняют в эко-лаборатории, на участке или дома с родителями. Дошкольники ухаживают за растениями в теплице и на грядках, путешествуют по маршрутам экологической тропы, обогащая свои представления о живой и неживой природе.

Говорят - театр начинается с вешалки, а у нас театр начинается с афиши. Но чтобы попасть на спектакль, нужно приобрести билет, отгадав загадку. Зрители рассажены по местам, артисты готовы, представление начинается. Знакомиться с видами театров дошкольникам помогает волшебный сундучок.

В центре познания игры развивают у ребенка пространственное воображение, внимание, логическое мышление, память и способность самостоятельно мыслить, последовательность рассуждений. Эти игры активно используются в качестве метода воспитания детей, способствуя гармоничному развитию детей.

В изо-студии «Веселая кисточка» под открытым небом проходят индивидуальные творческие выставки, в своих работах ребенок самовыражается, отображает свое отношение к окружающему миру и настроение.

Сегодня дошкольники знакомятся с тагильским подносом, его секретами и творчеством Худояровых. Ребята учатся самостоятельно наносить узоры на свой поднос. А завтра дошкольники будут расписывать петушка в технике городецкой росписи.

На прогулке, как нигде, с большим успехом решаются задачи воспитания интереса и потребности детей в самостоятельных занятиях физическими упражнениями. Двигательная активность в детском саду способствует качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывает разностороннее влияние на формирование его личности.

Двигательная деятельность детей на прогулке в детском саду разнообразна. Особый интерес вызывает у ребят спортивные игры: пионербол, игра в футбол по упрощенным правилам, игры в настольный теннис, а также старинные народные игры. Таким образом, дошкольники знакомятся с видами спорта и тагильскими спортсменами.

Одной из форм прогулки, зарекомендовавшей себя как эффективное средство оздоровления дошкольников и форма активного отдыха является детский туризм. Дети знакомятся с понятием «туризм», учатся разбивать и обустроить лагерь, знакомятся с правилами ориентировки на местности, учатся определять части света, пользоваться компасом, элементарной топографической картой.

Для детей раннего возраста прогулка раскрывает дополнительные возможности для экспериментирования с материалами и веществами, манипулирования с различными предметами, игровое взаимодействие со взрослыми.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Особое внимание уделяется формированию культуры безопасности детей в летний период. На тренировочной площадке дети отрабатывают навыки поведения юных участников дорожного движения.

Проектирование развивающей предметно-пространственной среды на территории детского сада с учётом её воспитательного потенциала позволяет детям проявлять творческие способности, познавать способы образного восприятия мира и языка искусств, реализовывать познавательные и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе, осваивать разные формы сотрудничества и формировать трудовые навыки и умения.

*Ольга Владимировна Швецова
старший воспитатель МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с № 199*

**Воспитательный потенциал развивающей предметно –
пространственной среды как эффективное средство формирования
познавательной и социальной активности личности ребенка.**

Воспитывающая среда - это совокупность окружающих воспитанника, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру обстоятельств. Педагог, используя факторы природной и социальной ситуации развития воспитанника, придает им целевую направленность, тем самым создавая позитивную воспитывающую среду.

Среда взаимодействия и развития детей играет немаловажную, а в отдельных случаях и первостепенную роль в развитии ценностного отношения, влияет на благоприятную адаптацию детей в социуме, социально значимых контактах. Данный аспект обуславливает позицию педагогического коллектива дошкольной образовательной организации в

принятии решения по поиску результативных инновационных идей в моделировании воспитывающей среды. Среда, которая позволила бы ребенку проявлять творческие способности, познавать способы образного восприятия мира и языка искусств, реализовывать познавательные и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.

Компонентами воспитывающей предметно – пространственной среды являются: функционально – деятельностный компонент, индивидуально – групповой компонент, ценностно – духовный компонент, пространственно – предметный компонент, динамически – временной компонент.

Конструирование воспитывающей предметно – пространственной среды может быть представлено в виде:

- ✓ создания в "воспитательной среде" ребёнка социокультурной среды развития;
- ✓ сотрудничество с другими творческими объединениями (в рамках дополнительного образования - посещение различных студий, объединений, услуг как в стенах дошкольной образовательной организации так и вне его);
- ✓ формирование у детей адекватного отношения к позитивным и негативным (асоциальным и антисоциальным) проявлениям;
- ✓ создание предметной среды воспитания: интерьер группы, наглядные пособия, эргономика, цвет и цветовая гамма, используемые в воспитательной работе предметы.

Процесс моделирования воспитательной среды включает в себя следующие взаимосвязанные этапы:

- ✓ актуализацию;
- ✓ диагностику актуального уровня развития воспитательной среды как элемента педагогической системы;
- ✓ погружение в проблему моделирования воспитательной среды;
- ✓ конструирование модели воспитательной среды;
- ✓ апробацию модели в педагогической деятельности;

- ✓ корректировку;
- ✓ внедрение модели в педагогическую деятельность.

Определив модель создания воспитывающей среды, необходимо обратить внимание на создание условий для формирования ценностного отношения детей к родному городу его истории, определить компоненты функциональности создаваемых сред, а именно, несущих в себе условия для:

- ✓ мотивационного характера деятельности детей в них, когда включаются отношения к другому человеку или любому живому существу как высшей ценности, и существует возможность создания ситуаций для проявления доброты, внимания, помощи, заботы, милосердия;
- ✓ когнитивного характера действий, связанных с познанием другого человека в организованной деятельности (взрослого, сверстника) и способностью понять его особенности, интересы, потребности, а также увидеть возникшие перед ним трудности, заметить настроение, эмоциональное состояние и т.д., а главное включиться в деятельное участие. Будь то спортивные состязания или специально созданные педагогические условия в любой из созданных зон развития;
- ✓ поведенческого характера, когда выбор действий ребёнка в любой из созданных сред связан с выбором адекватных способов общения, этически ценных образов поведения.

Основополагающими в выработанной системе организации воспитательной среды для педагогов является ряд компонентов: сама воспитательная среда; социально-организованная деятельность воспитанников, как социокультурное событие; мотивированное личностное взаимодействие взрослых и детей (в рамках детско-взрослого сообщества дошкольной образовательной организации). Проектирование культурно-образовательной среды в дошкольной образовательной организации осуществляется, исходя из естественной социокультурной ситуации, сложившейся в настоящее время в регионе.

Таким образом, основное требование, определённое к созданию социокультурного пространства на территории дошкольной образовательной организации – это максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную социокультурную ситуацию.

Варианты воспитательной развивающей предметно – пространственной среды: художественно-эстетическая и поликультурная среда; двигательнo-оздоровительная среда; разнообразие видов детской деятельности (общение, игра, музыкальная, двигательная, изобразительная); разнообразие использования социально-значимых событий (события в стране, события в городе, события в дошкольной образовательной организации, в группе), разнообразие видов культурных практик (исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные);

В рамках мотивированного личностного взаимодействия субъектов образовательных отношений формируется социокультурное образовательное пространство взаимодействия родителей, педагогов и детей через: участие родителей в образовательном процессе; совместную детско-взрослую деятельность; формирование объединений педагогов и родителей по интересам; включение родителей в трансформацию полифункциональной социокультурной среды в условиях семьи; активное включение семьи в социокультурную среду.

Руководствуясь критериями, принципами, этапами, а также требованиями к компонентам моделирования воспитывающей среды, воссоздается индивидуальный облик социокультурной среды на территории детского сада, соответствующий законам организации пространства. Так, к примеру, проектируя воспитывающую среду на территории дошкольной образовательной организации, была продумана модель среды, которая побуждает детей к познанию, исследованию, активности, проявлению инициативы и творчества, способствует их социализации и развитию:

- ✓ центр патриотического воспитания (предоставляет возможность погружения в культуру России, знакомство с особенностями традиций многонационального российского народа; обогащает представления детей о государственных праздниках и важных событиях; отражает включенность детей в празднование событий, связанных с жизнью родного города);
- ✓ «информационное поле» о волонтерском движении (отражает важность и значимость волонтерского движения);
- ✓ центр сюжетно – ролевых игр (отражает ценность семьи, людей разных профессий, радость общения с семьей; обеспечивает детям возможность общения; обеспечивает развитие игровой деятельности);
- ✓ центр экспериментирования, центр конструирования (обеспечивает возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающих красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира);
- ✓ центр наблюдений (обеспечивает возможность наблюдений за живой и неживой природой);
- ✓ экологический центр (отражает экологичность, природосообразность, безопасность);
- ✓ центр движения и здоровья (обеспечивает возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта);
- ✓ «творческие мастерские», центр изобразительной деятельности, уголки дежурств (обеспечивают возможность посильного труда: физического, умственного, нравственного);
- ✓ профориентационные мини-комплексы (отражает ценность труда в жизни человека и государства);
- ✓ центр или уголок, воспроизводящий атмосферу русского национального быта (обеспечивает воспитание этнических чувств к

различным явлениям и объектам окружающего мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства).

Воспитательные компоненты предметно-пространственной среды на территории дошкольной образовательной организации решают вопросы патриотического, духовно – нравственного, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового, эстетического направлений воспитания детей дошкольного возраста.